

على الأمانة
نافذة

خالد علوي



الكتاب
الثالث

مخابرات مهين

الحرب السرية في أرض العرب



0161683

مكتبة الإسكندرية

Bibliotheca Alexandrina

مخابرات صهيون

الجزء الثالث

الحرب السرية في أرض العرب

خالد غازي

اسم الكتاب: مغامرات صهيون " الحرب السرية في أرض العرب "

المؤلف : خالد غازي

الطبعة: الاولى ١٩٩٨

الناشر : دار الهدي للنشر والتوزيع

النبا - ٨٦/٣٤٦٧١٣

الطباعة: ستار برس ت ٥٦٣٧٥٥٢

جميع الحقوق محفوظة للناشر

رقم الايداع : ١٩٩٨/٨٥٤٨

الترقيم الدولي : 977-5822-16-5

نافذة على الآخر

على حافة الصدام ، أوفى دهايز التسوية .. ما
أهوجنا إلى فتح نافذة على الآخر .. نرصد من
خلالها أفعاله ، لنضع أيدينا على منطلقاتها ونعني
مراميها .

ما أهوجنا إلى النظر في مرآة أنفسنا بذات
الموضوعية التي يجب أن ننظر بها إلى الآخر ، ولا
نفلع عليه مالا يتمتع به من قوة ومنعة .. فلا نزايد
على قدراتنا ، ما أهوجنا إلى عرض صادق وفهم
ذكي لأدوار صراعنا معه ؟ كي لا تشمل الذاكرة
الوطنية بفهم مصالحة لا تبقى لنا حقاً ، ولا تصون
لشهداء كفاحنا تضحية .

ما أهوجنا إلى التقلب في أوراخ الماضي القريب
، لننصت إلى حقائق التاريخ ، ونستفد من دروسه
.. طالما كتبت علينا المواجهة إن حرباً وإن سلماً ..
وعلى طريق محاولة فهم موضوعي ، نقدم للقارئ
العربي دراسة الكاتب الصحفي خالد غازي "مخابرات
صهيون : الحرب السرية في أرض العرب" آملين أن
تبعها بالجديد من الدراسات (العربية -
الإسرائيلية) الجادة من خلال (نافذة على الآخر)

الناشر

مقدمة

الصراع بين العرب وأجهزة الاستخبارات الإسرائيلية ، صراع دائم لا هوادة فيه، مارست فيه الصهيونية كافة الأعمال التجسسية القذرة التي لم يعرف التاريخ مثيلاً لها .

وامتدت رقعة الصراع بين أجهزة المخابرات العربية ونظيرتها الإسرائيلية من العواصم العربية ، القاهرة ، بيروت ، دمشق ، عمان ، بغداد ، تونس ، الرباط ، الخرطوم الى المدن والعواصم الأوروبية والآسيوية.

أى صراع هذا الذى لا ينتهى ، والذى اصطبغ بلون الدم فى الماضى وتلون فى عصر السلام بأشكال أخرى تجمع بين المؤامرة والخديعة والتدليس والغش .. فى محاولة مستمرة ومستميتة لفرض الهيمنة الصهيونية سياسياً وإقتصادياً وثقافياً .

وفى هذا الكتاب نستعرض صوراً من أشكال هذا الصراع ، وإن كان الكثير من الصور والحكايات مازالت طى السرية فى أقبية أجهزة المخابرات ، ورغم هذا فإن الصور التى نعرضها تعطى مؤشراً قوى الدلالة على جوانب الحرب الخفية التى مازالت تحت الرماد .

المؤلف

الارهاب الأسود

عملية سوزانا في القاهرة لنسف العلاقات بين مصر وامريكا

الموساد تقتل الرئيس الشاب كيندي لأنه صادق عبد الناصر

رسائل ملغومة لإرهاب العلماء الألمان في مشروعات الصواريخ المصرية

من الموقع الذى احتله أجهزه المخابرات الاسرائيلية فى داخل الكيان الاسرائيلى كان لابد أن تتطلع هذه الأجهزة بمهمات هى فى الأصل تخضع للسياسة والدبلوماسية، إلا أن عصابات الارهاب الصهيونى رأت أن الارهاب هو أفضل وسيلة لتحقيق استراتيجية تقوم على منع إقامة علاقات طيبة بين مصر وأمريكا أو بين العرب وأمريكا ومنع العرب من التسليح بأسلحة الدمار، أو الأسلحة الصاروخية بعيدة المدى، وللقضاء على الذراع العسكرى للثورة الفلسطينية ولهذا فقد أصبح جهاز المخابرات الاسرائيلى جهاز متشعب وطويل الأذرع يعتمد تنفيذ أهدافه فى البلاد العربية عن طريق شبكة من العملاء والجواسيس تمتد ليس فى البلاد العربية وحدها، بل فى كافة أنحاء العالم، حيث أن المعركة التى نخوضها تمتد لأهداف أبعد للحصول على المعلومات عن الأنشطة العسكرية والاقتصادية والأوضاع الاجتماعية فى البلدان العربية، وتمتد أيضا الى العلاقات العربية - والعربية الدولية من كافة الأوجه، ومحاولة التأثير فى مسار هذه العلاقات لصالح اسرائيل وبما يضر الأطراف العربية.

وتلعب الأدوار والاعمال السرية القدرة البعد الرئيسى فى هذا المجال ، وترمى اسرائيل من وراء ذلك تحقيق أهداف استراتيجية بعيدة المدى فى قطع الطريق على السياسات الخارجية العربية ، ومنعها من إقامة علاقات مع اطراف ترى اسرائيل انها سوف تلحق الضرر بكيانها ، وأهم الامثلة على ذلك قضية "لافون" التى دارت وقائعها على الأرض المصرية ١٩٥٤ وكانت فى بداية الثورة المصرية بقياده جمال عبد الناصر ، وعندما رأت اسرائيل ان العلاقات بين النظام الجديد فى مصر وأمريكا تتطور من الأحسن الى الأحسن ، فإنها لجأت الى تجنيد بعض العملاء اليهود فى مصر من أجل توجيه الضربات لبعض المصالح الامريكية فى القاهرة ، على أمل أن توجه أصابع الاتهام الى النظام المصري الجديد ، ولكن القبض على عناصر الشبكة ، قوض آمال اسرائيل ، وبدلاً من الأزمة بين مصر وامريكا انتقلت الأزمة الى صفوف اسرائيل ، حيث دب الصراع بين ديفيد بن جوريون رئيس الوزراء الاسرائيلى ووزير الدفاع "لافون" وانقسمت المخابرات الاسرائيلية ما بين مؤيد لـ "بن جوريون" ومؤيد للافون .. ولكن فشل هذه العملية التى اتخذت الاسم الكودى "سوزانا" ، لم يمنع من تطور العلاقات بين المخابرات الاسرائيلية "الموساد" ونظيرتها الامريكية CIA الى حد وصف المراقبين الموساد والـ CIA بالتوأمين الحبيين ، بغض النظر عن كافة أعمال الخيانه الاسرائيلية والتجسس على أمريكا أو استخدام المعلومات التى تصلها من أمريكا ضد مصالح أمريكا نفسها ، ولتحقيق نفس الهدف وهو الوقعة بين الولايات المتحدة والعرب جميعاً .

وهناك قصة أخرى أكثر فجاجة حدثت فى عام ١٩٥٥ حيث وقعت اشتباكات على الحدود السورية الاسرائيلية ، وقدمت اسرائيل شكاوى للجنة الهدنة بشأن استخدام أنواع معينة من المدفعية ، ورد مندوب هيئة الأمم المتحدة بأن هذه الأسلحة غير موجودة لدى سوريا ، وهنا أخرج مندوب اسرائيل فى لجنة الهدنة كشفاً بأنواع وأعداد الأسلحة السورية والمصرية والأردنية واللبنانية وموقعا عليه من بلدان تلك

الدولة ، وكانت تلك مفاجأه غير متوقعة للخارجية الأمريكية ، والتي كانت قد طلبت من خلال اتصالات سرية بالاطراف العربية معرفة أسلحة البلدان العربية واستعداداتها تحت دعوى مواجهة احتمالات أى غزو شيوعى للمنطقة ، وقد أرسلت البلاد العربية بيانات تفصيلية بأنواع الاسلحة وأعدادها وتوزيع قواتها ، وكانت المفاجأه هى ظهور البيان لدى المندوب الاسرائيلى الذى تعمد إظهاره للاساءة الى الطرف الأمريكى .. وكانت اسرائيل تهدف الى أن تفقد الدول العربية الثقة فى أمريكا بهدف وحيد نجحت فى تحقيقه ، وهو أن تعتمد أمريكا فقط على اسرائيل فى المنطقة وأن تكون هى بوابة المصالح الامريكية فى الشرق الاوسط ، واذا كانت عملية "سوزانا" أو قضية "لافون" قد فشلت فلا مانع من محاولات اخرى معاكسة ، ولكنها تحقق نفس الهدف .. والمثير أن أمريكا كانت دائماً على استعداد للمغفرة والصفح عن كل التجاوزات والخيانات الاسرائيلية بعد ثوره من الغضب أحيانا أو اللوذ بالصمت فى كثير من الأحيان أو محاولة طمس معالم القضية ومعلوماتها عن الرأى العام .

وبعد سنوات قليلة تولى رئاسة أمريكا الرئيس جون فيتزجيرالد كيندى ، وهو رئيس شاب لم يتجاوز الأربعين من عمره ، وبدأت بوادر فى تحسن العلاقات بين مصر وأمريكا والتي كانت وصلت الى ذروة تدهورها بعد رفض مصر للحلف المركزى والحلف الاسلامى وتدعيمها لثوره العراق ولبنان ١٩٥٨ ، وعن طريق المراسلات بين "ناصر" الزعيم المصرى الشاب (٤٣ عاماً) وقتئذ تعمقت علاقات الود والتفاهم بين "ناصر" و"كيندى" وشرح "ناصر" فى رسائله أبعاد المأساة الفلسطينية، وضرورة إيجاد حل لمشكلة اللاجئين وعودتهم الى أوطانهم ، وبدأت بوادر تفهم أمريكا لهذا الدور واقتناع شخصى من كيندى بضرورة تحرك أمريكا لحل مشكلة الصراع العربى الاسرائيلى .. ولم يخش الرئيس الشاب اللوى اليهودى ، وبدأت اسرائيل فى التخطيط لسوزانا أخرى ، ولكن على مستوى أكبر واكثر دقة واحكاما

وتخطيطا وأثناء حملة الرئيس الأمريكى جون كيندى لإعادة انتخابه رئيسا لمرّة ثانية فى نهاية عام ١٩٦٣ أطلقت رصاصات قاتلة استهدفت الرئيس الذى مات بعد ساعات من اطلاق الرصاص ، وقبض على شخص يدعى "لى هارفى أوزوالد" تم توجيه الاتهام له بقتل الرئيس ، ولكن بعد أسابيع قتل أوزوالد وظلت قضية مقتل الرئيس لغزاً غامضاً ومحيراً وإن أشارت اصابع الاتهام الى المخابرات السوفيتية كى .جى .بى والمخابرات المركزية الامريكية نفسها ولعصابات المافيا ، ولكن فى اغسطس ١٩٩٧ ألقى محاضر أمريكى فى إحدى الولايات الامريكية محاضرة أشار فيها الى دور المخابرات الاسرائيلية فى قتل كيندى وقال : إن الموساد بالتعاون مع عناصر من الـ CIA والمافيا الامريكية تواطأت فى الاعداد والتخطيط لمقتل الرئيس الأمريكى من أجل أن يأتى فى خلافته نائبه " ليندون جونسون" الذى كان من أشد الرؤساء الامريكيين موالاه لاسرائيل وتأييدا لها ، وبعد ثلاث سنوات كان عدوان ١٩٦٧ بتعاون وثيق مع الولايات المتحدة ودعم عسكرى وسياسى ولوجيىستى . ورغم ذلك فإن الحرب لم تنته إلا بقضية أخرى من غرائب العلاقات الأمريكية الاسرائيلية ، فقد شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية هجوما على السفينة الأمريكية "ليبرتى" مما أدى الى قتل ٣٧ أمريكيا وإصابة آخرين وإلحاق أضرار فادحة بالسفينة ، وأعلنت حالة الطوارئ الأمريكية فى جميع القواعد العسكرية الأمريكية ، استعداداً للتوجيه ضربة لجمهورية مصر العربية على اعتقاد أنها المعتدية .. لأن الامريكيين لم يتخيلوا أن يقدم الاسرائيليون على ضرب سفينة التجسس ليبرتى ، والتي امدت قواتهم بمعلومات وافية عن تحركات الجيش المصرى فى البر والبحر والجو بما تملكه من معدات واجهزه تنصت واتصالات حديثة .. وعندما تبين الخطأ الأمريكى واعترفت اسرائيل بأنها ضربت السفينة خطأ على أساس أنها سفينة مصرية ترفع العلم الأمريكى للتمويه ، هدأت اللهجة الامريكية فى العتاب استعداداً لتجاهل الموضوع سريعا ، وبعد ثلاثة وعشرين عاما من هذه الواقعة تكتشف أمريكا ١٩٨٦

ان المحلل الامريكى "بولارد" يعمل جاسوسا لصالح اسرائيل وقد أرسل اليها معلومات فى غاية الأهمية بحكم موقعه فى وزارة الدفاع الأمريكية ، منها معلومات خطيرة عن العلاقات العربية والامريكىه وصفقات الاسلحة الأمريكية الى البلاد العربية .

وفى بداية عام ١٩٩٧ أعلنت وكالة الأمن القومى الأمريكى المعنية بمراجعة الاتصالات فى الولايات المتحدة والكون كله باكتشافها جاسوس اسرائيلى اطلقت عليه اسم "ميجا" وهو اسم كودى لشخص قيل أنه فى الخارجية الامريكية ويعمل لصالح اسرائيل ، حيث طلبت منه اسرائيل عبر سفارتها معلومات عن الاتصالات الامريكية - العربية ، وقالت اسرائيل ليس "ميجا" الذى يمكن أن يفقد هذا الهدف ، وحتى الآن لم يكشف النقاب عن شخصية الجاسوس الاسرائيلى "ميجا" وتردد أنها قصة مختلقة بين الموساد والـ CIA بعد كشف مؤامرة تجسس كونية مشتركة بين الجهازين عن طريق تسويق أجهزة كمبيوتر مزودة بشفرة سرية يتم نقل المعلومات من الدول المستخدمة لهذه الأجهزة الى أجهزة المخابرات الأمريكية ووكالة الامن القومى الامريكى .. وكانت اسرائيل تبيع هذه الأجهزة لدول معادية لأمريكا أو متناقضة معها كالهند والصين وروسيا وكوريا بينما تبيعها أمريكا للدول العربية (مصر - الاردن - والسعودية) حيث تستخدم فى مواقع القيادة العسكرية والأمنية ومراكز المعلومات ، ولكى يتم التغطية على الصفقة السرية الأمريكية - الاسرائيلية أطلقت أسطورة الجاسوس "ميجا" المجهول حتى يتبين أن اسرائيل تعمل لحسابها الخاص ، وليس بالتعاون والتنسيق مع المخابرات المركزية الأمريكية ، ولذلك جاءت قصة "ميجا" عن طريق وكالة الأمن القومى الأمريكى ، التى لا تتعاون مع أطراف أخرى مباشرة مثل الـ CIA.

وفى عام ١٩٩٢ أعلنت اجهزه المخابرات الأمريكية انها بصدد بحث نقل اسرائيل تكنولوجيا متقدمه الى الصين تدخل فى اعداد وصناعة الصواريخ

الاستراتيجية، وكانت العلاقات الأمريكية الاسرائيلية قد تأزمت بسبب سياسات شامير المتعنتة وإصراره على بناء المستوطنات في القدس ، وبعد شهور جاء حزب العمل الى الحكم واعتزل شامير العمل السياسى بعد هزيمته ، ومضى بوش وحاشيته التى شهدت تراشقات مستمره مع اسرائيل ، بعد مؤتمر جنيف ، وجاء كليتون (الديمقراطى) وحاشيته الأكثر تعاوناً مع اسرائيل ، والتى تضم قائمة معاونة اكبر عدد من اليهود فى تاريخ الولايات المتحدة كله ، وانتهى التحقيق الى تبديد الشكوك الأمريكية وإن كان غير مستبعد نقل اليهود تكنولوجيا عسكرية الى دول اخرى مقابل مصالح واهداف استراتيجية ، فالعلاقات الصينية الاسرائيلية كان قد أعلنت فقط قبل شهور من الضجة الأمريكية ، بعد مقاطعة الصين لإسرائيل وتعاونها مع العرب وتأييدها للثورة الفلسطينية طوال ٤٠ عاماً مضت ، وهذا أدى الى فتور صينى تجاه العلاقات مع العرب ، وقصر الدعم العربى على البيانات التى لا تطالب الا باحترام القرارات الدولية .

وتشير مصادر عسكرية إلى أن الضجة الأمريكية التى كانت مقصودة لم تذكر أن التكنولوجيا التى قيل أنه تم نقلها للصين قد أصبحت متأخرة وأن هناك بدائل أمريكية أكثر تطوراً وعلى مسافة مائتين ١٠ - ١٥ سنة من التطور الآن ، وأن أمريكا بصدد عدم الاعتماد عليها فى مشروعات الجيش الأمريكى المستقبلية ، وأن الهدف كان إيهام الاطراف التى حصلت على هذه المعلومات أنها نالت كنزاً ثميناً ، وهو يعمل على استفادة اسرائيل من هذه الدول أكثر فاكثراً سواء سياسياً أو مخبراتها .. بينما كان يمكن لهذه الدول إن تحصل على هذه المعلومات من الشركات الأمريكية أو التابعة بعد عدة سنوات بدون مقابل سياسى لاسرائيل ، وبدون تعديل شامل فى استراتيجيتها لتخدم كل من اسرائيل وأمريكا .

والملاحظ أن اسرائيل عقدت اتفاقيات تعاون عسكرية بين مخبراتها العسكرية وعده دول بعد مؤتمر مدريد للسلام على رأسها الصين وروسيا وبولندا ودول القوقاز الاسلامية المستقلة عن الاتحاد السوفيتى ، واستطاعت أن تمد دائرة نفوذها وعلاقاتها

الى نطاق أوسع بكثير مما كان قبل "مدريد" لتحقيق مميزات استراتيجية في صراعها مع الأطراف العربية التي أصبحت في وضع أكثر عزله من ناحية علاقات التعاون الاستراتيجية العسكرية بعد انهيار حلف وارسو وتفكك الاتحاد السوفيتي .

ومن ضمن الاهداف الاستراتيجية العسكرية التي عملت أجهزة المخابرات الاسرائيلية على تحقيقها في مصر ، العملية الشهيرة "بجاسوس الشميانيا" وهو وولف خانج لوتز ، الألماني الجنسية والمولع بتربية الخيول ، فالتقطته اسرائيل في اوروبا وجندته للقيام بعملية استراتيجية فائقة الأهمية ، فقد استطاعت مصر عبر مدير مخابرات سلاح الجو السابق الفريق محمود خليل اقناع عدد من العلماء الالمان الخبراء في مجال انتاج الصواريخ ذاتية الحركة بالانضمام الى مشاريع مصرية ، لانتاج الصواريخ كانت الحكومة قد دعت لها بالتعاون مع عدة شركات المانية أهمها شركة انثرا هندل في ميونيخ وشوتجارت ، وقطعت مصر بمساعدة العلماء الالمان شوطا كبيرا في انتاج المرحلة الأولى من هذه الصواريخ وظهرت نماذج لها في اول عرض عام ١٩٦٢ بمناسبة احتفالات ثورة يوليو ، ولكن قبل أن تصل العملية لمراحلها الأخيرة كان لوتز قد تسلل الى مصر بعد أن قام برحله للتغطية في عدد من الدول الاوربية ، ومنها الى باريس ثم توجه الى مصر ، واستطاع اختراق الجالية الألمانية بسهولة ومعرفة اوجه التفاصيل عن العلماء العاملين في مشروع انتاج الصواريخ ، وبدأ بمساعدة الموساد في مطارده العلماء الالمان وإرهابهم وتخويفهم عبر رسائل الانذار الملقومة التي أنفجر بعضها مخلفا ضحايا ، كما استطاعت رسائل التهديد ومشاركة الحكومة الالمانية في تحذير العلماء وحثهم على المغادرة في انسحاب معظم العلماء الالمان من المشروع نهائيا والتخلي عنه الاستمرار في تقديم خبراتهم للمصريين ، وتحقيق الهدف الاسرائيلي في تأخير تطوير انتاج الصواريخ المصرية قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى ، وهو ما ظهرت آثاره في نتائج حرب ٦٧ بعد ثلاث سنوات .. وبالنسبة للجاسوس الالمانى فقد اكتشفته المخابرات المصرية واعترف بكل

جرائمته وصدر عليه حكما بالحبس وظل محبوسا لمدة عامين حين تم تبادله مع جواسيس آخرين مقابل الإفراج عن عدة آلاف من الأسرى المصريين فى حرب ١٩٦٧ .

ومن القاهرة الى باريس وبغداد حيث كان فريق المخابرات الاسرائيلية الاستراتيجية بمنع العراق من انتاج وتطوير منشآته الذرية منذ عام ١٩٧٨ ، بعد معلومات عن شراء مفاعل فرنسى للعراق وبدأت المخابرات الاسرائيلية اعمالها بتجنيد احد العاملين العراقيين فى المصنع الفرنسى المخصص لانتاج المفاعل النووى العراقى ، واستخدمت فى ذلك اغراءات المال والجنس والخديعة معا ، واستطاعت ان تعرف من الجاسوس العراقى "حليم" كل المعلومات اللازمة، لقيام عملائها من الكاتسا بوضع عبوات ناسفة فى قلب المفاعل قبل تسليمه للعراق وهو الأمر الذى الحق اضرارا بالمفاعل مع تأخير تسليمه للعراق خمسة أشهر ، وظلت تلك المدة كافية، لتقوم المخابرات الاسرائيلية عن طريق العراقى "حليم" بمحاولة تجنيد عالم الذره المصرى يحيى المشد الذى كان يعمل فى ذلك الوقت لصالح العراق وعندما رفض الاغراء الفج لعميل الكاتسا الاسرائيلية كان البديل جاهزا على الفور وهو التسلل إلى غرفته داخل الفندق وذبحه ، وللتمويه ثم مسح أحمر شفاه نسائى فى إحدى فوط الحمام لتوجيه الانتباه على أن الجريمه بدافع علاقات جنسية مع إحدى العاهرات التى كانت تعتمد ملاحقة المشد فى الأيام الأخيرة .. وبعد هذه الواقعة بعدة سنوات فى يونيو حزيران ١٩٨١ وبعد أن تسلم العراق مفاعله النووى ، قامت الطائرات الإسرائيلية بالتسلل عبر الأردن ، وعلى ارتفاع منخفض والانقضاض على معمل الابحاث الذرية العراقية فى أوزيراك وتدميره بالكامل وبالتالي حققت هدفها الاستراتيجى فى منع العراق من انتاج وتطوير اسلحته الذرية عدة سنوات أخرى .

وامتدت عمليات الموساد الاسرائيلى الى بقاع كثيرة من العالم لمواجهة حركة الثورة الفلسطينية ، التى تصاعدت بعد هزيمة ١٩٦٧ وبدأت تسبب لاسرائيل

خسائر فادحة فى الأرواح ، وأيضاً فى سحب البساط الاعلامى والكشف عن مأساة الشعب الفلسطينى ، واجتذاب فئات كثيرة من الرأى لعام فى اوروبا وآسيا وامريكا وهنا كانت قرارات الموساد باغتيال الشخصيات الفلسطينية التى لها علاقة بالعمل الفدائى ، فكان اغتيال كل من يوسف النجار ، وكمال عدون ، وكمال ناصر فى بيروت ، ثم اغتيال عدد من القاده الفلسطينيين الممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية فى الخارج أمثال محمود الهمشرى (باريس) ومحمد بو ضياء ، الجزائرى الذى كان مسئولاً عن اتصالات أيلول الأسود ، وزياموقاصى فى قبرص .

لقد كان الهدف الاسرائيلى الواضح هو تصفية كوادر المنظمات الفلسطينية القادرة على الفعل والتحرك سواء من الناحية العسكرية أو الاعلامية ، حتى لا تستطيع القضية الفلسطينية تحقيق أية مكاسب الناجيتين ، وهى فى سبيل ذلك قامت بعمليات قتل واغتيال ونسف من بيروت الى قبرص (نيقوسيا ، وليماسول) وباريس ولندن ، واستكهولم وروما وبلجيكا وعتيبي ، ولم تتورع عن اختراق القوانين الدوليه وانتهاك سيادة الدول التى يتم فيها هذه العمليات سواء بالتآمر على أراضيها أو محاوله تجنيد عناصر من أبناء هذه البلاد ، ومن كبار مسئوليهها لتسهيل أعمال الموساد أو للتستر على جرائمها بعد اكمالها ، ومنع القبض على الجناة أو تدمير أدلة ادانتهم والعبث والافساد للعناصر التى تشير الى دور أجهزه الموساد أو السفارة الاسرائيلية ، واثبتت المخابرات الاسرائيلية فى هذه الحرب انها أداه هامة وفعالة لمواجهة الهجمات الضاربه ، التى يتعرض لها الكيان الصهيونى ومحاوله إعادة الحياة لبنائه وتماسكه ووحدته ومنع انقراط عقده المتعدد الألوان والأجناس والأعراق والثقافات تحت ضغط ضياع الهوية على مطرقة عنف أصحاب الحق ، واصرارهم على المقاومة ، وإذا كانت مهمة الجيش الاسرائيلى هي التعامل مع قواعد العمل الفدائى ، فقد كانت مهمه جهاز مخابراته وجواسسيه هى أصابه القادة والزعماء الذين يلعبون الدور الاساسى فى توجيه قوات الثورة وعملياتها ، ولهذا فكان نصيب

الشهادة لكل من مساعدى الرئيس عرفات الذين باثروا قيادة العمل العسكرى والأمنى ، على أبو الحسن سلامة مسئول الأمن الفلسطينى ، ومسئول تنظيم أيلول الاسود " أبو أباد " ، ومسئول أجهزه الأمن الفلسطينى الأول ونائب عرفات أبو جهاد ، قائد قوات الثورة الفلسطينىة ، والذي يعرف كل خلايا العمل الفدائى السرى داخل الضفة الغربىة وغزة ، وبعد سنوات من الحرب الضارىة وآلاف الشهداء الفلسطينىين ومئات القتلى الاسرائىلىين كان الانهاك قد قاد كل من الطرفين الفلسطينى بعد الحصار والعزلة التى سببها سياسة تأييد عرفات لصدام حسين بعد غزوه للكويت ، رغم ما تتمتع به اسرائيل من قوة عسكرىة ومساندة ودعم الدوله العظمى الأولى فى العالم ، فإن المطاردة المستمرة والمواجهات القاسىة للانتفاضه الفلسطينىة اقنعت الكثيرين بالبحث عن حل وسط تاريخى للخروج من دوامة العنف ، وعندما اكتشف الاسرائىليون مدى الضعف فى الوضع العربى وعدم التنسيق وقدرتهم على اختراق الصف العربى ، وبذل مزيد من الضغط على عرفات ، فقد بدأوا يتراجعون شيئاً فشيئاً ، ويستعيدون زمام مبادأه الرفض وفرض الحلول والتسويات واللامبالاة بحقائق التاريخ والسياسة والقانون الدولى ، فى انتظار وضع جديد.

ولعل أكبر الاخطاء التى وقعت فيها القيادة الفلسطينىة عدم إدراكها لأهمية مواجهه القيادات العسكرىة والأمنى والسياسىة كرد على اغتيال قادتهم ، فإذا كانت الثورة بإمكانها ان تفرز القيادات مع الاستمرار ، فإن قدرة الأجهزه البيروقراطىة على توليد قيادات أو خبرات يختلف ، وهو يعتمد على التدريب والممارسة والاكتشاف الجيد ، وكان يمكن أن يتحقق الهدف الاسرائىلى معاكسه ، لأن انهيار بنية جهاز المخابرات الاسرائىلى أو إصابته بالعجز وعدم القدرة على المواجهة الحية هو بداية الانهيار فى نظام أمنى مترابط السلاسل محكم الدوافع متين العلاقات قد لا يتحمل أزمة كاملة عاصفة إذا كانت متلاحقة ومستمره ودءوىة.

وفى قلب مصر فى مدينة الاسكندرية ، وبعد عدة سنوات من التطبيع وعودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ، شهدت مدينة الاسكندرية العاصمة الثانية وأهم الموانئ ، حادث مقتل عالم متخصص فى صناعة الصواريخ هو المهندس سعيد سيد بدير ، الذى كان متخصصا فى تكنولوجيا متقدمة لصناعة محركات الصواريخ فى الولايات المتحدة الأمريكية وساهم فى تطوير أحدث النظم للصواريخ الأمريكية ، وعندما أعلن عن رغبته فى العودة الى مصر ، عُرض عليه العمل فى أمريكا لقاء أجر سخى ، ولكن العالم المصرى أكد على الرغبة للعودة الى بلاده " مصر " ويبدو أنه كان يعرف أن التهديدات والضغط جدي ، لذا فقد احتاط لأمر عودته الذى كان مفاجئا وآمنا .. ولكن فى مصر .. تحرك عملاء اسرائيل بمساعدة من أعوان لهم وقتل " بدير " فى شقته فى ظروف غامضة وحاول البعض خدمة لأغراض مشبوهة أن يصور الحادث ، على أنه انتحار ، وثارت ضجة فى رأى العام المصرى ، وبعد فترة من التحقيقات إنتهت الى حفظ القضية لعدم توفر الأدلة .

وكتبت صحيفة مصرية معارضة فى ذلك الوقت نقلا عن مسئول أمنى - رفض ذكر إسمه - أن الحادث وقع فى منطقة تقع " تحت السيطرة الأمنية الإسرائيلية " وبعد عدة سنوات من هذا الحادث فى نهاية ١٩٩٥ ، تلقى رئيس تحرير جريدة " الحياة " العربية التى تصدر فى لندن ، جهاد الخازن ، عدة رسائل ملغومة قيل إنها أرسلت اليه من مكتب بريد فى الاسكندرية ، وبعد تحقيقات مكثفة ، قالت السلطات الأمنية المصرية إن الأختام المرسلة مزورة ، بينما أكدت المخابرات الأمريكية والمباحث الفيدرالية الأمريكية أن الرسائل مصدرها بريد الاسكندرية ، ولكن فشلت فى التأكيد على صحة هذه البيانات ، وكما انتهى التحقيق فى حادث مقتل سيد سعيد بدير بلا نتيجة إنتهى أيضا التحقيق فى حادث إرسال الطرود الملغومة لرئيس تحرير جريدة الحياة ومكاتبها فى نيويورك وبعض العواصم الأوروبية ، وأشارت أصابع الاتهام الى "الموساد " وعمالها ، لأنهم إستخدموا هذه الطريقة من قبل فى قضية " لافون "

١٩٥٤ وهم الذين يخشون من تطور صناعة الصواريخ المصرية ، وكما قتلوا وهددوا بالقتل العلماء الألمان الذين جاءوا الى مصر فى الستينات حتى توقفت صناعة الصواريخ المصرية فى الستينات ، وقتلوا سيد بدير أيضا فى آخر الثمانينات كما قتلوا عالم الذرة المصرى يحيى المشد فى باريس وقتلوا عالم الذرة على مصطفى مشرفة ، وعالمة الذرة سميرة مصطفى وآخرين لأن " الموساد هو الركن الأساسى لتنفيذ الأهداف الإسرائيلية وهو يلجأ الى القتل والتصفية لأنها تريد أن توقف حركة التاريخ الذى تقف دولة إسرائيل وكيانها المزعوم ضده .

كما أن تعاون اسرائيل مع عملية خطف واغتيال بن بركة ليست عملية صغيرة انما هى جزء من استراتيجيه الدولة الاسرائيلية .. وتبدأ وقائع هذه القضية فى ١١/١٢/١٩٦٦ حيث أوقفت السلطات الإسرائيلية الصحفيين الإسرائيليين "شويل مور- رئيس تحرير مجلة "بول" الأسبوعية الإسرائيلية المصورة و"مساعدته ماكسيم جيلان" وأحيلا أمام القضاء وجرت محاكمتهم وحكم عليهما بالسجن لمدة عام واحد، بسبب نشرهما مقالا فى عدد المجلة الصادر بتاريخ ١١/١٢/١٩٦٦ حول وجود أزمة خطيرة متعددة الأطراف داخل المخابرات الإسرائيلية التى تشكّل الطرف الأول فى الأزمة ووزارة ليفى أشكول الطرف الثانى .. وأشار المقال إلى أن المخابرات الإسرائيلية لها دورها فى حادث اختطاف الزعيم العربى المغربى " المهدي بن بركة" بينما السلطات الإسرائيلية - آنئذ - قد أوعزت بعدم التعرض لحادث الاختطاف.. ويذكر أن المحكمة التى حكمت على هذين الصحفيين أمرت بعدم إذاعة هذا الحكم والأسباب الموجبة له.. كما حظرت السلطات على الصحافة وأجهزة الإعلام ذكر نبأ اعتقال هذين الصحفيين أو الإشارة إلى الاتهامات الموجهة إليهما.. وفى خارج إسرائيل طلب كبار المسؤولين الدبلوماسيين الإسرائيليين الموجودين فى عدد من العواصم.. طلبوا من الصحفيين هناك عدم نشر أنباء عن موضوع الاختطاف ، بحجة أنه غير معقول أن يكون لإسرائيل ضلع بالعملية.

ويؤخذ من التفصيلات المثيرة التي نشرتها صحيفة "نيويورك تايمز" في شباط ١٩٦٧ حول هذا الموضوع، واستقتها من مصادر متعددة سواء في إسرائيل أو في أوروبا، حيث تقول : "... إن البوليس الإسرائيلي سارع بمصادرة نسخ العدد من المجلة الإسرائيلية ومنع طباعة المزيد منها.. ولكن توجد أربعماية نسخة كانت قد وزعت ووصل بعضها إلى الولايات المتحدة وتحمل عناوين مثيرة منها : (إسرائيليون في قضية بن بركه) وأخرى تتبأ بقرب استقالة ليفى أشكول رئيس الوزراء، وكذلك فضح بعض عمليات للمخابرات الإسرائيلية.

وذكرت الصحيفة نفسها أيضاً بأن الأنباء التي تربط بين إسرائيل وقضية بن بركه لم توضح الدافع الذي يجعل العملاء الإسرائيليين يساعدون بعض المغاربة والتونسيين في عملية الاختطاف.. ومع ذلك فإن شبكات المخابرات - كما تقول الصحيفة - كثيراً ما تتشابه على مستوى معقد، وعلى مستويات مختلفة.. وقالت أيضاً - نقلاً عن مصادر موثوقة - على حد قولها - : إن ما ذكرته المجلة الإسرائيلية قد أحدث هزة في الدوائر السياسية والدبلوماسية في إسرائيل.. إذ أنها كانت أول علامة تظهر مؤيدة ما يشاع عن وجود أزمة حادة داخل المخابرات الإسرائيلية.. وكان سببها - على ما قيل - ملابسات قضية بن بركه.

وتحدثت صحيفة "لي زيكوت" الفرنسية الأسبوعية اليمينية في عددها الصادر في ١٩/١/١٩٦٧ في مقال بدون توقيع عن وجود توتر داخل إسرائيل بسبب "خطأ غير واضح ارتكبه المخابرات الإسرائيلية".. وقد عقت صحيفة "نيويورك تايمز" على هذا المقال بأن ما ذكرته المجلة الفرنسية له ما يؤيده، إذ تفيد المعلومات المستقاة بأن لجنة تحكيم ثلاثية قد شكلت لحل نزاع داخلي نشب ما بين ليفى أشكول وبين البريجادير جنرال ماير اميت - مدير المخابرات الإسرائيلية - لتحديد المسؤولية عن عملية مخابرات فاشلة - لم توضح كذلك - وعن الذي أعطى الأوامر بالمضي فيها. وقد تحولت القضية إلى فضيحة إسرائيلية شبيهة بفضيحة "لافون" التي دبرتها المخابرات الإسرائيلية عام ١٩٥٤ وكانت حصيلتها إقالة بن غوريون وانهيار زعامته

المطلقة على إسرائيل.. وفي هذه القضية نجد مدير المخابرات يذكر بأن أشكول أعطاه تفويضاً في خطاب غامض بشأن "العملية الفاشلة" .. بينما أشكول ينكر ذلك :أما لجنة التحكيم المؤلفة في حينها من غولدا ماير وزيرة الخارجية حيثئذ ثم رئيسة لوزراء فيما بعد ، إسرائيل جاليلي وزير الإعلام بيجال آلون وزير العمل ، فقد قضت بأن "أميت" محقاً في تفسير فحوى الخطاب على انه بمثابة تفويض له للمضى في (العملية) وأن أشكول يجب أن يتحمل المسؤولية.. ومما زاد من حساسية الموقف وجود نزاع داخل المخابرات الإسرائيلية.. فإن «أميت» كان موضع تحد من أحد أسلافه الذين سبقوه في هذا المنصب وهو «إيسار هاريل» (الذي تولى عملية اختطاف أودلف إيكمان) كان هاريل هذا قد أقصى عن منصبه منذ سنوات بسبب نزاع حول المسؤولية السياسية بشأن بعض العمليات.. فلذا نجده ينصب نفسه في طليعة المطالبين بإدانة «أميت» وتحميله مسؤولية (العملية) الأخيرة.. وبالأحرى إقالته من منصبه.

وقد انقسمت المخابرات على نفسها في الصراع إلى طائفتين .. أولاهما تؤيد فكرة هاريل والأخرى تناصر أميت.. مما أدى إلى حدوث توتر بين الطرفين، ذلك التوتر الذي كان السبب الرئيسي في تسرب أسرار القضية التي حاولت الحكومة كتمانها داخل إسرائيل وخارجها.. ويتساءل المرء عن الأسباب التي تحدو بالمخابرات الإسرائيلية أن تشترك بعملية قتل بن بركة أو المساهمة في اختطافه وقتله.. وهل كان بن بركة أخطر زعيم عربي على الوجود الإسرائيلي كي تعتمد المخابرات الإسرائيلية للتخلص منه ، مع أنه يوجد عدد كبير من زعماء العرب أشد ضراوة في مقاومة إسرائيل.. فمن الملاحظ أن إسرائيل لا تخوض معركتها فقط ضد الدول العربية المتاخمة لها.. وإنما تخوضها أيضاً على النطاق العربي البعيد عن حدودها.. وكان تحول بن بركة واهتمامه بشؤون المشرق العربي يشكل تهديداً مباشراً لإسرائيل، علماً بأن استراتيجيتها من هذه الناحية ذات هدفين :

الهدف الأول : منذ عام ١٩٤٨ وإسرائيل تحرص على ابقاء الشمال الافريقى بعيداً عن الانغماس فى قضايا الشرق العربى.. ويمكننا القول بأن أعظم حدثين أفسدا على إسرائيل استراتيجيتهما هذه كانت استقلال الجزائر واعلانتها فوراً عن عروبتها واندفاعها لدعم العمل الفدائى الفلسطينى أولاً.. وانطلاق بن بركة وحزبه للعمل على الصعيد العربى، إيماناً منه بأن السند الحقيقى لنضال المغرب هو سند عربى قبل أن يكون افريقياً ثانياً، فكان هذان الحدثان هما الجسر الحقيقى الذى يربط الشمال الافريقى بدول منطقة الشرقين الأدنى والأوسط العربية كما وانهما المعول الهدام لمخططات اسرائيل الهادفة إلى عزل الدول العربية عن بعضها.

الهدف الثانى : كانت محاولة بن بركة فى لكسب اليسار الأوروبى لصالح القضية الفلسطينية تعتبر تهديداً واضح المعالم للمصالح الإسرائيلية.. فقبل شهور من حادث الاختطاف عقدت فى القاهرة ندوة ضمت نخبة من المثقفين من مختلف أنحاء العالم لالقاء الضوء على وجهة النظر العربية الفلسطينية.. وكانت هذه هى المحاولة الأولى من نوعها.. وقد استهدفت كشف حقيقة إسرائيل بأنها الدولة الرجعية الاستعمارية امام رأى العام اليسارى الدولى ، الذى ما زال يتوهم بأن إسرائيل تجربة تقدمية قامت بها النقابات العمالية وعدد من القادة الاشتراكيين اليهود.

وفى هذه الندوة «ندوة فلسطين» لعب بن بركة دوراً كبيراً فى اجتذاب عناصر يسارية إلى جانب الدول العربية .. كما وضع ثقله الفكرى والسياسى إلى جانب نخبة مثقفة فلسطينية حاولت خلال الندوة أن تعرض القضية الفلسطينية بطريقة علمية استساغها اليساريون الغربيون وسواهم.

والدور الذى لعبه " بن بركة " خلال هذه الندوة كان حصيلة تجربة طويلة عرفتتها الحركة الوطنية فى الشمال الافريقى ومارستها خلال سنوات الكفاح.. واستطاعت أن تكسب إلى جانب الحركة الوطنية المغربية عواطف وتأييد اليساريين الأوروبيين لدرجة أن عدداً من هؤلاء انضموا فعلاً إلى الثورة الجزائرية ، وانصهروا

بها حتى لكانها قضية وجودهم الأولى .. لكل هذا فإن بن بركة كان يريد أن ييث موضوع القضية الفلسطينية في عقول هؤلاء أملاً في نقلهم ذلك إلى مجال تفهم حقوق عرب فلسطين ومؤازرتهم.. ولم يكن بمقدور أى مثقف عربى غير بن بركة أن يقوم بهذه المهمة نظراً لسعة اتصالاته في هذا المجال ومكانته المرموقة التى يحتلها في هذا الوسط.. ومن هذا المنطلق انبعث الحقد الإسرائيلى عليه وتركز عليه بعد عودته من ندوة فلسطين في القاهرة ونشره محاضراته عن «الطبيعة الرجعية لإسرائيل وعن خطر التسلل الإسرائيلى فى افريقيا.. ومن هنا نلمس بصورة جلية علاقة المخابرات الإسرائيلية ودورها فى عملية خطف وقتل بن بركة.. وما يجسد ذلك ما نشرته - آنذاك - مجلة نيوزويك فى سياق مقال عن حادث اختطافه .. ان هناك تنسيقاً فى العمل بين المخابرات الإسرائيلية والمخابرات المغربية منذ فترة بعيدة.. وقد تكون المخابرات الإسرائيلية قد ساعدت المخابرات المغربية فى عملية الاختطاف لقاء المساعدة الكبرى التى تقدمها هذه فى مجال تشجيع ، وتسهيل هجرة يهود المغرب إلى إسرائيل..».. ورغم أن هذه المعلومات التى نشرتها صحف هامة وبارزة فى العالم، وقد أثارت ضجة دولية فى كل مكان.. فإن السلطات المغربية التزمت الصمت حيالها.. فلم تنف أو تؤكد شيئاً من هذه الأخبار.. إلا أن خلف كواليس أسرار الموساد والاستخبارات الإسرائيلية عشرات الأمثلة لعمليات من هذا النوع ظلت سرّاً أو مجهولة منذ اغتيال الرئيس الأمريكى جون كيندى وشقيقه روبرت كيندى، ورئيس الوزراء السويدى ادولف بالم والكونت برنادوت الوسيط الدولى عام ١٩٤٨ وغيرهم من القادة والسياسين الذين وقفوا حجر عثرة أمام أهداف إسرائيل ، فلجأت إلى ابعادهم اما بأيديها أو بتقديم الدعم والعون لتنفيذ الجريمة بأيدي آخرين.

حرب في كل مكان

صحفي ايطالي مزيف يقضى على ممثل منظمة التحرير في فرنسا بقنبلة تليفونية

باراك زعيم حزب العمل يرتدى ثياب امراء وباروكه صفراء ويتأبط ذراع أحد الضباط في بيروت

الموساد تستخدم قنبلة من المسامير والصواميل لقتل الجزائري محمد بوضياء

عندما تنامت حركة المقاومة الفلسطينية المسلحة بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ ، وفي الأراضي العربية المحتلة ، غزة ، الضفة ، الجولان ، سيناء ، سارعت أجهزة المخابرات الاسرائيلية وعلى رأسها الشين بيت (الشاباك) حاليا ، والموساد ، بمحاولة شرسة وغير مسبوقه لإيقاف مد الثورة ، وفي سبيل ذلك ارتكبت أعمالا إجرامية وشديدة القسوة ضد السكان العرب من أجل التوصل الى الخلايا الثورية الفلسطينية .

كانت الحرب شرسة وكانت المقاومة أشرس ، الحرب تستند في شراستها الى رغبة الموساد في وضع حد للثورة وانهاء عملياتها على وجه السرعة ، فالكيان الصهيوني لم يتواءم وجوده مع حرب طويلة الأمد ، وإنما عمق الاستراتيجيات العسكرية على أساس الحرب الوقائية الخاطفة خارج حدود الكيان الصهيوني ، والتي يتم حسمها خلال ساعات أو أيام من خلال ضربة جوية مؤثرة ، لشل فاعلية طيران الخصم وتقييد وسائل دفاعه الجوي ، ثم هجوم ساحق بالدبابات لنقل المعركة في اراضي الخصوم .. الا أن المواجهة مع الفدائيين الفلسطينيين بعد ١٩٦٧ أعلنت فيها الثورة الفلسطينية عن حرب في معارك صغيرة ومحدوده ، ولكنها قادرة على اصابه الاهداف والحاق الخسائر بقوات العدو أو منشأته واهدافه الاستراتيجية .

ووضعت هذه الحرب ومن بعدها الانتفاضة الفلسطينية التي أشعلها أطفال الحجارة من ديسمبر ١٩٨٧ وحتى توقيع اتفاق أوسلو سبتمبر ١٩٩٣ ، الكيان الصهيوني أمام اختبار صعب فكانت العمليات السرية والقذرة التي يتم ارتكابها لتأمين الكيان الصهيوني غالباً ما تحدث في فترات محدودة ، ويتم تغطيتها وإخفاء معالمها من خلال السيطرة الاعلامية على وسائل الاعلام العالمية أمام ثورة مستمره وانتفاضة لا تهدأ فكان من الصعب السكوت عليها ، ومن المستحيل التحكم في مسار الاعلام عنها ومن هنا كانت الرغبة الشرسة في إنهاء الوجود الفدائي في الفلسطيني بالمرّة والاعتماد على المنظمات الفلسطينية ، هي معركة المصير بين فدائي المنظمة وخبراء الموساد التي اشتغلت عبر خمس عشرة سنة أو أكثر من بيروت الى روما وباريس واثينا وميونخ وفرانكفورت وكندا وغيرها .

لقد أرادت اسرائيل بعملية ١٠ ابريل ١٩٧٣ ضد قادة المنظمة في بيروت أن تنهى المعركة مع الفدائيين بحسم وسرعة ، ولكن النتائج أثبتت أن هذه العمليات لا يمكن لها أن تنتهي بعملية قتل عدد من القادة أو إبادة لمجموعة فدائية أو أكثر ، لقد أخذت الأحداث الدامية صورة فعل ورد فعل لا يتناسب في القوة والاتجاه بين من هم على استعداد للشهادة من أجل حقهم في الحياة والحرية والكرامة والوطن والمغتصبين الذين يتوارثون تراثاً من الحقد والتعالي ضد البشر أجمعين والكراهية لما هو غير يهودي مهما كانت طبيعة العلاقة معهم ، ففي ١٠ سبتمبر أطلق رجال "على حسن سلامه" مسؤول الأمن في منظمة التحرير الفلسطينية وأهم مساعدي عرفات الموثوق بهم ، النار على رجل الموساد المقيم في بروكسل وتلاها عدة رسائل وطرود بريدية ملفومة تم إرسالها إلى بعض الاسرائيليين في امستردام وقتل أحد هذه المظاريق المحشوه د. آمي شيشروري الملحق الزراعي في سفارة لندن ، وهو ما دفع مايك هراري رئيس جهاز الموساد أن يفقد صبره ولا يستطيع السيطرة على أعصابه، ويبدأ على الفور تبادل الهجمات بين قسم الموساد الخاص بالقتل والفدائيين التابعين لأنصار سلامه في كل مكان في العالم .

فى مساء ٦ اكتوبر ١٩٧٢ تم اغتيال أول القائمين بأعمال سلامة فى أوروبا عبد الواحد زعيتىر ، عمره ٣٨ سنة ، مقيم بأيطاليا منذ ١٩٥٦ وغفل الفلسطينى النحيف أن يلاحظ فى الوقت المناسب أن فريقاً من الاسرائيليين يراقبونه طوال اليوم ، وان سيدة جذابة ترتدى باروكة صفراء تسأل عنه الجيران فى حى بيرة الرومانى ، وقع فى المحذور بدون سابق انذار ، حيث قام رجلان وسيمان كانا يتربصان له فى الممر المظلم لشقته ، وأطلقا عليه الرصاص لدى وصوله مباشرة ، وفريق هارارى الذى لقبته وسائل الاعلام فيما بعد باسم يوحى بالفزع «غضب الله» ينتمى الى قسم الموساد المتناهى السرية "ميتسادا" الذى هو من ناحية اخرى تحت قيادة أركان حرب الموساد مباشرة ، وهذا يعنى ان مدير الموساد ونائبه والملحقين بهم فى مواقع تنظيم ، وكل العناصر النشطة فى جهاز المخابرات فقط ، هم الذين يعرفون قرار «ميتسادا» .

لقد كانت فرق الاعتيالات فى فترة السبعينات تعنى أيضاً بالنسبة لوكالة مخابرات غنية مثل الموساد الذى يعين ١٢٠٠ موظف ولديه ميزانية تقدر بحوالى ١٥٠ مليون دولاراً أمريكياً حملاً ثقيلأ ، وفى مرحلة ما بعد ميونيخ أصبح لفرق الاعتيالات نوعاً من الهيبة الخارجية ، ولا تسمح لأحد حتى من داخل الوكالة أن يوجه لها أسئلة ، وقد كانت هناك ست فرق «اغتيالات» فى مرحلة ذروة الانتقام بين الفدائيين الفلسطينيين والموساد ، يديرها كلها مايك هارارى وكان أحد مستشاريه المقربين رجل الموساد الأشيب «ايمينز رافى إيتان» وكان أعضاء هذه الفرق لا يعرفون بعضهم البعض وحتى لو حدث ، فهو من خلال الرموز الفردية فيما بينهم ، وهم لا يعرفون شيئاً حتى اللحظة الأخيرة عن المهمة التى سيختصون بها ، ولا عن مواقع الأحداث .

ويضم فريق «كيدون» (الرمح بالعبرية) الاسم الحركى لفريق الاعتيالات التابع لمايك هارارى ، هذا من اثنى عشر الى ستة عشر عميلاً مؤهلاً ، وغير مسموح لأى منهم مبدئياً أن يكون له عمل اسرائيلى أو أن يمتلك أى شىء يمكن أن يكون مرده إلى إسرائيل ، من ذلك وبشكل خاص التفكير فى قواعد ارتداء الملابس ،

الأمته أو الخطابات ، وأ؟شيء - لا يراعيها المرء عن وعى تام كل يوم ، ولذلك لا يتعد عنها .

وعملاء «كيدون» يتقنون لغات أجنبية وغالباً ما تكون لغتهم الأصلية ، ويضم فريق الاغتيالات الاسرائيلي المجموعات (الفا) الحرف الأول في الأبجدية العبرية ويتكون من قاتلين ، ليسا مجندين من صفوف الموساد ولا من احدى وحدات الصفوة العسكرية ، ويتضمن تدريبهما على هذا النوع من الاغتيال غير المسموع ، وعلى العكس من جنود المعارك الحديثة ، الذين نادراً ما يلتقون بعدوهم وجها لوجه فالرجلان يجب أن يقوموا بالقضاء على أعدائهم ويسمعان منهم - وهما يقتلان عن قرب شديد بالمدفع الرشاش - صرخات الموت ، وفي الوقت الذي تستنزف فيه دماؤهم تحت طلقات الرصاص ، وتحت هذا الاستخدام الشخصي المباشر جداً ، يعتبر القتل تجربة مخيفة ، ويجب على الألف أن يكون لديه الدافع القوي لها أو أن يكون بلا مشاعر ، والأفضل ان يكون كلاهما معا .

أما الفريق الثاني فهو فريق بت Beth (حرف الهجاء الثاني) في العبرية ، ويتكون من اثنين من الحرس الخصوصيين يتعاونان مباشرة عن طريق «الف» فينما يقوم القاتلان بإنهاء المهمة ، يهتم رجلان بالبحث عن طريق الفرار ، وفي حالة وقوع صعوبات فإن رجلى بت يسرعان لنجدة رجلى الف ومن المفروض ان يكون رجلا بت ممن يطلقون النار على افضل وجه كما يكون في حوزتهما بندق آلي ، ويجب أن يكون أحد رجلى بت سائق درجة اولى (الموساد يعطى دروسا خاصة لتعليم القيادة السريعة وفنون التزويغ) ومحظور تماما على رجال «الف» و «بت» الاتصال بالأعضاء الآخرين للفريق .

وفي حالة القبض على القتلة أو الحراس الخصوصيين كان الآخرين قد لا يستطيعون التعرف عليهم ، اذا ما انتضح أمرهم فإن فريق (هث Heth) (الحرف الثامن) في العبرية ينظم الاطار الخارجى ، من بين ذلك توفير الحماية لباقي أعضاء الفريق ليستطيع انجاز مهمته ويتكون هث من شخصين وغالباً ما يكونان رجلاً وامراًة

لأن الزوجين يلتفتان النظر بدرجة أقل بكثير من رجلين معاً و«الهث» يؤجر السكن ويحجز غرفة في فندق ، وسيارة أجرة ويمد كل مجموعة بضرورياتها ولأنهما يتعاملان مع الجمهور فعليهما ألا يكونا ذا مظهر عام مشابه لأهل البلد الذي يقيمان بها فحسب ، ولكن لهما أيضاً خلفية يومية من خلال عمل يمارسانه بتفان خاص لا يدع اى مجال للاشتباه فى وجود علاقة مع اسرائيل .

وفريق (عين Ayin) (الحرف السادس عشر) يتكون من ست الى ثمانية أشخاص ، ويلعب دوراً هاماً ، فعليهم ان يلاحظوا الضحية ويراقبونها حتى يجدوا المكان الصحيح والوقت المناسب لتنفيذ عملية الاغتيال ، كما يغطون طريق الفرار ، الذى من خلاله يغادر رجال ألف وبت الموقع بأقصى سرعة .

وفريق (قوف Qleph) (الحرف العاشر) يهتم بتبادل الأخبار ، ويتكون بشكل عام من رجلين احدهما يقرم بالحكايات على الصلة بين المخبأ السرى الواقع بالقرب من مسرح الأحداث وبين المجموعة ، والأخرى ، ويكون ملتحقاً بالسفارة الاسرائيلية لفترة ، ويقوم بدور الرجل الوسيط بين الرجل الأول وبين مراكز الموساد فى قلب اوروبا ، تلك التى على علاقة مباشرة بالمركز الرئيسى فى تل ابيب .

قنبلة تليفونية

فى ٨ ديسمبر ١٩٧٢ كان محمود الهمشرى ممثل المنظمة فى باريس على موعد مع الشهاده ، فقد وجد فريق هارارى فى ملفاته انه متورط فى هجوم مخطط على داود بن غوريون فى الدانمارك ، وكذلك هجوم بالقنابل على إحدى الطائرات التابعة لسويس إير ونتج عنه موت ٤٧ قتيلاً .. بدأت العملية بمراقبة نسبية لعادات الهمشرى عن طريق الفريق «عين» وبعد ذلك اتصل الاسرائيليون بممثل منظمة التحرير ، حيث ظهر رجل على انه صحفى ايطالى ويتمنى الحديث مع الهمشرى ، وتواعد الرجلان على اللقاء فى اليوم التالى ، وخلال اللقاء أصبح سكن الفلسطينى مهجوراً ، لأن زوجته وابنته تعرضتا لعمل ارهابى قضا عليهما بطريقة ما ، وقد استخدم فى هذا

فريق تكنولوجيا من مجموعة هارارى وقد أنجز الفريق عمله بمتهى الدقة والهدوء ، حيث وضع العملاء قبلة وثبتوا فتيلها بطريقة متطورة فى التليفون .

وقد وقف أمام المنزل نصف دسلة من رجال فريق للحراسة وبعد مرور ٢٤ ساعة تواجد الهمشرى وحده بالمنزل ، ورن التليفون وعرف الفلسطينى فى نهاية الأمر انه على اتصال بصحفى اليوم الأسبق وسأله هذا بصوت متردد وبطريقة باردة : «هل انت فعلا الدكتور الهمشرى ؟» .. وكانت الاجابة متعجبة لمدوب منظمة التحرير : «طبعاً أنا» .. وبعد ذلك بدقيقة سمع صفرة عالية وطويلة . وانفجرت القبلة وأصابت الرجل اصابة مميتة من خلال التليفون .. ومات بعد أن قص حكاية الصحفى الإيطالى المزيف ، وثار على حسن سلامة عندما جاءه أحدث خبر مشؤوم من باريس . فقرر ان يرد وينفذ العمل العظيم المنتظر «أيلول الأسود» .

وجاء الانتقام فى بانكوك ، حيث لا ينتظره احد - فى بانكوك أقام السفير الاسرائيلى ريهافام أمير وزوجته حفلا فى ٢٨ ديسمبر ١٩٧٢ وتواجد من بين المدعوين السفير الاسرائيلى ايضا لكمبوديا سيمون ائيمور وفجأة امتزج رجلان انيقان ، ولكنهما مع ذلك غريبان ، بالمدعوين وفتح الباب لرجلين آخرين ، احضرا معهما مسدسات آلية . وقد هددوا بذلك الجمع الدبلوماسى وأخذوا الاسرائيليين كرهائن وأرسلوا التايلانديين الى منازلهم وأخيراً تحصنوا برهائنهم الست فى الطابق الثانى للمنزل ، وعرف الفدائيون عن أنفسهم على أنهم من «أيلول الأسود» ويطالبون بإطلاق سراح ٣٦ من رفاقهم فى النضال من بينهم السيدتان اللتان ظلتا على قيد الحياة بعد عملية خطف طائرة ساينا ، وكذلك اليابانى كوزمو أو كاماتو الناجى من عملية مطار اللد .. وأعلن قائدهم ، أن الفرقة الانتحارية قد تنسف السفارة كلها اذا لم يتم اطلاق سراح اصدقائهم أو اذا حاولت شرطة تايلاند اقتحام السفارة .. وبدأ التقليد القديم من المفاوضات التى تستغرق ساعات وشارك الى جانب رئيس اركان حرب فى الجيش التايلاندى ، نائب وزير الخارجية والسفير

المصري فى بانكوك ، وتردد أنهم افصحوا للفدائيين عن أن عملياتهم تدمر المعبد المقدس لتايلاند .. واستسلم الفدائيون بعد ذلك بتسعة عشر ساعة تحت ظروف غامضة ومع وعود اسرائيلية عبر أطراف اخرى باطلاق سراح بعض من القائمة المطلوبة وكانوا على استعداد لاطلاق سراح رهائنهم ، اذا ما كان من المحتمل السماح لهم فى المقابل بمغادرة البلاد ، وهذا ما حدث بالفعل ورافق الثلاثة المشاركون فى المفاوضات مقاتلى «ايلول الأسود» الى القاهرة ، وعندما اعلنت اسرائيل بعد ذلك فى ٥ يناير ١٩٧٣ انها سوف تطلق سراح جثتين من جثث الفدائيين القتلى ، ارتبك على حسن سلامة ورجاله فى قيادة «ايلول الأسود» وقد اتهموا رجالهم بأنهم يخطئون خطأ جماعياً . فمن غير المسموح للفدائيين بأن يتراجعوا ابدا .

وفى ٢٤ يناير تعقب الاسرائيليون من فريق القتل رجل الاتصالات لمنظمة التحرير يدعى حسين عباد الشير وعندما حده رجال هارارى بصعوبة ، لم يغيب بعد ذلك عن الأعين وبحث فريق من عملاء هارارى عادات هذا الرجل الوسيط وفتشوا حجراته فى فندق اولمبيك فى نيقوسيا وبعد ذلك سافر ميكى هارارى ومعاونه «جوناثان انجليبى» ونزلا بفندق اولمبيك ايضاً وبعد ذلك فى ليلة ٢٤ يناير عاد «الشير» ، كان متعباً من طول المفاوضات مع جنرال وكالة (K.G.B) المقيم فى نيقوسيا لذلك رقد لينام على الفور ، اطفأ الفلسطينى النور وكان رجال هارارى قد وضعوا عبوة ناسفة تحت سريره تنفجر باللاسلكى ويرد على حسن سلامة باغتيال احد ضباط "كيدون" هو باروخ كوهين ، حيث التقى بأحد الطلاب الفلسطينيين فى اسبانيا كان يريد تجنيداً للموساد وفى مقهى فى جرانديا حيث ، تواعد مع احد رجال سلامة الذى بادره باطلاق النيران وأرداه قتيلاً .

فى البداية تم اعتقال مقاتلين تابعين للجبهة الشعبية فى روما قبل ان يستطيعوا قتل الطوابير التى تقف امام شباك مكتب العال للطيران ، حيث تم العثور على اربع

حقائب بها مواد ناسفة واسلحة فى منطقة الاقلاع وفى اليوم نفسه توقف دكتور «باسل رؤوف القببى» فى باريس المسئول من قبل ايلول الأسود عن تخزين الأسلحة فى السفارات العربية ، داخل العواصم الاوروبية ، كان ملتحقا بوظيفة مدنية كأستاذ قانون فى الجامعة الأميركية ببيروت . ورغم انه شعر فى عاصمة فرنسا بأنه مراقب لكنه لم يعرف ، كيف يتخلص من شابين كانا على ما يبدو يتبعانه . كان منتصف الليل تقريبا ، عندما عاد «قببى» المولود فى العراق الى فندقة الصغير بالقرب من قصر الكونكورد ، كان كلا الظلان وراءه دائما وقد لف بحرص ، عندما لاحظ بأنهما يتبعان خطاه وقد سار بالغريزة بطريقة أسرع ، ولكن هذا لم يفده أبداً ، والآن اقتربا منه وتحدثا اليه وقد وجه الرجلان سلاحهما عيار ٦,٣٥ ملم على الرجل البالغ من العمر اربعين سنة ، فضغطا على الزناد عشر مرات .

فى اليوم التالى أعلنت الجبهة الشعبية فى بيروت بيانا ، قالت فيه : أن القببى كان فى طريقة لأداء مهمة عاجلة . وقد عرف من دوائر فى مخابرات الشرق الأوسط ، أنه كان هو ومحمد بوضياء ، أفضل رجال سلامة ، يريدان اغتيال اليهود السوفيت خلال توقفهم فى النمسا .. فى يوم ٩ ابريل ١٩٧٣ ، حيث أجاد القتلة التابعين للموساد اصطياذ رجل الاتصالات بين منظمة التحرير ووكالة (المخابرات السوفياتية) فى فندقة بقبرص جاء الدور على خليفته فقد تولى هذه الوظيفة «زياد موقاصى» ولم يبد أنه يعتقد فى أن الإسرائيليين يستخدمون نفس الحوار مرتين متتاليتين ، عاد هو أيضا بعد لقاء مع ممثل وكالة (كى . جى . بى) ، ودخل حجرته بفندق فى نيقوسيا وبمجرد أن ضغط على مفتاح الضوء ، انغلقت الدائرة الكهربائية المتصلة بقنبلة وتمكن زياد موقاصى رغم ذلك من أن يرى الضوء الأبيض الوهاج فقط وبعد ذلك حولته العبوة الناسفة إلى أشلاء .

فى نفس اليوم حاول أربعة اشخاص من «أيلول الأسود» نسف الشقة التى يسكن فيها السفير الاسرائيلى فى نيقوسيا ، ولأنهم لم يتقنوا كيفية استعمال عشرين كيلو

غرام ديناميت بشكل دائم ، اخفقت العملية حيث انفجرت العبوة الناسفة وأحدثت فتحة فى المبنى ، وأصبحت سيارة الفدائيين خرده ، وبعد أن اطلقوا الرصاص على ظهر احد الضباط القبرصيين ، كان عليهم أن يختفوا بسرعة ولكن تم ضبط ثلاثة من الأربعة الفلسطينيين ، وتمت إادانتهم ، ولكنهم نالوا العفو فى نفس الوقت .. وحاولت فرقة انتحارية بعد نصف ساعة من الهجوم على مقر السفير خطف احدى الطائرات الاسرائيلية فى مطار نيقوسيا حيث اخترق تسعة فدائيين باب الدخول بناقلتين ، وحدث ذلك مع صرخة متوحشة ، فقام أحد رجال الأمن الاسرائيليين بقتل اثنين من المهاجمين ، وأصيب ثلاثة آخرون وكذلك اثنين من رجال الشرطة القبرصية .

ووجد رجال الشرطة فى إحدى الناقلتين هذا البيان الجاهز (نحن الطيارون الجدد ، وقادة هذه الطائرة ، نرجوكم ألا تضطرونا لاستخدام العنف ، ابقوا فى أماكنكم نحن نواب «منظمة الشباب القومية العربية لتحرير فلسطين» ولن يقدرنا حب الانسانية فى قبرص : نحن نأسف لأن هذه المعركة تقع على جزيرتكم الجميلة ، نحن لم نبدأها ، نحن نحارب فقط لكى نستعيد بلادنا وبيوتنا)

وتنتقل الموساد لتنفيذ اكبر عملية ضد قادة الثورة الفلسطينية تستهدف الرأس المدبر للعمليات الفدائية فى بيروت ، وأطلق مايك هرارى ستة من رجاله الى بيروت على هيئة سائحين تحركوا ومسحوا بيروت منزلاً منزلاً بغية الوصول الى أغراضهم .. كان من هؤلاء الستة بلجيكي يبلغ من العمر ٣٥ سنة واسمة جلبرت ريمباود وصل الى بيروت فى ابريل ، واستأجر غرفة فى فندق ساندس ، وتبعه السائح الألمانى وىتر التنورد وكلاهما تصرف كما لو كان لا يعرف الآخر ، وقد قاما بنزهات طويلة على الاقدام داخل المدينة وعلى الشاطئ ، وقد انغمس التنورد فى هوايته وهى الصيد ليلاً على شاطئ الحمام العسكرى فى بيروت ، فى ٦ أبريل جاء ثلاثة ضيوف جدد ، اثنان من الانكليز ، أندرو ويشلو .. وكذلك البلجيكي جورج ادلر ، وفى نفس اليوم وصل الأخير ، الانكليزى اندروميكى وقد نزل بفندق أطلانطس

وقام رجال هرارى السنة ايضاً بجولات طويلة على الاقدام ورحلات استكشافية ، وقد استأجروا سيارات أجرة وحجرات كثيرة ، وسريعاً ما اصبحوا لا يلفتون الانظار داخل المدينة، نظراً للحياة المرحية فى المدينة قبل الحرب فقد قبلتهم واثموا اليها تماماً. فى صباح ٩ ابريل غادرت تسعة مراكب صاروخية من البحرية الاسرائيلية وكذلك مركبتان استطلاعيتان ميناء حيفا ، واتخذوا طريقهم إلى بيروت ، وفى الساعة ٢١ رسا الأسطول أمام الميناء المضىء جداً للمدينة العظمى شرق البحر المتوسط ووقفت كل المحركات والرادار وأجهزة الاتصال العادية وتم إنزال أول قارب للانقاذ فى الماء ، فعملية ستبدأ فى منتصف الليل تتطلب تصفية أعضاء القيادة من أيلول الأسود وهم يوسف النجار ، كمال عدوان ، كمال ناصر ومما أسف له الاسرائيليون أن على حسن سلامة كان على سفر وسميت هذه العملية باسم Avivah (افيفا) وفى الطريق ، يتم تدمير المبنى المركب للجهة الديمقراطية لتحرير فلسطين على اساس أن هذا المبنى هو مقر اضافى بالنسبة لفتح ومصنع الأسلحة ، وقد تم تنظيم إحدى القوات الخاصة للهجوم على مستودع الذخيرة الحقيقى «الفتح» الذى يقع قريباً من ميناء بيروت ، ولصرف الانتباه قامت أيضاً بالهجوم على معسكر ذخيرة «الفتح» شمال صيدا .. وفى منتصف الليل تماماً رست اثنتا عشرة مركبة برجية مع الوحدات التابعة لفرقة الملازم أول Sayeret Matkal على شاطئ الحمام العسكرى ببيروت ، هذه الوحدات التى قادها الملازم اول «يهود باراك» ، الذى اصبح فيما بعد لواء اركان حرب ، فرئيس لاركان الجيش وحاليا زعيم حزب العمل الاسرائيلى ، وتواجد معهم أيضاً جنود للمظلات .. وقف «سواح» هرارى بسياراتهم الأجرة بعيداً ، واستقبلوا قوات الصفوة الذين انشقت عنهم المراكب وهم فى ملابس الرياضيين فى أوقات الفراغ .

كانت الحياة المستهترة فى بيروت لا تزال على قدم وساق ، وعلى شارع الساحل نشوة تدهش سيارات السابحين فى الخيال مساء ، وهذا ليس غريباً ان يبدأ

اعداد مفاخر الطعام للعشاء بعد منتصف الليل ، لم يتبه أحد للسيارات الست ثلاث منها اتجه الى طريق فردان والثلاث الآخرون الى طريق الخرطوم فى حى الفاكهانى .
فى الساعة ٢٩ , ١ كانت قوات «باراك» على أهبة الاستعداد ، كان كل الرجال يحملون أسلحة ومعهم كاتم للصوت (مسدسات آلية طراز عيزر) والمسدسات الصغيرة التى مع قوات القتل ، طراز Mac10 الأميركية ، لم ير أحد الأسلحة لانهم اخفوها تحت الجاكيتات الفضفاضة ، كل فريق يحمل نوعا من الحمولات الناسفة معه ويحتاج المرء اليها لكى يتحاشى العقبات وعندما تصبح الحقائق فارغة ، سيتم ملؤها بوثائق لمنظمة التحرير بطريقة خاصة للتمويه استخدمها «يهود باراك» قائد الوحدة وقد ارتدى ثياب امرأة ، وباروكة صفراء ، وقد وصفه فيما بعد شهود العيان بالمبالغة الشرقية على أنه ذو جمال يخطف الألباب ودخل باراك وذراعه فى ذراع الضابط موكى يوتزر الى منزل قائد منظمة التحرير ، كل شىء هادىء ، وعلى ما يبدو لم يكن هناك اى حراس خصوصيين وبعض الروايات عن العملية تتحدث عن وجود اثنين من الحراس اللذين لن يلبثا أن تم التخلص منهما .. فى الطابق السادس لهذا المبنى يسكن يوسف النجار ، الرئيس الرسمى «لأيلول الاسود» كان رجل «فتح» فى الأيام الأولى مولود فى «جبنه» ولجأ الى غزة عام ١٩٤٨ ، وقاد هناك المقاومة العسكرية لمدة سبعة أعوام ، هذا العامل البسيط كان معارضا آنذاك للقائد العظيم جمال عبد الناصر ، ولذلك لم يذهب قط الى القاهرة ، حيث ذهب كل قادة منظمة التحرير فيما بعد .

نزع الى الكويت ودول خليجية أخرى ، حيث التقى بأبو إياد وانضم الى النواة القوية لعرفات ، وعمل يوسف النجار ايضا حتى ١٩٦٧ فى الخفاء ، ثم استطاع بعد ذلك أن يتولى منصبا قياديا ورسميا أيضا .. كانت شخصيته قوية جداً ، لدرجة انه بالنسبة لعلى حسن سلامة كان يظل دائماً عند دور الرجل الثانى ، وجرى أربعة ضباط اسرائيلين على السلالم ونسفوا الباب الى مسكن النجار المكون من خمس غرف ، وقد حاول النجار الذى قام مفزوعاً من نومه العميق ، الامساك بمدفعة

الكلاشينكوف ، ولم يكن الأمر بهذه السهولة ، لأن زوجته «مها» ألقت بنفسها أمامه لتحميه ، خرجت عشرون طلقة من مسدس عوزى الخاص «بيوتى ناتانياهو» فقتله فى الحال مع زوجته وجمع المهاجمون كل ما استطاعت ان تصل اليه أيديهم من وثائق ، وغادورا الشقة بمنتهى السرعة ، مثلما جاؤوا وفجأة انفتح الباب فى احد المساكن المجاورة حيث تسكن ايطالية عمرها سبعة عشر عاما ، وقبل أن تتفوه بكلمة قابلتها الرصاصات القاتلة من أسلحة الاسرائيليين الذين فوجئوا بها .. وفى دور اسفل كان الفريقان الآخران قد دخلا الى سكن الضحايا التاليين ، فكمال عدوان يسكن فى الطابق الثانى ، وقد نشأ هذا المعمارى السابق ايضاً من جنبه ، وعمل لسنوات طويلة فى قطاع غزة وكان واحداً من أهم اعضاء فتح ، واهتم جداً بالمقاومة الشعبية فى الاراضى المحتلة فى تلك الليلة اختبأ فى بادى الأمر خلف ستارة . ثم اطلق الرصاص بمدفعة الكلاشينكوف على الاسرائيليين بدون جدوى إذ أصابته عدة رصاصات من القوات الاسرائيلية الخاصة فى رأسه وصدره ، وقد وقفت زوجته وطفله الى جانبه مضطربين ، بينما ملأ الاسرائيليون ثلاث حقائب بأوراق منظمة التحرير ، وكان كمال ناصر هو الشخص الثالث المستهدف ، وهو متحدث باسم منظمة التحرير كان مجتهداً بشكل متميز ، وكان ذلك من مكافآته بعد حاث ميونيخ ، وعندما دخلت القوة الانتحارية اليه كان لا يزال جالساً على المكتب يمعن التفكير فى مسودة الخطاب ، الذى كان سيلقيه فى اليوم التالى ، فقام رجلان بتفريغ خزانة بنديتهما فى جسم ناصر ثم فتشوا الشقة بحثاً عن الوثائق الهامة ، فى تلك الاثناء كانت القوات الاسرائيلية الموجودة أمام المتجمع قد اشتبكت مع احدى دوريات الشرطة اللبنانية ولم يعرف الثلاث حراس على الأمن اللبنانيين مع من يختلطون ، وتم اعتيالهم فى الحال وحدث نفس الشئ مع عربية بوليس ثانية ظهرت فجأة امامهم .. وأسرعت بعد ذلك سيارات الشرطة الى الطريق بينما كانت الفرقة الاسرائيلية عادت الى الشاطى مرة أخرى ، حيث لاحت لها ستة مراكب برجية من

الظلام ، ونقلت باراك ورجاله مرة أخرى الى مراكزهم الصاروخية ، استغرق تنفيذ العملية كلها حوالي ٢٩ دقيقة .

وفي مذكرات أبو إياد مسئول الأمن الأول في المنظمة يقول عن هذا الحادث :
اسفرت الصدفة عن ان اللجنة المركزية لمنظمة التحرير ، والتي نتمى لها نحن الخمسة ، قررت بصفة استثنائية الاجتماع في ٩ ابريل وكذلك ١٠ ابريل في بيروت ، وليس في دمشق ، بحكم العادة وانتهت الجلسة يوم ٩ ابريل في وقت متأخر جدا ، وقد قضيت الليل كما اعتدت عند كمال ناصر ، وبعد جلسة قبل الظهر في اليوم التالي ، اقترح على النجار وعدوان وناصر ان اتناول معهم وجبة الظهر في مطعم على الشاطئ ، وفي العادة امتنع لدواعي أمنية عن الدخول الى محلات عامة ، وأنا لا أعرف ما الذي دفعني في هذا اليوم الى قبول الدعوة ربما استشعرت على الأقل ان الضرورة تحتم على ألا افارق رفاقي لمجرد ساعتين فقط ، وبعد وقت الطعام الذي مر باستحسان والذي قضيناه في جو من المرح عدنا معاً إلى اللجنة التنفيذية للمنظمة مرة أخرى .. وبعد التاسعة مساءً تقريباً انتهت المباحثات وذهب يوسف النجار وكمال عدوان معاً الى المنزل ، واقترحت على كمال ناصر أن أقضي الليل في بيته ، وكان من هول مفاجأتي أن أجابني في نبرة مليئة بالمزاح «أفضل أن أموت ، على أن أدعك تنام عندي» وبعد ذلك أوضح لي ، إن عليه أن يؤلف قصيدة رثاء عن الشاعر «عيسى نخلة» الذي توفي لتوه ، وقد يمنعه وجودي بالتأكيد من العمل ، ولذلك فقد ودعته ، وأنا كلى أسف ، وخطر ببالى ان اقوم بزيارة للثلاثة الناجين من عملية ميونيخ ، وقررت ان اذهب اليهم لكي يسمعوني أيضاً ملحمة الأوديسة التي قاموا بها ، وفي الطريق الى هدفي لاحظت حول المبنى ، الذي نقل اليه نايف حواتمة مقر الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والذي يبعد حوالي عشرة امتار فقط عن البيت ، الذي يسكن فيه الفدائيون ، لاحظت حركة نشيطة ، وتردد الى مسامعى ، كما لو كان هنا عملية تسليح لمعركة ، ورداً على سؤال أجابني بعض الفدائيين للجبهة الديمقراطية ،

بأن رجالهم فى حالة تأهب قصوى وأنهم يخشون هجوما من جورج حبش «قائد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين». ولم يأت على خاطر احد حتى ولو شرد ذهنه بعيدا، ان بعد ذلك بثلاث ساعات ستقوم قوات كوماندوز اسرائيلية ، وليست تلك التى تتبع جورج حبش باقتحام المكان .. وقام رجال نايف حواتمة على العكس من اتباع القواعد الأساسية للحرص بالمبيت فى المبنى ذى الطوابق التسعة لأقسامهم الجماعية : قسم السلطة ، القسم المالى ، والصحافة وجزء من الأرشيف ، وشيئا فشيئا بدأت استوعب ، ما الذى يجرى هنا ، عندما اقتحم حارس البيت ، المتواجد انا فيه ، المسكن علينا وهو يصرخ بصوت مفزوع : «اليهود ! اليهود هنا »! كان جسمه كله يرتعش ولم يقدر على النطق بكلمة اخرى .. وفجأة سمعنا انفجاراً مدوباً ثم تلتها ضوضاء وضجيج ، اعتقدنا أن مبنى الجبهة الديمقراطية قد انفجر بفعل الديناميت وجرى أصدقاؤى إلى الشارع ليرقبوا الكوماندوز الاسرائيليين الذين كانوا ينسحبون وهناك بعض الطلقات الفردية من اصدقائهم كتغطية لهم.

كان أعداؤنا يرتدون زى الفدائيين ، ولكنهم يتحدثون بالعبرية مع بعضهم ، وجرى أنا أيضاً إلى الشارع ووجدت أجساد الفدائيين الثلاثة خاملة ، الذين حادثهم أنا قبل ذلك بثلاث ساعات ، لأنهم يتسلحون ضد الجبهة الشعبية ، أما رفاقهم الذين كانوا داخل المبنى وقت الهجوم فكان جزء كبير منهم غير مصاب ، لأنهم عادوا المنزل قبل النصف ، لكى يقوموا بهجمات المقاومة .. عبرت الشارع وذهبت الى مسكن عرفات ، هو أيضاً لم يحدث له شئ ، وقد حكى لى أن الاسرائيليين أطلقوا النار على البيت الذى يسكن هو فيه ، ولكن اطلاق النار ما لبث ان توقف بسرعة ، كان واضحاً جداً ان المهاجمين لا يعرفون انه يسكن هناك علاوة على ذلك فقد قام حراسه الخصوصيون بمقاومة عنيفة وشارك بعض الفدائيين المحبوسين فى الطابق السفلى بالمبنى ، بسبب مخالفات لا تذكر فى ردع الجنود الاسرائيليين ، وتابع عرفات المعركة من فوق المنزل وقاد رجاله من هناك بالاشارات .

لقد كان يعلم أنني أقيم بأحد البيوت المجاورة أثناء المعركة ، كان مقتنعاً بأننى قد مت وعندما رآنى أمامه ، اهتز من أعماقه واحتضنتى طويلاً بين ذراعيه ، وأخبرنى وهو نائم بطريقة ملحوظة ، عن الذى سمع به ، من ان قوات الكوماندو الاسرائيلية تسللت من الجنوب بالقرب من صيدا وبيروت ، وهاجمت فى الوقت نفسه مساكن يوسف النجار وكمال عدوان وكمال ناصر ، وإلى هذه اللحظة لم يكن عرفات يعرف بعد هل تم خطفهم أم ماتوا بعد ذلك بدقائق وقع النبأ كالصاعقة : رفاقنا الثلاثة مقتولون ، عزمنا على الفور الذهاب الى حيث مساكن الضحايا ونظراً للمخاطرة الكبيرة فى ذلك ، -ناول عرفات ان يصرفنى عن مرادى ولكن بدون جدوى وقد تملكنى الذعر عند النظرة التى ألقيتها على بيت كمال ناصر فى وسط الدخان الذى اثاره احد الصواريخ التى اطلقها الاسرائيليون اكتشفت صديقى راقداً على الأرض على هيئة صليب ومعالم فمه كما لو كان مسناً ، وقد اخترقت لحمه أكثر من خمس عشرة رصاصة فالقتله خلال فعلتهم لم ينسوا أنه مسيحى فمثلوا به ، كما انه فى الوقت نفسه كان المتحدث باسم منظمة التحرير ، كان سريره والسرير الذى فى غرفة النوم ، الذى غالباً ما كنت أنام عليه ، قد تهلهل من الثقوب ، لكى يقتلوا بلا شك أى واحد ، قد يكون حاول أن يختبئ تحته .

كان كمال يرتدى بيجاما ، مما يدل على أنه ربما فوجئ بالهجوم أثناء نومه ، وفى نفس اللحظة التى آوى فيها الى الفراش كان شباك غرفته مفتوحاً ، كما لو كان قد حاول الهرب فى بادىء الأمر ، وبعد ذلك ربما حاول الدفاع عن نفسه بمسدسه ، لأننا وجدناه بجواره ولكن مقاومته استغرقت وقتاً قصيراً ، لأن المسدس كان ينقصه رصاصتين فقط ، ولأننى أتذكر ، كيف كنت أقول له غالباً على سبيل الدعابة «أنت شاعر فقط ولم يكن لك ابدا ان تستعمل سلاحاً فى حياتك» فأنا لم أكن مخطئاً أبداً فى ذلك ، ألم يلق حتفه فى اللحظة التى كان يكتب فيها قصيدة رثاء ؟ .

أما الظروف التى أدت الى موت الرفيقيين الآخرين ، فنحن نعرفها بطريقة افضل على أساس اقوال عائلتيهما ، وقد صرعت قوات الكوماندوز الاسرائيلية أولاً

الفدائي الذي كان يقف للحراسة امام مدخل المبنى ، بأحد المسدسات التي كان لها كاتم صوت ، ثم صعدوا بعد ذلك بالمصعد الى الطابق السادس ، وباستخدام عبوة ناسفة فتحوا عنوة باب مدخل بيت النجار الذي كان نائماً بالفعل ، لأنه عادة ينام مبكراً ولكن اطفاله - يوسف . البالغ من العمر ستة عشر عاماً وأخوته الأربعة - كانوا لا يزالون مستيقظين كانوا يجلسون في حجرتهم لكتابة واجباتهم المدرسية كان يوسف الصغير اول من جرى نحو الباب ووقف فجأة امام رجال الكوماندوز الاسرائيليين ، الذين سألوه بالعربية : «أين أبوك» وجرى الطفل من الفرع الذي تملكه الى حجرته ، وقفز من النافذة لكي يتزحلق على احدى ماسورات المجارى حتى السكن الموجود تحت ، حيث بحث عن ملجأ هناك .

واعتكف النجار الذي أيقظته الضوضاء في تلك الأثناء ، في حجرة المعيشة التي تقع بين غرفة النوم والممر ، واثناء محاولة الاسرائيليين تحطيم الباب ، طالب زوجته أن تحضر له المسدس ، ومع ذلك فقد دوت الرصاصات فجأة خلف الباب ، الذي صدموه بأرجلهم ففتحوه ، واضطرب النجار ، وأصيب بشدة فوقفت زوجته تحميه وهو يصرخ في وجههم «جناء ! خونة !» فوقفت بينهم وبينه ومع ذلك أطلقوا الرصاص بقسوة مرة أخرى على كليهما .. في نفس الوقت حاول اسرائيليون آخرون التسلل الى سكن كمال عدوان الذي يقع في الطابق الثاني ، وكان لدى عدوان انذار مسبق حيث لا يزال يعمل ، وقد اشتبه في الضوضاء التي على سلالم البيت وقد كاد يمسك بسلاحه الآلى عندما اقتحم المهاجمون بالفعل باب المدخل وقبل ان يستطيع تحريك اصبعه على الزناد ، نهشم من عدة رصاصات أطلقت عليه ، حيث أطلقت عليه مجموعة ثانية من الاسرائيليين الرصاص على ظهره ، وقد كانت هذه المجموعة خارج النافذة ، حيث تسلقت على احدى المواسير ودخلت من خلال شباك المطبخ بينما زوجته وابنه ، اللذان وقفا يرقبان هذه الجريمة البشعة في حيرة وبقياء سليمين من الاسرائيليين الذي صعدوا الى الطابق الثالث ، ليذبخوا ضحيتهم الثالثة ، كمال ناصر .

وبعد عشرين دقيقة بالضبط انتهت العملية بأجزائها الاربعة وخسر الاسرائيليون فقط اثنين من رجالهم .. وقد حيا لواء أركان حرب دافيد العازر العائدين فى اليوم التالى فى حيفا : «إن اسرائيل لن تتمسك بعد ذلك بقاعدة الادارة القاصرة للحروب ، فالمرء يستطيع أن يكسب الحرب ليس عن طريق الدفاع وحده ، ولأننا ربما لا نستطيع منع الحرب ، فنحن نتطلع الى نصر حاسم وسريع ، تماما كما كان فى الماضى » .

وقالت غولدا مائير بانتصار أمام الكنيست : «إنه لشئ رائع أن نقضى على القتلة ، قبل أن يستطيعوا القتل من جديد » .. حتى هى لم تكن تعرف أن اسرائيل لم تتح الفرصة لفدائى ميونيخ ليتوسعوا فى ضربهم ، وان اسرائيل لن تدع الفرصة لأن يحدث ذلك مرة ثانية أبدا لقد تزلزلت أركان «أيلول الأسود» اذ فى الشهور التالية لم ينجح إلا فى عمليات ليس لها اهمية كبيرة كما فى السابق .. ونقلت المنظمة أهم مكاتبها الى دمشق وغير قادتها مساكنهم ، وعاد البعض كنوع من الأمن الى مخيمات اللاجئين وأحاطوا أنفسهم بحراس خصوصيين أكثر ، وأصبحوا يقودون سيارات مدنية ، تلك التى لا يستطيع المرء أن يعتبرها تابعة لمنظمة التحرير من اول نظرة ، ونزحت أسر الاعضاء النشطين الى القاهرة او الى الخليج .

وتوالى الأحداث الدموية ، التى مثلت مكاسب ثمينة للاسرائيليين فقد استطاع الاسرائيليون من خلال الخلية السرية القيمة لعملية فردان على الشبكة الأوروبية «أيلول الأسود» وترجموا العديد من الوثائق أو حلوا شفرتها وكان قسم هارارى بصطدم دائما من جديد باسم محمد بوضياء ، الجزائرى الذى يستقر فى باريس ولم يعد مجهولا بعد ذلك ، وهو يعمل ظاهريا كمدير للمسرح الطليعى الذى هو فى الحقيقة ذو قيمة كبيرة بالنسبة «أيلول الأسود» .. كان بوضياء مسؤولا عن الاتصالات الخارجية للمنظمة ، حيث كان يتولى الاتصالات القوية مع المجموعات الثورية الدولية ، مثل الجيش الأحمر اليابانى ، وعصابة بادر ما ينهوف

والجيش الجمهورى الايرلندى ، ولأن هناك عمليات تبادل فى المعلومات والأسلحة فقد تم التبادل فى عمليات الاخفاء ، ومنتهى التفاهم فيما بينهم .. وكان بوضياء ، لديه صديقات مثل رئيسه على حسن سلامة ، أحب ذلك الرجل أن يرسل الفتيات الصغيرات فى نزهة فدائية فقد ارسل ثلاثة منهن بالفعل سنة ١٩٧١ الى إسرائيل ، للقيام بهجمات هناك ، وتم إلقاء القبض عليهن وافشوا كل شىء عن كلفهن بالمهمة .. وقد قالت إحداهن وتدعى ايفلين بارجير طبقاً لما جاء فى محضر التحريات (هو لم يكن ممتازا ، ولكنه يتمتع بخيال لدرجة أنه لا يخطر على قلب بشر، أنه يقول الحقيقة) ، فبعد ليلة قضاها مع واحدة من صديقاته فى باريس ، ركب محمد بوضياء فى صباح يوم ٢٨ يونيو فى سيارته الرينو البيضاء وزار صديقة أخرى فى أحد شوارع باريس الجانية وفى تلك الأثناء وضع واحد من التكنولوجياين التابعين لهارارى قبلة فى سيارة بوضياء .

كانت آلية اشتعالها مرتبطة من خلال فتلة صغيرة بمفتاح القيادة ، وذكر فيكتور اوستروفيسكى فى مذكراته عن العملية ضد بوضياء (إن الجزائرى اعتاد غالبا ان ينطلق بالسيارة وان يفتح الغطاء ، وينظر تحت السيارة ويفحص ماسورة العادم ويقول: اوستروفيكى (لذلك قرر رجال ميتسادا ، ان يشبوا الضغط فى كرسية ولكن لأنهم كانوا يريدون ، تجنب ان يشبهه الفرنسيون فى الموساد ، فقد تم وضع القبلة هكذا ، كما لو كانوا هم الذين فعلوا ذلك بأنفسهم وحشوها بشرائح الحديد الحادة والصواميل وتم تثبيت صفيحة معدنية صلبة تحت القبلة ، وذلك لكى تنفجر عند ممارسة الضغط عليها الى أعلى لا إلى أسفل).

وعندما ركب بوضياء كان لا يزال أمامه عشر ثوانى ليعيش ، هكذا كان طول مدة التأجيل وقد كتب طالب اكاديمية الموساد اوستروفيكى (مات على الفور ، كانت القوة الناسفة كبيرة جداً لدرجة ان العديد من الصواميل والمسامير اخترقت جسده وثقبت سطح الوجنتين ، واعتقد البوليس الفرنسى ، المعروف بصلته بالجماعات

الارهابية ، أنه لقي حتفه من خلال الانفجار غير المتوقع لعبوة ناسفة كان هو شخصيا يقوم بنقلها).

وأصبحت ملامح جثته من الصعب تحديدها ، ومن المحتمل أنه في هذه الحادثة ايضا كان مايك هارارى وزيفى زامير حاضرين كشاهدى عيان لعملية الاعدام والآن فقد «أيلول الأسود» بالفعل رجله الثانى فى باريس ، وكان فى عداد المشيعين ايضا ممثلون عن كى . جى . بى . فقد عمل محمد بوضياء الروس كنوع من رجل الربط ، وعندما لقي حتفه أرسل الروس خليفه له هو إليك راميزر سانشيز والاسم المستعاريه كارلوس ، وقد غطى اوروبا لعقد من الزمان بالأعمال فى عاصمتهم نفسها فعندما عاد الملحق العسكرى الاسرائيلى ، العقيد يوسف آلون ، واحدا من أشهر الطيارين فى بلاده ، من إحدى الحفلات ، الى بيته فى احدى الضواحي الجميلة ، وبمجرد أن ركب سيارته ، ظهر الفدائيون وقتلوه بخمس رصاصات ، ووصف الارسال الاذاعى «بصوت فلسطين» الهجوم على أنه انتقام لموت محمد بوضياء وكتبت جريدة فى بيروت : (الحقيقة إن ذراع الفلسطينى الذي وصل الي المركز الأمريكى فى واشنطن ، لهو دليل جديد على أن الشعب الفلسطينى لا يوقفه شيء - أى شيء مطلقاً - عن المضى فى الحرب ضد أعدائه) .

فى ٢٧ يونيو ١٩٧٦ حلقت طائرة أير باص تابعة لاييرجرانس وعلى متنها ٢٥٧ راكباً من تل ابيب إلى باريس ، وهبطت فى أثينا فى استراحة قصيرة ، وهناك اختطفها ٧ فدائيين تابعين للجهة الشعبية وتوجهوا إلى ليبيا للتزود بالوقود ثم الخرطوم فرفضت السلطات السودانية السماح لها بالهبوط واضطر قائد الطائرة ان يتجه إلى "عتيبي" فى أوغندا ، وقد علم المسافرون الذين اعتراهم الخوف ومعظمهم من اليهود ، أن «فرقة جيفارا التابعة للجهة الشعبية لتحرير فلسطين» هى التى قامت بهذا العمل ، وأن الطائرة الفرنسية سيعاد تعميدها فى «حيفا» وكان على قراصنة الجو أن يوجهوا حديثهم بالأرقام فقط ولكن كان من الصعب التعرف على هويتهم .

وفى اوغندا كان هناك ثلاثة آخرون من الفدائيين على استعداد وطالب الفدائيون العشر من جنود عيذى أمين إمدادهم بسلاح إضافى وأن يستريحوا ، بينما يحرس الأوغنديون الرهائن ، وفى أول تصريح لهم طالبت «فرقة شى جيفارا» إطلاق سراح ٥٣ فدائياً فى سجون إسرائيل ، وألمانيا ، وفرنسا ، وسويسرا ، وكنيا وكانت قائمة الأسماء تتضمن اسم إحدى صديقات كارلوس ، وكذلك عدد من أعضاء عصابة بادر ماينهموف ، وايضا كوزو أوكاموتوا الباقي على قيد الحياة من عملية مطار تل ابيب ، فضلا عن هذا فإن جميع المساجين يجب أن يستقلوا الطائرة إلى عتبيى ، وهناك يتم تبادلهم مع رهائن الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، ولأن الرعاية صعبة فقد تم إطلاق سراح ٤٧ امرأة ، وطفل وكبار السن يوم ٣٠ يونيو .

وفى إسرائيل إنعقد اجتماع لمناقشة الأزمة التى قد استمع إليها خبراء الارهاب فى الموساد وقد ذكر احدهم أنه بناء على خبرته ، فإن عيذى أمين سيسافر إلى مورشيسوس لحضور مؤتمر منظمة الوحدة الأفريقية ، وقد اقترح من جانبه فكرة جنونية كبرى وهى اختطاف الديكتاتور الأسود الافريقى ، وقد رفضت تلك الفكرة فضلاً عن هذا فإن الاقتراح بسفر موشيه ديان إلى كامبالا للتفاوض لم يدم طويلاً وفى النهاية تقدم أحدهم بنوع من الاستراتيجية .. وفى اليوم التالى تظاهرت إسرائيل بأنها ستفاوض مع المختطفين ، كان ذلك يوم ٣ يوليو ، وقد أفرج الفدائيون عن مائة رهينة أما جميع اليهود فلا بد من بقائهم إلى النجاة .

وفى نفس اليوم وصلت الطائرة القادمة من نيروبي وتصادف وجود طائرة وسط أفريقيا - المعتادة التأخير - ونزل منها عدد قليل فقط من الركاب وقد أسرعوا إلى الجوازات والجمرك وكان أحد مضيفى الطائرة أسمر البشرة ، إيطالى الجنسية استفسر عن الأعمال التجارية التى يمكن عملها فى أوغندا ، كما أشار أيضاً إلى المستندات المناسبة ، التى يمكن عن طريقها ان يعمل كمندوب لإحدى الشركات ، التى تتاجر فى بعض المنتجات مثل السكر والقهوة وكان تأثيره لطيفاً وأخذ يلقي

بعض النكات طوال فترة الانتظار وكانت لغته الانكليزية تلائم نبرته الايطالية وطوال تلك الفترة لم يغب هذا الايطالى نظرة عن نهاية المطار ، حيث كانت تقف طائرة الرهائن رقم ١٣٩ التابعة لإيرا فرانس .. وبعد دقائق ، رجل الأعمال سيسافر إلى مسافة ثلاثين كيلو متراً تقريباً من كامبالا ودون أن يضيع وقته، تقابل مع العديد من رجال الأعمال الأردنيين والأفارقة ، ممن كانوا قد وصلوا فى اليوم السابق .. وفى يوم ٢ يوليو ، وكان يوم الجمعة ، عاد الايطالى إلى كينيا مرة أخرى وفى نيروبي كان فى انتظاره مجموعة من الناس ، كان بينهم بعض العسكريين وقد تشاور التاجر الإيطالى وأحد الرجال من المجموعة والذي كان يرافق الضابط على بعد مائة متر ، مع عدد من الكينيين ، وكان المشاركون فى الحرب على وجه العموم يعملون فى وزارة الدفاع والطيران ، وفى الشرطة والمخابرات الكينية ، وفى المساء أجرى الإيطالى حديثاً تليفونياً طويلاً مع كامبالا وتل أيب .

وقد علم فى ذات الوقت ، أن المختطفين كرروا طلبهم .. اضافة إلى ذلك يطالبون بمبلغ قدره خمسة ملايين دولار أميركى للإفراج عن الطائرة ، وفى نفس الوقت التقط الإسرائيليون حديثاً تليفونياً فيما بين رئيس وحدات الكوماندوز الخاصة التابعة للجهة الشعبية لتحرير فلسطين ووديع حداد ورجاله ، وقد تحدث وديع من مقديشيو مع كامبالا ، وقد وضع حداد فى ذهن رجاله العشر أن يغتالوا الرهائن اليهود ، وذلك عندما تحدث المقاومة للرفاق دون احتكاك على مسرح العمليات ، بالتأكيد التصنت من جانب المخابرات الاسرائيلية يدعو للسرور ومن ثم فإن «عملية وميض البرق» ستكون مناسبة .

وفى مساء الأحد ٤ يوليو ، كان الإيطالى وأصدقاؤه الضباط ، وبعض الأفراد الآخرون ينتظرون وقد فقدوا صبرهم ، ينتظرون فى الساحة الأمامية لمطار نيروبي ومن ثم أجرى أحدهم إستشارة لاسلكية وكان الضابط فى ذلك الوقت منغمساً فى التجهيزات العسكرية وكانت تلك التجهيزات مميزة بالنسبة له وفى إحدى الحقائق

المجاورة كانت توجد طائرة بوينغ ٧٠٧ دون علامات ، على أنها مستشفى طائر ، وقد بدا أن رجل الأعمال الإيطالي هو الوحيد ، من بين الجميع في حالة استرخاء ولا يظهر عليه أية علامات تدل على العصبية .

وفى تلك الأثناء هبطت ثلاث طائرات نقل إسرائيلية فى مطار عنتيبى ، وتحت قيادة اللواء دان شيموسه والمajor جوناتان نتانياهو .. هاجمت القوات الإسرائيلية الخاصة المبنى ، وخلال ٣٥ دقيقة - وهى مدة المعركة - قتلوا الفدائيين وعدد من الجنود الأوغنديين ، وتم إنقاذ الرهائن وأخذوهم إلى الطائرة وقبل الشروع فى الطيران دمروا إحدى عشرة طائرة ميج مقاتلة من سلاح عىدى أمين الجوى ، حتى لا تحدث مفاجأة غير مقبولة فيما بعد فى الجو .. وبعد منتصف الليل بخمس عشرة دقيقة هبطت طائرة نقل يونانية مموهة اللون طراز «هيركلتر» على الممر الجوى لمطار نيروبي وامام الطائرة البوينغ ٧٠٧ التى كانت فى الانتظار فتحت أبوابها وللهشة كانت تحمل مستشفى عسكريا متنقلا وبعد دقائق كانت الطائرة البوينغ محلقة فى الهواء واتخذت مسارها إلى إسرائيل ، وبينما كانت الطائرة تزود بالوقود ، حلقت فى الجو طائرتان أخريان من نفس النوع .. وبعد أربعين دقيقة أخرى كان السرب بأجمعه متجهاً مرة أخرى إلى إسرائيل .. وكذلك غادر رجل الأعمال الإيطالي وأصدقائه كينيا ، لقد كان مايك هارارى وقد انعم عليه رئيس الوزراء - لما قام به من دور - بأعلى وسام إسرائيلى ، ويمكن أن يحصل عليه عميل مخبرات ويبدو أن ذلك ووفقاً لقرار علنى ، أعلن فى حفل فى تل أبيب.

يوم أسود للموساد

ذراع إسرائيل الطويلة تقتل جرسون مغربي في أوصلو على أنه مسئول أمن فلسطيني

إقالة ١٠ من قيادة الموساد بعد فشل عملية قتلها مر

١٥ مفتاحاً مصطنعاً لبيت وهمي داهمه الموساد ولم يجدو "الأمير الأحمر" !

كانت عملية مطاردة وقتل " الأمير الأحمر " هي من أشق وأخطر عمليات المخابرات الإسرائيلية في حقبة السبعينات لتصفية رجل المهمات الخاصة في الأمن الفلسطيني ، على حسن سلامه أبو حسن أو " الأمير الأحمر " ، كما أطلقت عليه الموساد وقد صدر قرار التصفية من رئيسة وزراء اسرائيل جولدا مائير ، وماتت جولدا مائير لكن قرار اغتيال سلامه ، كان يطارد رجال الموساد وعلى رأسهم رئيس الجهاز "مايك هراي" الذي تقاعد بعد النجاح في إنجاز مهمته تلك رغم أنه كان قد حصل على أرفع الأوسمة التي منحها له رئيس الوزراء مناحم بيغن بعد نجاحه في إطلاق سراح ركاب الطائرة الإسرائيلية المختطفة في مطار عتسيبي وتدمير ١٣ طائرة أوغندية في أرض المطار .. وعملية مطاردة الأمير الأحمر تواصلت من بيروت إلى روما وباريس وأوسلو والدنمارك والنمسا والمانيا ثم أخيراً جاءت الفرصة الذهبية للموساد عندما بدأ الأمير على حسن سلامة يستقر في منزله مع زوجته الجديدة ملكة جمال لبنان السابقة (جورجينا رزق) واستطاعت الموساد أن تدس له إحدى عملياتها بالقرب من مسكنه مع زوجته الثانية "جورجينا رزق " .

إن الإسرائيليين لا يعترفون بالآخرين يطلقون عليهم لفظ الجويم أو الأميين (فى بروتوكولات حكماء صهيون) ويحقدون على كل من يستطيع أن يتفوق عليهم أو ينازلهم فى ساحة القتال ، ولا يهدأ لهم بال إلا بعد تحطيم العدو المحقود عليه .. وكان على حسن سلامة من أخلص وأحب مساعدى الرئيس ياسر عرفات وأقربهم إلى قلبه ، كما كان من أكثر العقليات الفدائية ذكاءً وقدرة على التخطيط والمتابعة والتنفيذ لتلك العمليات الفدائية التى هزت أركان دولة إسرائيل ، وزعزعت ثقتها فى قدرة أجهزة مخابراتها التى لا تقهر أو تقارن بأى جهاز آخر من وجهة نظرها واثبتت أن هذه الأجهزة عادية يمكن التغلب عليها فى ساحة المواجهة وأن الاهداف الصهيونية سهلة المنال سواء فى تل أبيب أو باريس وميونخ وروما وقبرص وأوسلو وغيرها من الأماكن التى دارت فيها معارك الحرب الدائمة بين الفدائيين الفلسطينيين بإمكانات بسيطة ومحدوده وبين الموساد والجيش الإسرائيلى الذى لا يقهر .. ولذلك فلم يكن غريباً أن يظل على حسن سلامة على رأس أهم الاهداف المطلوبة فى حقبة السبعينات وأن يعتبر رئيس الموساد " مايك هرارى " أن النيل منه جائزة تستحق التقاعد .. إلا أن الذى لم يعرفه الإسرائيليون أن لدى الغوييم أو الأميين العرب آلاف من على حسن سلامة قادرون على معاودة تلقين اسرائيل الدرس .

الإسرائيليون كانوا على أهبة الاستعداد ، وقد نجحوا فى أن يلاحظوا ملامح عدوهم من بين المتشربين تحت راية " أبو اياد " ولإثبات ذلك فقد وجهوا صورة لعلى حسن سلامة والخلفيات الأولى عن وجوده إلى مجلة " كويك " الألمانية المصورة والنسخ الأصلية: (هو يحب الحياة الرغدة ، ويرتدى فقط بدل تفصيل ، وهو يشرب الشامبانيا فى أحسن حانات العالم . ومع ذلك فوراء قناع الرجل المنغمس فى الملذات يخفى واحداً من أعنف وأشد مدبرى الاغتيالات فى عصرنا هذا) .. وأصبح ملف سلامة اسم شيفره ، فمن الآن فصاعداً يصبح الحديث فقط عن " الأمير الأحمر " لأن لديه الكثير من الدماء ولأن علاقته بعرفات كما لو كان ولياً للعهد

وأمرت غولدا مائير رئيسة الوزراء بالإيقاع بكل قيادة فريق " أيلول الأسود" وفي المقام الأول على حسن سلامة وفي ٦ أكتوبر ١٩٧٣ تم اغتيال عبد الواحد زعيتر مساعد سلامة في إيطاليا .

ورغم أن الموساد وصلت إلى كل مساعدي سلامه إلا أنهم واجهوا الحقيقة مرة أخرى فهم لم ينجحوا حتى الآن في الوصول إلى أهم أهدافهم وهو بالضبط الوصول إلى صاحب التخطيط العبقري في أيلول الأسود "على حسن سلامة" كان أبو حسن ! كما يسميه أصدقاؤه مثل صاروخ الفانتوم ، فقد ظهر في انباء ومصادر متعددة للموساد ، في نفس الوقت في أماكن مختلفة ، ولم يستطع أحد منهم أن يقول بالضبط ، أين أبو حسن الحقيقي فقد كان يتحركه ومن خلال موهبته في التسلل في ادوار متعددة ، يعد بالنسبة للإسرائيليين معجزة وقد أغضبهم هذا أكثر وأكثر .. ومنذ وفاة أقرب ثلاثة مساعدين له ، أصبح أبو حسن هو المنفذ الخاص لعمليات " أيلول الأسود" وقد حمل هو وأبو أياد اللواء ولكن رئيس الأمن في منظمة التحرير كان لا يزال لديه العديد من الواجبات الأخرى : " فأيلول الأسود" مجرد قسم من الأقسام التي يرأسها . ولذلك فقد أطلق يد أبو حسن ، وقد استطاع رجال كثيرون الآن السيطرة عليه تماما . وحاولوا التنصت على مكالماته -التي لم تسفر عن الكثير ، لأنه كان يرسل أخباره الهامة مع رسل خصوصيين - والتعرف على كل خطواته في الوقت المناسب ولأنه في الغالب ، ما يكون هو مندفعاً جداً . فقد زارته على سبيل المثال صديقة في اولم ، سريعا ما تعلق بها جدا .

وهو يسافر من أولم هناك إلى شوتغارت ، وأحيانا إلى فرانكفورت ليلتقى بالأعضاء النشطين في شبكته الاوربية . ومن المحتمل أن له إتصالات طيبة أيضا بعصابة بادر ماينهوف، التي تدربت قيادتها بالفعل في عام ١٩٧٠م في المعسكرات الأردنية التابعة لمنظمة التحرير . كان المجندون الإسرائيليون يريدون أن يروه مرة أخرى في حي المحطة في فرانكفورت . في أول يوليو وصل إلى مكتب مايك

هارارى إنذار ملح من باريس . لقد ترك ابو حسن ألمانيا مرة أخرى ووصل إلى باريس . وبنام الآن كل يوم فى مكان مختلف فمرة فى فندق خمس نجوم ثم بعد ذلك فى أحد المنازل وفى بعض الأيام يختفى تماماً .. واعتقد الموساد بعد ذلك أنه يسكن مع النساء اللاتى يتعرف عليهن فى نفس اليوم .. ونجح أخيراً متتبعوه فى التنصت على ابو حسن لعدة ساعات ، كان يتحدث مع أحد خلانه وقد أوضحت كل الظواهر أن الأمر متعلق بخطط طائرة وقبل أن تأتى اشارة دقيقة من تل أبيب توضح كيفية التعامل مع أبو حسن فقد القناصون اثره مرة أخرى ، فالفلسطينى لديه حاسة دقيقة تجاه الخطر وهى التى تقوده تماماً مثل وحش صياد ثم ، ظهر سلامة بعد ذلك فى "ليلى" وعندما وصل "فريق القتل" ابتعد عن الطريق للأبد .

انجبه الأثر إلى هامبورغ ومن هناك مرة أخرى مدينة أخرى وكان هارارى وفريقه فى أقصى درجات القلق فهم يحصلون دائماً على انباء بأن "أيلول الأسود" سوف يضرب فى أحد البلاد الاسكندنافية ، وربما يكون الهدف كما تصور البعض سفارة إسرائيلية أو مقر إقامة لسفير ، وفى عيد الميلاد ١٩٧٢ كان هناك شاب فلسطينى معه أسلحة عديدة فى أمتعته وقد تم القاء القبض عليه فى مطار هيثرو بلندن ، وقد صرح فيما بعد بأن ترسانته المسلحة كانت من أجل الهجوم على هدف إسرائيلى تحدد فى إحدى الدول الاسكندنافية . ودقت كل اجراس الانذار فى تل أبيب عندما طار على حسن سلامة إلى "نوردير" وأصبحت محطات الموساد فى شمال أوروبا فى أقصى حالات الطوارئ ، وسميت هذه الحالة فى مصطلحات رجال المخابرات "نور الصباح" .

فى ١٠ يوليو ١٩٧٣ قام ثلاثة عملاء بنزهة على الأقدام فى أستوكهولم دان اربيل ونمساوى يدعى غوستاف بيستاور مولود فى بولندا وقضى سنوات من حياته فى معسكرات التعذيب النازية ، وكذلك فرنسى من شمال افريقيا باسم مزيف ، وقد وصلوا إلى العاصمة السويدية التى كانت فيما مضى ملعباً للمنظمات السرية

بكل أنواعها . جاؤا وهدفهم البحث عن (سلامة) وتأجير شقة لفريق القتل الذى سيصل فيما بعد ، وقد صنع مايك هارارى من باب الحرص خمسة عشر مفتاحاً متشابهاً للبيت .. فى نفس الوقت فى جنيف تم تكليف عملاء الموساد فى المكتب المحلى بمهمة عدم الاغفال عن القنصل الجزائرى وأعوانه .

فهنا يعاود حسن سلامة الاتصال دائماً ويذهب مراسلوه ويبحثون ، ولفت أنظار الإسرائيليين رجل من شمال أفريقيا يدعى كمال بنامانا ، وعلموا انه رجل " أيلول الأسود" كما راقبوا باهتمام كيف صعد إلى طائرة متجهة إلى كوبنهاغن فى ١٤ يوليو ، قرأ هارارى الخبر مرة ومرة . ثم أخبر قيادته أن هذا قد يكون فالاً حسناً ، فبنامانا ربما يكون فى طريقه إلى سلامة ، وعلى المرء أن يجد فى أثره بلا كلل . وبعد ثلاثة أيام جاء النبأ التالى " الجزائرى موجود فى أوصلو" وعلى الفور تحول ثلاثى العملاء من ستوكهولم وقد أعطت القيادة السياسية لهذه اللجنة الغامضة اسم " لجنة X" التى تأسست بعد عملية ميونيخ ، وأعطت هى وزينى زامير الأمر ببدء العملية وشارك مايك هارارى فى فريق الاعداد حيث أراد أن يقود بنفسه إلا أن نائبه افراهم جيهمر البالغ من العمر ٣٦ سنة ، وهو يعد نوعاً من رئيس أركان حرب فى "فريق القتل" جاء رغم ذلك على رأس القائمة فسافر جيهمر بجواز سفر بريطانى مزيف برقم ٢٦٤٦٨٥ الصادر باسم ليسلى ادريام ، فيما يوجد هناك ليسلى اوردين الحقيقى الذى يعمل كمدرس . نشأ جيهمر فى فلسطين ، من أفضل رجال هارارى يبدلون قصارى جهدهم سواء فى الإجازات أو فى العمليات التى تستغرق شهوراً ، لذلك وبصرف النظر عن الاستثناءات مثل سيلفيا رفائيل كان عليه أن يرجع . ويضم الفريق أيضاً فتاة ساذجة - لا حول لها ولا قوة ، تلك التى تم تجنيدها منذ أشهر قليلة - ماريانا جلادينكوف ابنة طبيب فى استوكهولم ، كانت السويدية الصغيرة البالغة من العمر ٢٥ عاماً مهندسة كومبيوتر والمائلة للسمنة والتى هاجرت إلى إسرائيل بعد حرب ١٩٦٧ ، كانت فى بداية تدريبها . وهى فى الحقيقة تعلم بحالة الحرب حتى

الدرس القادم فقط ، وفي الحالات الاستثنائية كهذه ، الأفكار الموضوعية في الاعتبار كان هارارى يريد بالطبع ربط حقيقة الظل للانتفاع بها في الفريق ، كما قبل صديقه البديعة الحسن ذات الشعر الأحمر " تمارا " في الفريق . كانت الشمس ترتفع فوق سطح البحر المتوسط عندما جمع أوتوبيس صغير للموساد في ١٨ يوليو العملاء الموجودين في إسرائيل . وقد يعتبر المرء المجموعة الصغيرة من الرجال والنساء هذه مجرد طاقم طائرة لذلك فهم لم يلفتوا الأنظار لدى وصولهم إلى المطار ، وأثناء عملية الفحص التي جرت في الصباح الباكر على متن الطائرة فعل كل منهم هذا بنفسه وقاوم حاجته للنوم وكان مايك هارارى ينتظر في مقعد VIP المحجوز مرتدياً ثيابه بأناقة ، متحمساً ومتحفزاً كما هو دائماً ، وقام بتوزيع لمساته ، وأقلعت الطائرة ونجمة داود على مؤخرتها إلى أوروبا . وقد سافر مايك هارارى كمواطن فرنسي باسم مزيف ورفيقته على أساس أنها زوجته ماري .. وسافر كل من ماريانا غلادينكوف ، وسيلفيا رافائيل ، وافرهام جيهمر وصديقه جونا فان انجلي عبر زيوريخ والآخرين عبر أمستردام إلى أوسلو ، كل منهم كان لديه غلاف فيه ١٠٠٠ دولار اميركى و ١٠٠٠ مارك المانى ، و ١٠٠٠ فرنك فرنسى ومسموح لهم فى نفس الوقت بصرف جزء منه لأنهم عند مطارات الترانزيت عليهم من قبل التمويه أن يشتروا تذاكر للجزء التالى من الرحلة .

كان زيفى " شتاينبرغ " ينتظرهم فى اوسلو لبدء رحلة مطاردة وتعقب الأمير الأحمر ، وكان قد حجز غرفة فى فندق بانور ماسمر ، وعلى ما يبدو أنه المركز المقرر ، تحت السقف يسكن كمال بينامانا من جنيف ، وفى اليوم التالى كان على العملاء أن يتأكدوا أن العربى قد خرج ومع ذلك فمايك هارارى ونصف فريقه لم يفقدوا أثره . ولاحظ غوستاف بيستاور كيف اشترى بينامانا من المحطة تذكرة إلى مدينة تبعد حوالى ٦٧٠ كم ، وصعد إلى القطار وعلى الفور جمع هارارى عملاءه دان اربيل ، غوستاف بيستاور ، سيلفيا رافائيل ، ونورا هيرالتى انضمت اليهم حديثا وهى

نمساوية سافرت بجواز سفر الماني مزيف وأرسلهم إلى ليليهامر . وسافر بعد ذلك هو وتمارا في سيارة خاصة ، كانت المجموعة الثالثة من الموساد تتكون من ماريان غلادينكوف و افرام جيهمر وجيف لوك سيفيتير وفرنسي آخر الذي لم يكن حتى الآن قد ظهر في الصورة واسمه رول كوسين وقد عرفا عن حالهما على انهما " داني و فرانسواز " وكوسين نشأ في الحقيقة في الأرجنتين وظل جوناثان انجلي وزيفي شتاينبرغ في اوسلو مرة اخرى . واندس شتاينبرغ في مصلحة التليفونات .

جاء المتقلمون العشرة إلى منطقة تقع على الخريطة فوق نهاية المدينة ، وهي لا تشبه عالمهم المألوف في شيء . فليليهامر بتعدادها البالغ ٢٠٠٠٠٠ نسمة تعطي صورة متناقضة بحيث ان المرء قلما يتذكر ان هناك لحظة نادرة لاستخدام العنف على مدى عشر سنوات ، في المدينة التي على الممر ، والتي تعيش على الصناعة ، ولكن السياح هنا ايضا يشكلون أعدادا ضخمة خاصة وإن هناك اهتماماً في المدينة الهادئة بالتسلية وتستحوذ العديد من الزائرين ، ليعايشوا اعظم متحف في الهواء الطلق للاسكندينافيين به ١٢٠ بناء قديم و ٣٠٠٠٠ معرض للمعروضات القروية ، ويجد محبو الفن في ليليهامر واحداً من أعظم معارض الدولة . وللرياضيين رياضات شتوية . وهناك ممر كطريق للجري مسافات طويلة يبلغ ٤٠٠ كيلو متر . واثننا عشر ممرا للرياضة التزلج على الجليد ، ومسابقات شيقة للمتعة ، ومقدمات مثالية ايضا، استعدادا للأولمبيات الخاصة بالألعاب الشتوية القادمة .

وصل فريق هاراري إلى المحطة ، كان اللاعبون المحترفون يشعرون بتوعك والغرباء يلفتون الأنظار في ليليهامر ، خاصة اولئك الذين يعيشون تحت شمس الجنوب . كانت منطقة الهدف تبعد مئات الأمتار ، ويمر خلالها شارع فرعي ، هذا الذي يذكر المرء بأنه في فرانسيسكو من ناحية المبدأ ، وهناك شارع ذو اتجاه واحد يؤدي إما إلى أعلى الجبل وإما إلى أسفل البحر ، والشارع الرئيسي يجري باتجاه الزاوية اليمنى خلال منطقة متزهات ، وفي الوسط تقوم بيوت مبنية على الطراز

النرويجى من الخشب ، يضاف اليها بعض المحلات ، وبعض المقاهى ، وقليل من الفنادق . . وفى الطرف الشمالى من " ليليهامر " يعيش جزء كبير من السكان فى بيوت بها عدة شقق على وتيرة واحدة ، تم بناؤها فى عام ١٩٧٣ . ومن الصعب الاختفاء هنا ، ويعد فى غاية التعقيد محاولة ملاحظة أحد القتلة ، ظن مايك هارارى ان النزهة إلى " ليليهامر " هى نوع من الخبث الشديد لمنافسه سلامة ، ولم يكن يتوقع مطلقا ، ان يكتشفه العرب .

لم يكن لدى آرييل ويستاور مشكلة فى إيجاد بينامانا ، كان يعيش فى بنسيون ، ليس يبعد عن المحطة . وقد استأجرت " ماريانا غلادينكوف " و " رول كوسين " هناك ايضا سكنا لهما ، وراقباه .. وانتشر الفريق كله فى اليوم التالى لمراقبة بينامانا خلال نزهته . وقد فقدوا اثره لفترة ، وبعد ذلك ، فى فترة بعد الظهر جلس على مقهى " كارولين " فجأة ، عند مبنى البلدية تقريبا ، ثم تحدث بطريقة أثارت ضجة مع عربى آخر حسن المظهر .. حمله غوستاف بيساور لدقيقة فى الرجل الثانى ، وقارن بين وجهه وبين الصورة الصغيرة التى يحملها معه عدة مرات .. إنه هو ، انه الرجل ، لا شك فى هذا . واتسع انفعال القناص نظرا لهذا المنظر الجميل جدا . لم يأخذ بيساور معارضة رفاقه بعين الاعتبار ، واعتبر أنه يتعامل مع على حسن سلامة بكل تأكيد ، الذى يركز إلى أخطر فدائى فى العالم . وقد وجد " فريق القتل " عدوهم الذى طالما بحثوا عنه اخيرا .. بعد برهة انفصل الرجلان . وابتعد سلامة بإحدى الدراجات . وغادر الرجل القادم من جنيف " ليليهامر " فى اليوم التالى باكراً بعد الظهر .. وقد عادت سيلفيا رفائيل ، وافراهام جيهمر ودان ارييل لمراقبته من جديد فى اوسلو . وأعاد هارارى تنظيمهم من جديد فى المساء .

وطبقا لتقرير دافيد تينين كان على هارارى ان يلتقى فى نفس الليلة مع بينامانا وكما يقول تينين ، قام الاسرائيليون بالفعل بتجنيد الجزائري كعميل مزدوج تحت التهديد الوحشى . وقد عصره مايك هارارى بنفسه بعدد من الأسئلة . كان زعيم

العملاء لديه شك حقيقى فى القدرة على تحديد على حسن سلامة ، لأن العربى يبدو انه يعرف كل مكان فى "ليليهامر" ولا يعامله احد على انه غريب ، وعند مبادرة بينامانا ، أجاب على الفور ، وأكد على كل كلمة يقولها " انه على حسن سلامة ! " فاسغرت نظرات كلا الرجلين إلى بعضهما حوالى ثانية .

إن ٢١ يوليو ١٩٧٣ يعد أسود يوم فى تاريخ " الموساد " فى هذا اليوم يوم السبت سيحدث شىء ، هذا الذى يضر بالاعتداد بالنفس لوكالة الصفوة فى اسرائيل لسنوات ، عاد مايك هارارى وصديقه تمارا من اوسلو مرة أخرى ، واستأجرا سكنا فى فندق فيكتوريا .. فقد بدأ البحث عن سلامة من جديد ، فقد اكتشفه " فريق التل " فى محل جانبي كان يتحدث مع رجل ملتحي يبدو انه اوروبى . وقد توصلت ماريانا غلادينكوف ، التى سرعان ما قفزت إلى الماء بزي حمام استأجرته ، سمعت انهما يتحدثان بالفرنسية ، كان العملاء الان يلهثون وراء سلامة حيث ذهب مع سيدة حامل فى اوتوبيس إلى المنطقة الهابطة شمالا فى نفس المنطقة واختفى كلاهما فى احدى شقق منزل مكون من تسعة طوابق .. اوقف هارارى اربع سيارات فى المنطقة وجعل ممرات ومخارج المنطقة فى ليليهامر تحت الحراسة . وكان لدى كل واحد جهاز راديو ورقم للتحديد . ويتبدل العملاء مرة كل ساعة ، ولم يظل هذا غير مكشوف . فى تلك الاثناء وصل مدد جديد . فقد جاء جوناثان انجليى مع رجلين آخرين وتسجلا فى الفندق . على انهما رولف باهر وجيرارد اميلى جورجز لافون اخذ باهر هوية يهودية المانى وسافر بجواز سفر مزيف .

أما باهر الحقيقى فقد ولد فى كولونيا ١٩٣٠ ، ولجأ إلى فلسطين مع أبويه عبر إيطاليا ، أما " لافوند " فقد انتحل شخصية يهودى فرنسى ، مولود فى ١٩٤٥ ، عاش فى باريس فى اللافاييت ، وهاجر إلى اسرائيل قبل ١٩٧١ ، ليعمل فى احدى حارات اليهود فى حيفا ، لم يعرف الرجل ، ان هناك رجلا آخر غيره يسافر من الموساد بشخصيته فى كل أنحاء العالم .

فى هذا اليوم " جنرال زيفى زامير ، مدير الموساد ، وكذلك معاون له وحارس خاص، وقد استقر كلاهما عند استراحة السيارات التى تبعد ٥٧ كيلو مترا جنوبى "ليليهامر"، وهى عبارة عن فندق به دار استراحة على الطريق . كان زامير يحمل فى هذه المرة اسم تاهى كانت الساعة ١٩، عندما خرج سلامة والسيدة الحامل - مرة أخرى من البيت - من الواضح أنها أخت من بيت الطلبة - وقد ذهبوا سيرا على الأقدام ناحية داخل المدينة ، كانت هى ترتدى معطف مطر أصفر ، أما هو فكان يرتدى جاكيت جينز ، كان هدفهما السينما التى فى ميدان السوق حيث يجرى عرض فيلم أمريكى عن الحرب العالمية الثانية ، فى هذا الفيلم يجرى تحرير جنرال اميركى من معسكر النازى واسم الفيلم " النسر الشجاع " وقد وصل خبر من تل ابيب إلى قوات هارارى ان العملية يجب ان تنتهى فى نفس اليوم . راجع كل رجال الموساد بحرص حساباتهم فى الفنادق التى أقاموا بها وقابلوا بعضهم البعض فى أماكنهم المحددة . وبعد ساعتين ونصف من عرض هوليوود السينمائى خرج سلامة والسيدة التى معه من السينما وذهبا إلى محطة الاوتوبيس واتجاها مرة أخرى إلى البيت .. كان كل رجال هارارى على أهبة الاستعداد ، وبدأت النهاية المأساوية وقد سميت "ليليهامر" فى اسرائيل بعد ذلك بكلمة " ليلة المرارة " .. فى شبه ظلمة منتصف الليل فى الترويج رأى المحبان سيارة مازدا ٦١٦ تتهاذى ببطء ، لكنهما لم ينتبها اليها مرة أخرى ، كان رولف باهر على عجلة القيادة . وعندما رأى الشخص المستهدف يمر ، فرمل السيارة بدفعة عنيفة ، وقفز رجل وسيدة من السيارة : هما جوناثان المجلبى وتنسارا .

ورفعوا فى الوقت نفسه سلاحهما وشخصاه على سلامة ، وفى فزع صرخ قائلا: "لا" . لكن الوقت كان متأخراً جداً ، فقد أصابت الرصاصات الست الأولى بطنه ، ولكنه استدار ، يريد الهرب فأبت ساقاه ، وأطلق قتلة هارارى ثمانى رصاصات أخرى ، واستقرت رصاصتان فى المخ . اقتربت " تمارا" وأفرغت خزانة مسدسها من

مسافة قريبة . وأوما مايك هارارى ، الذى كان يرقب العملية من سيارة فولفو برأسه ممتناً .. وعلى بعد أمتار قليلة وقف جيرارد لافونت مستعداً ، للهجوم فى حالة الضرورة كانت الساعة ٤٧ , ٢٢ واستغرق الهجوم خمس عشرة ثانية بالضبط ثم قفز الجناة مرة اخرى فى السيارة ، وبعد خمس عشرة دقيقة ، أعلن طبيب الطوارئ وفاة الرجل العربى .

غادر أعضاء الفريق الترويج من خلال طرق مختلفة . وبعد يومين كان كل الرجال فى تل ابيب مرة اخرى - ظل فقط ستة من العملاء فى أوصلو ، وهذا هو خطأهم . فعند إعادة السيارة المؤجرة تم اللقاء القبض على ماريانا غلادينكوف ودان اربيل أولاً . وساق هذا البوليس إلى سيلفيا رفائيل وافراهم جيهمر . وسقطت غلادينكوف كأول واحدة تلك التى كانت تنقصها الخبرة تماماً . بينما روى الآخرون قصصا اختلقوها بمنتهى الفن ، ثم حكوا كل شىء . ثم روى دان اربيل الاسباب الخلفية وراء اقامته فى الترويج . واكتشف البوليس كنتيجة لذلك رقم تليفون ، قادهم إلى مسكن أحد التابعين للسفارة الاسرائيلية .

وهناك تم اللقاء القبض على ميشيل دورف اخيراً .. العميل الذى كان مسؤولاً عن الاتصالات بين أوصلو وتل ابيب ، وكذلك كان معه لزيفى شتاينبرغ . بل ما هو أسوأ من ذلك . انه فى صباح يوم الاثنين استطاع الاسرائيليون أن يعرفوا من قراءة الصحف الترويجية، من هو الذى قتلوه بمنتهى الوحشية فى ليليهامر ، فالذى ظنوا أنه سلامة يدعى أحمد بوشكى من المغرب ، وهو يعيش بالفعل فى ليليهامر منذ أربع سنوات ويكسب قوته من العمل كجرسون فى أحد مراكز الاستشفاء ، ويعمل هناك ايضاً زوج امه كمدير والسيدة الشقراء التى كانت بصحبته هى ممرضة ، وقد تزوجته واسمها توريل . وقد انجبت فيما بعد طفلهما الوحيد بعد بضعة أشهر فتاة اسمتها مليكة .

وانفجر الانتصار الوهمي الكبير في مستقبل مايك هارارى مثل فقاعات الصابون تواجد هو والجنرال زيفى مرة أخرى فى اوسلو ، وغادرا البلاد فى هذا اليوم، بخفى حنين - وربما بمساعدة من زملاء فى المنطقة . ومع ذلك حاولت الحكومة الاسرائيلية أن تنقذ نفسها بالكذب ، فقد أنكرت أى مشاركة فى جريمة "ليليهامر" . فى الوقت نفسه كانت القنوات السرية لحكومة اوسلو تبذل قصارى جهدها ، لمساعدة العملاء الاسرائيليين المقبوض عليهم .

فى ٧ يناير ١٩٧٤ بدأت أكبر قضية فى التاريخ النرويجى ، وبعد ٢٩ يوما صدر الحكم على " سيلفيا رفائيل " و" افرام بالسجن خمس سنوات ونصف . أما "دان اربيل" فبالسجن خمس سنوات ، وستين ونصف " لماريانا غلادينكوف " وسنة "لزفى شتاينبرغ" والافراج عن ميشيل دورف . وبعد سبعة أشهر أفرج عن "شتاينبرغ" و" أربيل " اما " ماريانا غلادينكوف " فبعد خمسة عشر شهرا ، وبعد ٢٢ شهرا عادت سيلفيا رفائيل إلى اسرائيل مرة أخرى .. وكذلك " افرام " إنها العدالة على الطريق النرويجية .. وبعد هذا علم الاسريليون ان على حسن سلامة كان موجودا بالفعل فى اسكندينايا أيام حادثة " ليليهامر " حيث قابل سائحين اوروبيين وعرب ، اولا فى استكهولم ، ثم فى اوسلو . وعاد من هناك إلى بيروت وقد قال سلامة فى واحد من احاديثه النادرة . (عندما قتلوا بوشكى ، كنت أنا فى اوروبا) كان بوشكى موظفا فى Hallenbad ، لم يكن وجهه ولا هيئته تشبهنى فى شىء . ولكن المخابرات الاسرائيلية تستخدم رجالا للمهام الارهابية . وهى تحاول بكل طريقة ، ان تقتل الفلسطينيين على سبيل الدعاية ، فحياتى لم تكن آمنة بسبب مهارتى ، ولكن بسبب الضعف الذى فى المخابرات الاسرائيلية ، التى هى قادرة فقط ، على الضرب فى كل مكان ، ففى الوقت الذى اطلقت فيه قوات للموساد الرصاص على جرسون مغربى، نجح خمسة فدائيين من " ايلول الأسود " فى السيطرة على طائرة للخطوط اليابانية للطيران .

كان مسرح الأحداث التالي روما وباريس ، احتل خمسة فدائيين فى ٥ سبتمبر ١٩٧٣ حفل السفارة السعودية فى العاصمة الفرنسية ، واستطاعوا بذلك أن يمسكوا فى قبضتهم ثلاثة عشر شخصا ، وقد طالبوا بإطلاق سراح أبو داود من السجن الاردنى ، وبدأت حرب الاعصاب من جديد ، فى النهاية قبل الفدائيون العرض الفرنسى بالسفر أحراراً ، وقد اطلقوا سراح كل الرهائن - إلا الدبلوماسيين السعوديين الأربعة - وصعدوا فى احدى الطائرات التى ارسلتها من دمشق ، وطاروا بها إلى الكويت وفى مطارهم هناك ، نجحوا فى السيطرة على طائرة كويتية ، وحلقوا مع السعوديين الأربعة فوق عاصمتهم الرياض ، وهددوا بإلقاء الرهائن من الطائرة . وهذا ما لم يقع احد تحت تأثيره أبدا ، وعاد الجميع مرة أخرى إلى الكويت ، وبعد مفاوضات عنيفة استسلم الفدائيون فى ٨ اكتوبر وتم تسليمهم إلى المنظمة بعد ذلك بثلاثة ايام كان لديهم الاستعداد للعمل من جديد . فى يوم احتلال السفارة الباريسية فتشت الشرطة الايطالية شقة فى روما . وهناك عثروا على العربى ، الذى كان يخفى فى دولا به ، احد صواريخ سام ٧ القابلة للحمل ، والتى تسمى ستريلا . كان هو وأربعة آخرون من الفدائيين يريدون إصابة طائرة العال أثناء طيرانها ، وادعى الطالب لأكاديمية الموساد " فيكتور اوستروفيسكى " ان رئيسة الوزراء غولدا مائير على متن الطائرة . وتم اعتقالهم والحكم عليهم أمام محكمة ايطالية بالسجن خمس سنوات وشهرين ، وبعد ذلك تم الافراج عنهم مقابل الكفالة ، وأغلب الظن انهم عادوا إلى ليبيا .. كان لدى الموساد فى تلك الاثناء اضطراب شديد ، فالتقاش حول مشروعية " فرق القتل " من الناحية الاخلاقية قسم الموساد إلى نصفين ، احدهما يريد عدم التأثير بليليهم والتمسك بالخطة القديمة واصطياد كل الفدائيين - لا سيما الأمير الأحمر - دون النظر للخسائر . والجانب الآخر يقول : نحن لا نريد امة من المجندين والقتلة السريين ، فهذا يضر بدعوتنا . ولم ينجح التفكير التعليمى الأخير فى مسعاه ، لذا وقع أول تمرد داخل الموساد . وترك عشرة رجال من اصحاب المراكز الكبرى الوكالة تحت إدانة مدوية .

وقد حددوا في خطاب مرير للجنرال زيفى زامير ولغولدا مائير ، دوافعهم وأهم الأسباب : ان القيادة بمثابة " حاميها حراميها " وان مايك هارارى على القمة وضع لجنة ، للبحث في اسباب الفشل في " ليلهايمر " وبالطبع لم يظهر ما يضر . وقد برئت ذمة هارارى وكل فريقه من اى ذنب ، وعاد المرء للحياة اليومية ، كأن شيئاً لم يكن ، وضعف الموساد بعد يوم كيبور ، وجاء ٦ اكتوبر ليمثل ضعفاً جديداً . حيث استرجعت القوات المصرية ٣٠ موقعاً في سيناء قد احتلتها اسرائيل ، وهاجمت سوريا الجولان : وكانت هذه الحرب بمثابة الكارثة على اسرائيل .. ولكن تستمر مطاردة " الأمير الأحمر " أو " صاروخ الفانتوم " من جماعة هارارى .. وتستمر متابعته ومعرفة الكثير عن تفاصيل حياته وصفاته .

أغتيال الأمير الأحمر

عملية المجليزية للموساد تقتل عدو إسرائيل رقم ١

مندوب الـ CIA يطير في مهمة فاشلة إلى روما لتجنيد "الامير الأحمر"

عام كامل لتدريب كلاب الموساد قبل أن تنجح في الاقتراب من "البرنس"

بعد محاولات مضمّنية اكتشف الموساد أن أفضل وسيلة لمهاجمة الأمير الأحمر ،
(على حسن سلامه) ، قائد جهاز الأمن الفلسطيني ، هو أن يتبع نفس أسلوبه ويقوم
بتجنيد أشخاص لا يشك في يهوديتهم أو علاقتهم بإسرائيل ليتغلب على حاسة
الشم لدى الأمير الأحمر التي تقوده إلى الأمان ، وجند هاراري الانجليزية أريكا
تشامبرز وكانت مهمتها فقط هي الوصول إلى غايتها ، ونجحت خطة هاراري في
٢٢ يناير ١٩٧٨ عندما انفجرت سيارة ملغومة وأودت بحياة على حسن سلامة
وعدد آخر من مرافقيه .. وقد اذاعت أخبار " السرية الصارمة " أسرار حياة الأمير
الأحمر ، انه تخرج في إحدى المؤسسات التعليمية وهو ابن لأحدى الأسر ذات
الموارد المالية الضخمة ولا يحتاج إلى أى شيء .

ويأتى ذلك الصعود المفاجيء لأبن حسن سلامة في منظمة التحرير الفلسطينية
متلازماً وصعود عرفات السريع . وهو معروف على وجه الدقة في أوروبا ، وفوق
كل ذلك في ألمانيا ، ويتحدث سلامة الفرنسية بطلاقة ، وإلى حد ما الألمانية
والانكليزية متوسطة . وشبكنه في أوروبا دائماً ما تكون شاعرية ، وفي نفس الوقت

تتعاون مع جماعة الجيش الأحمر الايرلندى - ويتقابل سلامة شخصيا معهم وقليلًا وبصورة منتظمة مع الزعيم الايرلندى سيموس كوستيللور - ومع الفريق الأحمر الايطالى ، والاتفصاليين الباسك من منظمة ايتا E.T.A ، علاوة على ذلك فإنه يستفيد من حرية حركة الدبلوماسيين العرب ، وعلى رأسهم الليبى والجزائرى . وينقلون له السلاح ، والمواد المتفجرة والأوراق المزورة ، والتعاليم للفدائيين العاملين معه فى اوروبا . وهنا يمكن لجماعة منظمة (أيلول الأسود) فى حالة الحاجة أن يجدوا المأوى ويختفون لبضعة أيام ، وذلك قبل عودتهم إلى بلدانهم فى الشرق الأوسط والكثير من أسلحتهم تبقى ، على سبيل المثال فى أيدي الجيش الأحمر الايرلندى .. ويسجل الاسرائيليون فى قوائمهم ، أن الأسلحة التى استخدمت فى مخططات القتل للأردنيين الخمسة فى ابريل بالقرب من كولونيا ومحاولة قتل السفير الأردنى فى لندن تتبع اصلا لتفويض من احد الليبيين .

وعرف الموساد : أن على حسن سلامة يتوقف فى فترات قصيرة فى جنيف ، لأن تلك المدينة تعتبر مكاناً له قيمته وأهميته فى استراتيجية منظمة " أيلول الأسود" .. وتعتقد أريكا تشامبرز أنه لابد وأن تكون السمة الدولية وحياد سويسرا ، هى التى تجذبه ، وتقول لنفسها ممكن ان يكون أيضا المال ، كما اكتشفت ، لأنه دائماً ما يقوم بزيارة البنوك السويسرية ، ويحظى على حسن سلامة ، وليس غيره بشقة " الكبار " ، ومن ثم يفرق الجميع بملايين الدولارات . ويقوم بمساعدته فرانسيس آرنود ، وهو نازى جديد ورئيس البنك التجارى الغربى فى جنيف .

وتضيف التقارير الاسرائيلية ان الزعيم الفدائى سلامه يهوى توزيع الأموال بملء يديه . كما انه يدلك النساء ، ويستمرىء دغدغة الأعصاب بلغة الروليت ، وأحيانا يشرب كثيرا حتى يروى عطشه . وتنظر جبهته إلى الآخرين كأنهم فدائيين مكلفين ويتصرفون على نحو غير لائق ، ويقضون الليالى مصوبين نظرات رزينة على طول الحدود الاسرائيلية ويضربون جيش الدولة اليهودية بما يصيبهم إصابات

دموية قاتلة ، إنه من مدمنى ارتياد النوادى والاستمتاع بحياته ، حيث توجد انجازات تصويب خداعة . وقد استقر فى احدى المرات فى مكتبه بمنطقة الفاكهانى وبالقرب من اسرته - وفى ذات الوقت ولد ابنه الثانى اسامة - وبعدئذ لم ينم ليلة ثانية فى سريريه . انه دائم تغيير الشقق كما يغير الآخرون قمصانهم . وليس بعجيب ، أن يصل متعقبه فى وقت متأخر . وفى طرق تعامله لا يمكن معرفة اى تخطيط . ولذا تحتم البقاء مدة عام ، حتى اصبحت كلاب هارارى البوليسية مدربة تدريباً جيداً بما فيه الكفاية ، ليحيطوا به ويحسبوا الخطوات الممكنة التالية بالنسبة للاقتراب منه .

وفى تحليل أحد خبراء إدارة معاداة الارهاب الاسرائيلية : " إن على حسن سلامة يمثل على وجه الخصوص شكل الألمان" وهذا الاحساس يبدو إنه توارثه عن الأب وهذا ما يجذبه إلى النساء والألمانيات على وجه الدقة . ومن هنا نشأت معه فكرة التعاون مع الألمان ودعوتهم لزيارة الشرق الأوسط ، حيث قامت رحلة سياحية من برلين الغربية ، يوم ٨ يونيو ١٩٧٠ متوجهة إلى بيروت . ومنذ ذلك الحين ولدت قيادة عصاة بادر ماينهوف . ولاتقان العمل ، قام رجل سلامة المدعو سعد الدين بشراء التذاكر من مكتب كريم للسياحة فى برلين الغربية ، وذلك رغبة فى مشايعة الثورة العالمية وفى نفس الوقت الحاجة إلى التدريب على استخدام مدفع الكلاشينكوف .

وفى بيروت خضعت المجموعة لرجال الكوماندوز ، وهنا استطاع واحد فقط من الالمان الثلاثة تقديم مستنداته الشخصية ، بجانب هذا لم يكن هناك مجال للشك بخاتم التأشيرة ، كما انه كان على المجموعة ان توطد اقدامها ، وعن طريق المنظمة الفلسطينية يتم انقاذهم مرة اخرى ويسافرون عبر دمشق إلى الأردن . والمحطة النهائية كانت معسكراً للتدريب تابعاً لمنظمة فتح ، ويقع بين عمان والحدود الاسرائيلية ، وفى هذا المكان الصحراوى الحجرى القفر ، لزم عليهم ان يقضوا اسبوعاً للتحدث حول العلاقات الأولية فى عملية التعاون بين الفريقين .

وعاد رسول منظمة فتح سعد الدين إلى برلين ، وقام بتسليم جوازات سفر دولة الامارات العربية المتحدة ، والتي كانت من انتاج ورشة التزوير فى الرصد ، الى مجموعة سياحية ثانية . ويوجد فى تلك الأوراق صور اشخاص ليسوا بأقل أهمية مثل اندرياس بادر واورليك ماينهوف . وفى يوم ٢٢ يونيو ١٩٧٠ قامت هذه المجموعة وغيرها بالسفر جواً من برلين الشرقية إلى دمشق . وللتجديد كان لزاماً على أفراد الخدمات الأمنية فى منظمة التحرير الفلسطينية التدخل لكى يمكن إدخال الرفاق الألمان الغربيين بسلام الى الأراضى العربية ، حيث سافروا فى اليوم التالى إلى عمان . وبعد حفل استقبال عسكري فى القيادة العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية توجهوا إلى سجل الضيوف ، وبالنسبة لكل إرهابى ألماني ، لابد من تخزين المعلومات بسجل البطاقات . علاوة على ذلك تعمل منظمة فتح على تجهيز صور جواز السفر : ومع كل الحرص فإن العملية المضادة لقائد عملية منظمة " ايلول الأسود" والتي جرت فى ابريل ١٩٧٣ أوقعت المستندات فى أيدي الاسرائيليين .. ويتم ضم الرفاق القادمين من الخلايا السرية ببرلين فى المعسكر الصحراوي حيث يرتدون ملابس القتال الخضراء وقلنسوات من نفس اللون ، وعلى هذا فقد دون مؤرخ ماينهوف ، ستيفان اوست ، ان اندرياس بادر كان الوحيد الذى استمر يرتدى بنطلونه الجلدى . وهكذا قرر بعد ذلك التجول فى المنطقة الخشنة . وبخلاف ذلك قام بالتخطيط فى اول مساء مع هورسف مالر والاهتمام بعدم التجاوب داخل قوات حرب العصابات . ومع مجموعة لاثنى عشر حليفاً رفضت التدريبات المنظمة وكذلك الطعام البائى ، وعلى الاغلب الملعبات المهربة من وكالة الاغاثة والتشغيل الدولية (اونروا) وكان يجب على احدى الفتيات ويحماس ان تبتهل للحصول على الكوكاكولا من احدى الماكينات الأوتوماتيكية .

ويصف ستيفان اوست هذه الحالة المنافية : " نقوم فى الصباح فى تمام الساعة السادسة وتناول الشاي القوى الحلو ، وتبدأ التدريبات لشوط الصمود . وبعدئذ نتخذ وضع التدريب على إطلاق النار وفقاً للخطة ، وحمل السلاح والمدفع الرشاش

وأيضاً مدفع الهوزر للخنادق . ويتم تسليح الجميع بمدفع الكلاشينكوف الروسى الصنع ، وفى المساء يعلق على وسادة السرير .. وكذلك يتم التدريب على التسليح بالقنابل اليدوية . وحصل اورليك ماينهوف فى أحد الايام على قنبلة يدوية روسية الصنع ذات مقبض ، وأوضح له المدرب كيف يمكن للمرء أن يفك الكبسولة ، وبعدئذ يجذب حلقة الانطلاق . وجذب اورليك ، وبدأت القنبلة تنفث بسهولة وانتشر الدخان . وبدلاً من قذفها اخذ ينظر اورليك إلى القنبلة اليدوية فى يده وتساءل : ماذا يجب على أن أفعل الآن ؟ " وبوقت قليل قبل الانفجار القى اورليك بهذا الشيء المخيف لعدة امتار قليلة وتوجه الجميع خلف كومة من الصخور للتغطية " .

وعندما أصيب هؤلاء الألمان بالقلق عبر الحواجز ، وخلال ذلك أطلق مدربيهم الجزائري النيران مما يتعارض مع قواعد نظم " بادر " الخفيفة المستهدفة ، ومن ثم ، وكما قال ، بأن مدينة رجال العصابات لا تمت بصلة إلى التدريب : وعندما ينكب الزائر على أول دور فى التدريب .. وكذلك التعرف على حياة الشقاء فى مخيمات الفلسطينيين يأتى الكفيل المحلى للزيارة على حسن سلامة ويسرد خلال الزيارة تقارير النضال المسلح التى تخدم الشعب الفلسطينى المقهور . ورغم ذلك يهتم بإثارة النزاع حول احتياجات حياتهم اليومية ، وبسرعة تسوء الأمور . وبالتأكيد سوف توجه الانتقادات إلى السياح السياسيين .. ويقوم زميلهم فى النزاع بيتر هومان بالتعاون مع سلامة ضد بقية الرفاق . وهكذا ينتهى صبر العربى . وبالتأكيد ، وبكل بشاشة يصطحب الألمان مرة أخرى إلى المنزل . وفى الحال وبسرعة يعتذر سلامة عن مساعدتهم رغماً عن ارادة منظمته الشهيرة " أيلول الأسود " ، وتظل علامة حسن سلامة بألمانيا لغزاً تحير الموساد .

فشل امريكى لـ CIA

وفى عام ١٩٧٤ عهد اليه عرفات مباشرة بمهمة جديدة هى رئاسة الأمن والمخابرات التابعة لمنظمة فتح وقوات الحرس " القوة ١٧ " وهى القوة التى يطلق

عليها عرفات اسم " المتتمين إلى قيصر روما القديمة " .. ووظيفة الأمير الأحمر في منظمة التحرير الفلسطينية لا يمكن تخطيها ، ويظهر عرفات تعاطفاً لا حدود له لمقترحاته التي يعرضها دائماً ، إن سلامة يتمتع إلى حد كبير بإغراءات الحياة ، حيث يشاهد دائماً وهو في حالة سمو وعظمة مما أوجب دخوله في نزاع حاد مع أبو إياد ، وبسبب الاحتجاج ظل أبو إياد بعيداً عن ضجيج وجلبة نيويورك .

وهكذا ابتعد عن التجهيزات الإضافية ، التي بكل تأكيد تثيره بصورة مفاجئة وكانت هنالك اتصالات غير مباشرة وغير متماسكة بين على حسن سلامة ورئيس قسم المخابرات المركزية الأمريكية في بيروت روبرت سي أمبيس ، حتى عام ١٩٦٩ ، وبالمثل في لانجلى مركز دراسة المخابرات المركزية الأميركية ، كان رئيس المخابرات يستعيد تعبيرات سلامة ويتحدث العربية بطلاقة ، وفي عام ١٩٧٠ أمكن وقف هذا الاتصال لفترة حيث طار أحد رجال المخابرات المركزية الأمريكية المتحمسين من واشنطن إلى روما ليدعو على حسن سلامة لينضم اليهم كعميل بأجر ، لقد كانت تلك غلطة فقد تجاوز الأمريكي التقدير ومهارته في الاقتناع ، وكان هذا النوع من أحاديث الاتصالات منافية للعقل تماماً ويتناقض مع العقلية العربية .

وبعد فترة وفي مقابلة صحفية قال سلامة : " إن ارتباطنا بالثورة أقوى مما هو موجود في أي وكالة في دولة ما ، وبعقد الاختيار الاصلى في أعماق الاستخبارات .. ان شعبنا يتفاعل ويتحرك بصورة افضل مع العالم تماماً مثل السمك في الماء وبدون أي تأثير للأشياء المادية ، وهناك الكثير من الناس من جنسيات مختلفة يتمثلون مع قضيتنا ويعملون معنا ، وهذا هو الواقع ، حيث نتفوق على المنظمات الأخرى . ومن ناحية أخرى فإن الاسرائيليين لهم ميزة ينفردون بها ، انه بإمكانهم ان يثقوا في اليهود الأمريكيين أو الفرنسيين أو الألمان والتي يتمثلون فيها مع قضيتهم . وهناك منظمات أخرى تثق إلى حد كبير بالتكنولوجيا والمال وثق شبكتنا في العنصر البشري . اننا نتعامل مع الشعب الذي يتعاون معنا ، وليس العملاء " .

ومع بدايات عام ١٩٧٥ كانت منظمة أيلول الاسود لم يعد لها وجود عملي ، ورغم ذلك كان مايك هارارى ، ورفاقه مطالبون بضرورة قطع الذراع الطويلة لمنظمة التحرير الفلسطينية .. ورغم هذا فإن مايك هارارى يشعر برضاء قليل عن عمله تماماً مثل رؤسائه . " لقد انجزت عملي ، عندما مات على حسن سلامة ، كنا ملتزمين بأوامر غولدا مائير ، وحتى عندما كنا على وشك اختطافه من عشر سنوات ، كان لاسرائيل حساباً مفتوحاً مع سلامة ، وستسويه اسرائيل " وفي بعض الأحيان تهدد احدى الوصايا الغاضبة القديمة لمدير العمليات الخاصة بالموساد بالقهر والاستسلام ، وبعدئذ يعيد إلى الذاكرة سطحيته الترويجية ودائماً تجعله يشعر بالتوبيخ انه لم يترك ذلك النادل المغربي يدخل الامتحان وهكذا ، كما يقول لنفسه .

إن مايك هارارى رجل من الجرانيت ، عديم الاكتراث ، لا يؤمن بصلاح البشر، تحل به الأرواح الشريرة ومع هذا لم يعد يشغله الموت الجماعي ، إلا ان الأمير الأحمر ما زال له حسابه . انه عدوه الشخصى ، ويجب محاربته ، وفيما مضى كان لابد من حفر قبر له ليضعه فيه ، وألا يتخلى عن الخدمة المؤثرة فى الموساد . ومع ذلك فما زال ملاك الانتقام غير المقدس يحتفظ بكلمته .. فضلاً عن هذا فإن رجال هارارى يهتمون بشكل مكثف برئيس الأمن الجديد لمنظمة التحرير الفلسطينية ، لدرجة انهم على فترات يرون خطراً كبيراً ، ويعكفون على الدراسة بدهشة ، الكيفية التى تؤدي الى ترويض منظمة التحرير الفلسطينية ، وكانت العداوة لمصر ومنظمة التحرير الفلسطينية لا يمكن تصورها وكان ديفيد اجناتىوس ، وكان يعمل كمراسل لجريدة وول ستريت جورنال فى الشرق الأوسط فى الثمانينات ، قد اكتشف ان رئيس قسم وكالة المخابرات المركزية فى بيروت روبرت امليس أول من أوجد علاقات مع على حسن سلامة . كنت مكلفاً من قبل مجلس الأمن القومى ، وكنت أريد أن أقدم له فرصة حيث كانوا يدعون دائماً ان صوتهم لا يسمع فى واشنطن . أما الآن فقد واتتهم اللحظة المناسبة . وكان الرئيس على استعداد لستمع " كان ذلك قبل عملية ميونيخ وغيرها الكثير من الهجمات الدموية

وقد ألقى الاتصال ظلاله كما سجل أوائل منتصف عام ١٩٧٣ ، وفيما يتعلق بمؤتمر والدورف استوريا ، بعد خطاب عرفات امام الأمم المتحدة في نوفمبر ١٩٧٤ ، فقد تعمقت تلك الاتصالات ، وعن طريقها فشل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في محاولة الحصول على اعتراف رسمي من الولايات المتحدة الأمريكية . لقد كانت بكل ما للكلمة من معنى نتيجة خاطئة ، لقد كانت وكالة المخابرات المركزية تبحث عن نوع من التعاون الأمني خاصة وهي تقدر خطر الهجمات الإرهابية السابقة .

وقد وصلت أعلى درجات الحوار الأمريكي الفلسطيني ذروتها عام ١٩٧٦ ، في الوقت الذي كان المواطنون الأمريكيون مهددون من الحرب اللبنانية . وفي يوم ٢٠ يونيو ١٩٧٦ تم ترحيل مجموعه العاملين في السفارة ببيروت . وكان على حسن سلامة رئيس امن عرفات لم يزل في موقعه حتى انه كان مكلفا بتسفير الأمريكيين دون اي احتكاك . ومن ثم فإن الرئيس جيرالد فورد صرح بذلك علانية . وفي احدي المقابلات الصحفية مع ياسر عرفات قال : " لقد وصلني خطاب من هنري كيسنجر ، خطاب رسمي جاء فيه انه يوجه الشكر لمنظمة التحرير الفلسطينية والوحدة الفلسطينية لما بذلوه من جهد وحماية لحياة الأمريكيين " .

لذا لزم أولاً وقبل كل شيء تقدير زعيم الفداء على حسن سلامة .. انه مجرد لافتة لمنظمته ، هذا فيما يتعلق بالمظهر السياسي . وفي ذات الوقت كان يقوم بإنشاء جهاز سرى للقوة الضاربة ، والذي كان يشرف عليه عام ١٩٧٦ وهو " القوة ١٧ " بجانب هذا فقد كان سلامة مؤثراً في صفوف الشيعة والكثير منهم تخصص فيما بعد في فرقة " حماية الأرواح " وتفجير القنابل الأتوماتيكية . وسرعان ما بدأت تلك القوات التي يزيد تعدادها على من ٤٠٠ رجل بالاهتمام بالحماية الشخصية للقيادة الجماعية لمنظمة فتح ، وفي وقت الفراغ ، كان التدريب على أصعب أنواع المقاومة . ومن ثم كان عليهم التعامل مع " القوة ١٧ " والصفوة ، كما طلب سلامة المساعدة

الخارجية من أصدقائه فى أوروبا الشرقية ، وهكذا أرسلت وزارة أمن الدولة والسلامة الرومانية بجمهورية ألمانيا الديمقراطية الخبراء من رجال الشرطة وتحت قيادتهم ترك سلامة الفرقة التى تسمى " حماية الأرواح " واستخدم " القوة ١٧ " .

ويؤكد الكاتب البريطانى ريتشارد ديكسون ، الخبير بشؤون المخابرات أن الموساد هاجمت الأمير الأحمر فى بيروت فى منتصف عام ١٩٧٥ وهذا الهجوم على شقة سلامة كان بالشراسة التى لا تتحملها الأعين ، وفى إحدى الليالى اعتقد أحد الرجال أنه قد تم تحديد فرقة الخطوط المحددة سلامة بواسطة سلاح التلسكوب الذى يضرب الاهداف بدقة متناهية، و ثم قام بالتصويب على الهدف .. وهكذا أحدثت القنبلة ثقباً فى إحدى البنايات . ويكل تأكيد فإن الذى اكتشف تلك الحادثة هو (يكون) ، حيث أشار إلى الخيل والتكتيكات المضادة التى تم استخدامها والتى كانت تهدف من حين لآخر لإضعاف الطرف الآخر .

وفى خريف ١٩٧٦ حدث لقاء جديد ، ولكن هذه المرة بين سلامة وسلف امليس فى العمل ، تشارلز ووترمان . وقد حكى الزعيم الفلسطينى القوى رواية مشوقة : " لقد رجانا الروس ، أن نختطفهم وبعدئذ نكلف بالفحص القضائى والآن فإننى اعتقد ، ان هذا الموضوع على أحسن الفروض قد حدث من وراء ظهورنا ، حتى يظهر اننا لنا ضلع فى عملية الاختطاف ، وان الروس ليس لهم ضلع فى ذلك " . وفى لانجلى وباستثناء ذلك ، فإن هذا المقصد جاء نتيجة لمخالفة الاتفاق المكتوب بين جهازى المخابرات : ألا يهاجم العملاء عملاء الطرف الآخر ، وقد ادرك تشارلز ووترمان طلب سلامة الشاذ ، وعلى هذا غادر بيروت لمدة شهر واحد ، وفى يوم ٨ اكتوبر ١٩٧٦ ظهر ما لم يكن متوقعا أطلق الرصاص على "على حسن سلامة" علانية فى الشارع . واستقرت رصاصة فى معدته ، وقد تخلف عنها جرح خطير . ويؤكد الاسرائيليون أن الموضوع يتعلق بخلاف داخل صفوف الفلسطينيين ، ولم تعلن منظمة التحرير الفلسطينية أى شيء ، وجاد فى تقرير لمجلة شترن فى المقابل :

لقد انتظرت الموساد الفرصة المناسبة . وقد توصلت اليها يوم ٨ اكتوبر ١٩٧٦ ، بينما كان على يسير بمفرده فى بيروت ، ومن رصاصتين من الاسرائيليين ، تم تحطيمه وهكذا واتاها الحظ . وكان على مقربة تقف سيارة احدى المستشفيات التى نقلته فى الحال إلى المستشفى ، وكان لابد من اجراء عملية جراحية وبعدها استرد صحته " وبعد الاستفسارات التى دارت فى واشنطن ، جاد الرد ، انه بعد تلك الاجراءات لم يعرف شىء تماما .

ولراحة زعيم الفداء البالغ من العمر ٣٥ عاما دعاه صديقه العامل بوكالة المخابرات المركزية لزيارة الولايات المتحدة الأمريكية . ومن الناحية الرسمية فإن ذلك يعطى انطباعاً بأنها هدية لـ " حماية ووترمان ومركز المخابرات الأمريكية فى بيروت " ورحب سلامة بالدعوة بكل سرور وحضر مع زوجته الجديدة ، ملكة جمال العالم جورجينا رزق ، وتنحدر من أسرة مسيحية فى العاصمة اللبنانية ، ومنذ نعومة طفولتها وجورجينا جميلة ، ومن ثم كان من المؤكد أنها ستفوز بلقب ملكة جمال العالم . وفى سن السادسة عشرة انتخبت ملكة جمال لبنان ويعد ستين ملكة جمال العالم . وفى ميامى بيتش كانت العربية الوحيدة التى تدخل المسابقة . وفى نهاية المنافسة أعلنت هى وملكة جمال اسرائيل ايتى اورجاد إلى وسائل الاعلام : " إننا هنا بسبب الجمال وليس بسبب السياسة " وهكذا أصبحت جورجينا نجمة كبيرة ، ليس فقط فى لبنان ، ولكن أيضا فى العالم العربى أجمع ، امرأة يحلم بها جميع الرجال . كانت أجمل امرأة فى العالم .. لقد كانت جورجينا رزق ملكة الليل قبل حرب لبنان ، فتاة اعلان " كازينو لبنان " وتشارك فى الأفلام والدعاية السياحية وترتدى احدث الأزياء الباريسية فى عروض الموضه . وخلال تنقلاتها الدعائية عرفت العالم ، وكان الجميع فى كل مكان يريدون التعرف على الفتاة ذات الشعر الطويل الأسود والعيون الخضراء والفم الكبير البسام وتعرفت جورجينا على الأمير الأحمر .. وفى حفلة عشاء مع الأصدقاء الذين تقابلت معهم كان بينهم على حسن سلامة ، ونائبه محمد

الناطور (أبو طيب) .. وفي صباح كتبت جورجينا تقول : " لقد دخل على حسن حياتي كريح عاصف كان سنه ٣٥ عاما يرتدى قميصاً أسود اللون وسروالاً أسود ، وكان يبدو عليه الضيق ويخرج منه إشعاع فطري . وتقابلت نظراتنا وقد عرفت أنها مسلطة على سلامة ، الذى قطعاً لا يتلاءم مع العالم باعتباره مقاتل فلسطيني " لقد وجد المرأة التى تتناسب مع حياته انه الحب من أول نظرة ، وهذا قرب الاثنين من بعضهما ، لقد كانت قصة تشبه قصص ألف ليلة وليلة ، مملوءة بالخيال ، نادراً ما يدبرها الانسان ، وفي شهر ديسمبر ١٩٧٦ سافر الحبيبان دون ملاحظة الموساد إلى نيويورك ، واستقبلهما روبرت أمليس ، الذى صعد إلى رئاسة إدارة الشرق الأوسط بوكالة المخابرات المركزية ، باليخت لدى وصولهما ، وقضى على حسن وجورجينا أسبوعاً مؤثراً فى نيواورليانز ، وبعد ذلك سافرا إلى لوس انجلوس ، وهناك كان فى انتظارهما تشارلز ووترمان ، المضيف الآخر . وانتهى بهما المطاف بقضاء اجازة اضافية فى جزر (هاواي) الرومانسية .

ويسرد الصحفى الأمريكى ديفيد هال بقية القصة فيقول : "ذكر نائب سابق لبوب أمليس ، انه فى وقت لاحق حذر مسؤول على مستوى عال فى المخابرات الاسرائيلى رئيس قسم المخابرات المركزية بياريس ، " آلان ودلف " قائلاً : " إننا مازلنا فى قتال مع سلامة . وطالما انكم لا تذكرون لنا شيئاً ، فإننا ننفذ خططنا إلى أبعد الحدود " . وكان لهذا التحذير الصريح من الاسرائيليين تأثيره لكى يضع وكالة المخابرات فى أزمة . ولم يفهم ما اذ كان ذلك مجرد خداع اسرائيلى ، لكى يجدوا الحقيقة ، أم أنهم يريدون حقيقة أن يتصيدوه . وعندما تشرح وكالة المخابرات المركزية علاقتها بسلامة علانية ، وعندئذ لا بد ان تذكر ، انه بناء على وعد هنرى كيسنجر لاسرائيل وقد قطعت على نفسها ألا تتحاور مع منظمة التحرير الفلسطينية ، طالما انها لم تتخل عن الارهاب وان تقبل قرارى الأمم المتحدة رقمى ٢٤٢ و ٣٣٨ دون شروط . ومن ناحية اخرى فإنها ستفقد افضل مصادرها فى الشرق الأوسط .

وكالعادة دائما ، كان على حسن سلامة ، عندما يحب ، يتوقف عن العمليات المثيرة ، وبعد إجازته في اميركا تقابل تكراراً مع تشارلز ووترمان من وكالة المخابرات المركزية .. وحيث ان دراع عرفات اليمنى لم يترك زوجته الاولى بالانفصال ، كان يقضى كل دقيقة من وقت فراغه مع جورجينا رزق ، فضلا عن هذا فإن ملكة الجمال ذاتها كانت نشطة وكانت تنطلق من عرض لأزياء الموديلات إلى الآخر ، وكانت تحضر يوميا الحفلات باعتبارها رمزاً للجمال اللبناني ، كانت تعيش في عالم لانهاى بعيداً عن بلدها ، وكان الاثنان يشاهدان وهما مرتبطان من وجهة نظر كل منهما للآخر ، ولم يشكلا أية مشكلات لأحد . وفى يوم ٨ يونيو ١٩٧٧ تزوج على حسن سلامة من جورجينا رزق . وبالكاد تلفت الواقعة الأنظار ، ولم يشترك سوى شقيقها واثان من شهود الزواج ، وقد ارتدت فستان أبيض اللون طويلا ووضعت في شعرها زهرة من فصيلة السرخسيات ، ولهذه المناسبة ارتدى سلامة بدلة صيفية بيضاء ، وكان ذلك استثناء عن قاعدته ، وهى ان يرتدى بدلة سوداء . وهكذا أصبحت جورجينا زوجة سلامة الثانية .. وقبل اللحظات الأخيرة تلقى على حسن سلامة تحذيراً من الامريكيين ، كان هذا هو التحذير الثانى له - على صورة قصاصة من الورق - ووصلت الرسالة عن طريق المكتب الثانى اللبناني والمخابرات اللبنانية وقرأ سلامة المذكور ثم وضعها في احد جيوب سترته وقد وجدت هذه القصاصة في المكان الذى مات فيه بعد ذلك .

كان اليوم ٢٢ يناير ، فى هذا اليوم كان يتظر وصول الأمير الأحمر إلى دمشق مساءً ، حيث كانت ستعقد الدورة الرابعة عشر للمجلس الوطنى الفلسطينى للتشاور لقد كان منعطفاً هاماً لاتخاذ القرارات فكانت حركة فتح بصدد عقد اتفاق معتدل مع الجبهة الشعبية التابعة لـ (جورج حبش) وادانه اتفاقيات كامب ديفيد والتي تم توقيعها بعد اسابيع قليلة (٢٦ فبراير ١٩٧٨) وذكر ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لقد كان الاسرائيليون على علم تام بالأنباء ، لقد كانت عملية الوحدة

تلك داخل منظمة التحرير الفلسطينية بمثابة شوكة فى العيون ، وعليه فقد تقرر اغتيال ابي حسن . وفى رأى آخر ان الاسرائيليين لم يستطيعوا تحمل العلاقة الخاصة بين سلامة ووكالة المخابرات المركزية ومن حين لآخر كانوا يدخلون فى الوسط إلى أن قتلوا الفلسطينى الحر .. ان الحقيقة مقبولة كما هى فى اغلب الأحيان ، ومن الناحية الجوهوية بسيطة ، وفى النهاية كانت فرقة مايك هارارى فى وضع الهجوم ، لقد اقتربت نهاية سبع سنوات وراء الصيد .. وهكذا سوف يتم تحقيق الأمر الذى لا يلقى على الاطلاق .

ورجع على حسن سلامة إلى المنزل عصراً ، من أجل التجهيزات الأخيرة للسفر لحضور اجتماع دمشق . وبخلاف هذا كان عليه ان يتوقف فى شقة أمه فى غرب بيروت ، لكى يقدم تهنتته لابنة أخيه جهاد بمناسبة عيد ميلادها ، لقد كانت الساعة تشير إلى ١٥ ، ٤٥ بالضبط ، حيث ودع أبو حسن زوجته جورجينا ، ووضع يده لفترة قصيرة على بطنها الحامل منذ خمسة أشهر وأخذ يناكف الأم الحامل باحدى نكاته : " ستكون فتاة كلا أجابته أجمل امرأة فى لبنان ، " إنى أتحمل ذلك من أجل أن يكون صبياً " . سيكون لدى على الصغير ، يشبهك تماماً . " وأنا أريد طفلة صغيرة تكون جميلة مثلك " كانت أشبه باليمامة دائماً مثل أول يوم .. أخذ أبو حسن مكانه بجوار رفيق سفره جميل السائق متخذاً طريقه إلى منعطف الطريق عند الساحة . وقد جلس ثلاثة من الحراس فى المقعد الخلفى ، وتبعتهم السيارة الثانية وبها خمسة أفراد آخرين من الحرس الخاص وينظرون نظرات خاصة ، وكانوا من " القوة ١٧ " ، وكان ذلك نفس الطريق الذى يجتازه دائماً حتى يصل إلى شارع البقاع على بعد ١٥٠ متراً . وعند احدى الانحناءات فى شارع البقاع سارت سيارة غريبة بين السيارة الشفيرة والسيارة الثانية، وتسبب ذلك فى وجود مسافة بين سيارتى منظمة التحرير الفلسطينية بما يقرب من عشرة أمتار .. كانت أريكا تشامبرز عميلة الموساد والانجليزية التى ضمها هارارى لهذه المهمة بالذات ، تجلس أمام نافذتها وتراقب ،

كيف كانت تقترب السيارة الأميركية الرائعة لعدو دولة اسرائيل رقم واحد ، وقد لاحظت أيضاً المسافة الضئيلة للسيارة التالية ، والذي أصبح فى ذلك الوقت متداخلاً، لقد أصبح ذلك متساوياً بالنسبة لها فى تلك اللحظة لابد وان تقاوم النيران المستعرة . من يدري ، متى سيكون الاحتمال التالى بالقضاء نهائياً على ذلك الرجل الذى اقترب بسرعة مفاجئة . ويبد هادئة أمسكت بجهاز الارسال الصغير وقدرت الأبعاد ، ما زال هناك ١٠٠ متر - ٥٠ متر - ٣٠ متراً - ٢٠ متراً، والآن أصبحت السيارة الشيفرولية س فى نفس مستوى السيارة الفولكس فاغن المتواجدة فى موقف السيارات !! الآن ، وبسرعة لإدراكية قوصت اصبعها وضغطت على الزر إلى أسفل ، وفتحت فمها متزامنة مع موجة الضغط التالية .

وخلال أجزاء من الثانية هزت المتفجرات القوية الحى . واشتعل الشارع باللهيب ، وتطايرت السيارة والجثث ممزقة فى الهواء ، ونزفت دماء الناس وتصايحوا فوق الأرصفة الجانبية ، وتحطمت العديد من النوافذ ، وفى المكان الذى كانت فيه السيارة وجدت قبلة شديدة الانفجار ، وبدا المكان كما لو كان مكاناً بعد المعركة ، إلا أنه بالنسبة لبيروت ليس أمراً غير عادى .. وبالنسبة لعلى حسن سلامة فإن اليوم مر عادياً ، رغم أنه وصله مرة أخرى تحذير من الأمريكيين ، وجاء التحذير على صورة قصاصة من الورق الخطية ، عن طريق المكتب اللبناني الثانى (الأمن العام) ، قرأ المذكرة ثم وضعها فى أحد جيوب سترته وقد وجدت هذه القصاصة فى المكان الذى مات فيه بالفعل .. كان ينتظر وصول الأمير الأحمر إلى دمشق فى ذلك المساء ، حيث كانت ستعقد الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطينى للتشاور ، لقد كان متعطفاً هاماً لاتخاذ القرارات ، لقد أرادت منظمة فتح أن تعقد اتفاقاً معتدلاً مع الجبهة الشعبية الراديكالية .. وعلى أية حال فقد كان ذلك هو الحل السياسى الثانى الذى يتم مناقشته من أجل فلسطين ، وقد أراد عرفات أن يحضر منافسه الأبدى / حبش ويقبل تلك الصيغة ، وأن تنفصل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عن

جبهة الرفض ، وبخلاف ذلك إدانة اتفاقيات كامب ديفيد ، والتي تم توقيعها بعد أسابيع قليلة .

وبعد عدة سنوات شعر الأمريكيون بمدى الخسارة التي لحقت بهم من جراء افتقاد صديقهم " سلامة " الذي سبق له أن أشرف على تأمين عملية نقل عائلات الأمريكيين في لبنان فترة الحرب الأهلية ، فقد توفي عام ١٩٨٣ روبرت أميس ، ذلك الرجل الذي كان يقف قريباً جداً من على حسن سلامة ، لقد حصل رئيس قسم وكالة المخابرات المركزية الأسبق على وظيفته في لانجلى إلى أن زقى ليصبح رئيس إدارة الشرق الأوسط ، وكان يعتبر من أحد الخبراء الماهرين ، وقد ظهر له ، عندما كان محاربو أرييل شارون يعملون على تنظيم خططهم الشريرة ، حيث أنهم قد كسبوا بسبب رحيل منظمة التحرير الفلسطينية ، وفي هذا الوقت نشأ حزب الله وغيره من رجالات المقاومة ، وبدأت في شغل الفراغ الذي حدث في " القوة ١٧ " ، وفي عام ١٩٨٢ وقع اختطاف أول أمريكي ، والذي تم الافراج عنه ديسمبر ١٩٩١ ، ومع هذا لم تكن تلك نقطة النهاية ، ففي احتفالات عيد الميلاد عام ١٩٩١ ووفقاً لمكالمة تليفونية من مجهول وجدت جثة الأمريكي ويليام بكلي بالقرب من مطار بيروت ، ولقد اختطف بكلي خليفة أمليس في رئاسة محطة وكالة المخابرات المركزية الأمريكية في بيروت عام ١٩٨٤ بواسطة ميلشيات الشيعية السرية .

كان مايك هارارى الذى يعمل عادة في العمق خلف الخطوط العربية من خلال عملياته ، في سوريا والأردن ومصر والعراق وكذلك لبنان ، كان قد كلف جواسيسه في هذه المرحلة بمهمة عاجلة ، ألا وهي التغلغل في منظمة التحرير وخاصة " فتح " .. وبدأ هارارى التدخل السريع للتركيز على الوضع في عمان ، ربما كان يعلم أنه بمساعدة العملاء ، الذين قدموا نشاطاً مثله ، لن يصل إلى مدى بعيد في هذه الحالة الخاصة ، ولكنه استطاع أيضاً أن يعتمد في أضيق الحدود فقط على نشاط - رجال عرب ، كان لابد من إيجاد سبل جديدة ، وهذا يعتمد على استخدام رجال غير

مشبوهين ، الذين قد يعتبرهم المرء ممن يساء الظن فيهم من منظمة التحرير نفسها وأنهم ليسوا على صلة بإسرائيل ، علاوة على ذلك فقد يسمى هذا ، ضرب العدو بسلاحه الخاص .. وقد كان لدى المجموعات المتعددة لمنظمة التحرير ، وخاصة لدى الجبهة الشعبية متطوعين موالين من أوروبا وشرق آسيا ظهوروا بالفعل ، وقد فكر هارارى بنفسه فى الذى يمكن أن يصنعوه ؟ وهذا ما سوف نفكر فيه نحن حالا . ولذلك شرع فى تأسيس قوة ممن ليسوا إسرائيليين وغير مشبوهين ، ووضع لذلك شرطاً : العملاء الجدد - للموساد يجب أن يكونوا على صلة باليهودية ، ولا يصح بكل وضوح أن يكونوا قتلة مأجورين أو جنوداً مرتزقة فى الأسواق الحرة .

ووجد هارارى ضالته فى تلك الفتاة الانجليزية التى سيستخدمها من أجل اغتيال الأمير الأحمر إنها أريكا تشامبرز التى سوف تقتل بعد عدة سنوات من المطاردة ، ثم يكتشف أن الموساد استخدمت تشامبرز ، لتلعب دوراً تبادلياً مع القاتلة الحقيقية عميلتهم التى وضعت تشامبرز اسطورتها وسرعة خاطرها وكل المتغيرات لإحتمال القيام بدورها ضد سلامة ، ويبدأ سيل الأحداث المثيرة داخل فرع المخابرات ، سيكون الأمير الأحمر الشخصية الرئيسية فى تمثيلية منظمة التحرير الفلسطينية مع الأمريكيين .. لقد كانت أريكا تشامبرز متلهفة على المأمورية ، لقد شعرت فى قرارة نفسها بالتحدى والتوهج ، ان مأموريتها الجديدة تعتبر من الأنواع التى تجلب الامتاع الداخلى ، والتى كانت تبحث عنها لفترة طويلة ، ويمكنها أن تحيا حياة طيبة بكل ما فيها من مدلولات لكى تفعل شيئاً لرفاهية اليهود ، وفى نفس الوقت تكسب مالا وفيراً ، حيث أنها وظيفة أكاديمية أو من الممكن أن تكون نشاطاً إدارياً ، وبهذا العمل اجتازت كافة الامتحانات حيث حصلت من رئيسها مايك هارارى على هدية كبيرة ، ومن ثم كانت تمهد للمأمورية أكثر طموحا ، تمنّاها لها الموساد ، يجب عليها أن تصطاد على حسن سلامة بكافة الوسائل وبأى ثمن ، وعلى أى حال عليها أن تمن النظر ، ومن الأفضل أن تكون رغبتها هى الأقوى ، وعليها أن

توجدتها وفي نهاية الأمر كانت تعرف بالضبط أن غريزة القنص وتصيد سلامة يجب أن تصل إلى حالة من الهوس لديها .. لقد درست تلك الانكليزية كل الملفات الخاصة بزعيم القداء الفلسطيني وأخذت في تتبع أدق التفاصيل ، وأخذت تبحث بنفسها على الدوام تنقلاته في العالم ، ودرست صورته ، وغاصت في دراسة تفاصيل وجهه المرح ، ان كلمات الخبير سلامة التي يضعها مدروسها تحت نظرهم ، وعلى رأسهم مايك هاراري ، لها صداها في أذنيها ، وكيف أنه لم يسبق للإسرائيليين التعامل مع عدو رهيب ، أنه لا يبدو مثل هؤلاء العرب الذين يأتون من البلاد الثرية ولهم كروش ضخمة ولحية كثة ، لقد كان متوهجا ، وماكرا ، ولا يثير الشك ومدركا لأغراضه ، ويؤكد جواسيس إسرائيل داخل المنظمة أن على حسن سلامة من الممكن أن يكون قاسيا ولكنه مع ذلك فطن وجذاب ، وأن أي امرأة تلتف تماما مع أصبعيه ، واعتقدت أريكا تشامبرز أنه فاتن للنساء ، وأبتسمت بدهاء لهذا الاستنتاج .

وكان سيناريو حادث القتل الخفي على الجانب الآخر ، وتحدث أحدهم من خلال الميكروفون ، وتلا ذلك الرد وبسرعة ، ومن حطام أحد الشوارع المرصوفة بالزلط تلالاً لوقت قصير ضوء أحمر - أبيض - أحمر - أحمر ، وبعد بضع ثوان خرجت سيارة فولكس فاغن زرقاء اللون من بين الكثبان الرملية ووصلت إلى مكان جنود البحرية ، ونزل بيتر سكريفر ورونالد كولبرج وتناولوا الطرود الثقيلة ، ثم قاما بتكويمها فوق ظهر السيارة وانصرفا دون الكثير من الكلمات ، وبعد ثوان كان قاربا المطاط - علاوة على ذلك - في طريق العودة إلى السفينة الأم ، واستدارت القافلة وطافت البحر فيما بين لبنان وجزيرة قبرص .

وفي إدارة أركان حرب المعركة قدم رئيس الضفادع البشرية تقريراً إلى الضابط الذي كان يصغي في صمت وكذلك ضيفه المدني ، ثم أشار برأسه مقرأ وبعد ذلك دخل إلى كابيته حيث كان يتمنى أن ينام لمدة ساعة ، وفي بيروت تم تكويم المادة المتفجرة وتبلغ حوالى الخمسة عشر كيلو جراما من مادة تي . ان . تي تحت المقعد

الأمامي والمقعد الخلفى للسيارة التى استأجراها ويديرها بجهاز تحكم عن بعد ، وحتى اليوم لم يعرف أحد إذا ما كان سكريفر وكولبرج قاما بهذا العمل بمفردهما أم أن هناك أحد خبراء الفرقعات من الموساد قد ساعدهما ، لقد مر وقت طويل هنا على هذه المكيدة ، ولذا وجب أن يجلس كل واحد ويده ممسكة بالمقبض ، وما إن انتهت التجهيزات العينية ، حتى قاما بإيقاف السيارة أمام منزل أنيس عساف ، حيث تسكن أريكا تشامبرز من الناحية الرسمية .

وفى صباح يوم ٢٢ يناير سدد بيتر سكريفر ايصال الفندق وذكر أنه سيسافر فى هذا اليوم إلى عمان ، وفى الحقيقة فقد استقل سيارة أجرة إلى المطار ولدى شركة طيران قبرص حدد اتجاهه إلى لارنكا ، لقد كان يوماً بارداً من أيام الشتاء ، وكانت السحب العالية ترتطم فوق البحر أمام بيروت وعصفت ريح باردة بأبراج المساكن فى المدينة ، وكذلك لم ينم رونالد كولبرج هذا الصباح طويلاً ، بجانب هذا فإنه غادر فندق البحر المتوسط وركب سيارته طراز سيمكا واتجه إلى شرق المدينة ، وفى جونه حجز غرفة فى " فندق مونتمار " انتظاراً لحدوث التطورات ، والآن كان كل شئ بيد أريكا تشامبرز .

الجاسوسة الحسناء

لجنة خاصة في بريطانيا لتجنيد الجاسوسة الحسناء في مقر الصداقة البريطانية - الإسرائيلية

بين إنجلترا وأستراليا وإسرائيل وألمانيا عاشت أريكا رحلة الاعداد والتغطية

شهادة فقر من الشرطة السرية الألمانية لعملية الموساد !

سبع سنوات تقريباً ما بين قرار " جولدا مائير " التى كانت تشغل منصب رئيس وزراء الكيان الإسرائيلى سنة ١٩٧٢ بالقضاء على الأمير الأحمر الشهير أبو حسن (على حسن سلامة) وبين تمكن الموساد من النيل منه فى ٢٢ يناير سنة ١٩٧٩ فى حادث الانفجار الذى هز بيروت وأصاب الرئيس عرفات بحزن شديد فى دمشق .. وبعد هذه السنوات التى شهدت مطاردات مستمرة ويومية من المخابرات الإسرائيلىة للأمير الفلسطينى فى شتى المدن الأوروبية وفى بيروت نفسها ، ذهب ضحيتها آخرون من الفدائيين والمواطنين الأبرياء وأصيب فى إحداها الشهيد على حسن سلامة بإصابة بالغة فى بطنه من رصاصة أطلقها عليه مجهول فى بيروت إلا أنه امكن علاجه واستعادة عافيته ، بعد عدة أشهر من هذا الحادث حتى كان مواعده مع الموت مع الفتاة البريطانية إيريك تشامبرز التى تم تجنيدها فى الموساد لهدف واحد فقط هو الفوز برأس سلامة وعندما أنجزت هذه المهمة عادت إيريك تشامبرز إلى إنجلترا واختفت هناك وضاعت كل معالمها وآثارها حتى عادت إلى الذاكرة بعد

سنوات عندما قتلت سيدة يهودية ومعها آخران فى قارب صغير فى ميناء لارناكا القبرصى وقيل أنها المسئولة عن اغتيال " أبو حسن " وهو ما أصاب السلطات الإسرائيلية بحاله غضب هيستيرى قامت بعده بعملية " حمام الشط " التى قصفت فيها مقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس ، فمن هى سيدة الموساد وما هى حكايتها مع الشهير على حسن سلامة؟ .

كانت ايرىكا تشامبرز متلهفة على مأمورية قتل على حسن سلامة ، وشعرت فى قرارة نفسها بالتحدى والتوهج ومأموريتها الجديدة تعتبر من الأنواع التى تجلب الإمتاع الداخلى والتى كانت تبحث عنها لفترة طويلة وفكرت أنه يمكنها أن تحيا حياة طيبة لكى تفعل شيئاً لرفاهية اليهود وفى نفس الوقت تكسب مالا وفيراً وكانت تعرف أن غريزة القنص وتصيد سلامة يجب أن تصل إلى حالة من الهوس لديها .. ودرست تلك الفتاة الانجليزية كل الملفات الخاصة بزعيم الفداء الفلسطينى وأخذت فى تتبع أدق التفاصيل والبحث بنفسها - بشكل دائم - عن تنقلاته فى العالم ودرست حتى صورته وغاصت فى دراسة تفاصيل وجهه المرح وكانت تتذكر ان سلامة لا يبدو مثل هؤلاء العرب الذين يأتون ولهم كروش ضخمة ، لقد كان متوهجا وماكراً ولا يثير الشك ومدركا لأغراضه .. وكان جواسيس إسرائيل فى المنظمة يؤكدون على أن على حسن سلامة من الممكن أن يكون قاسيا ، ولكنه مع ذلك فطن وجذاب وأن أى امرأة تلتف تماما مع إصبعه واعتقدت ايرىكا تشامبرز أنه فاتن للنساء وابتسمت بدهاء لهذا الاستنتاج .

ولدت ايرىكا تشامبرز فى ١٠ فبراير ١٩٤٨ وكانت الابنة الأولى والوحيدة لماركوس تشامبرز وامراته " لونا " اليهودية التشيكية وبعد خمس سنوات من ميلادها انفصل والداها وعاشت مع أمها " لونا " بينما عاش أخوها الذى كان يكبرها بأربع سنوات مع أبيه وكانت جذابة واجتماعية وتلفت الانظار لها دائما ، وعندما التحقت بالجامعة وبعد تخرجها سافرت إلى استراليا مع صديق لوالدها يدعى " جودار " لم

يكن متزوجا وان كان يعيش مع مديرة منزله التي تدعى " نيللى " قرابة عشرين عاماً حياة زوجية كاملة ، وهناك التحقت بوظيفة حكومية واضطرت إلى الانتقال للعيش فى كانبرا لكنها قطعت أعمالها وارتباطاتها فجأة لتذهب إلى اسرائيل بحجة الدراسة.

ضيعة في إسرائيل

ودخلت مطار تل أبيب المعمد باسم داود بن غوريون ، بجواز سفرها الحديث الذى استخرجته من قبل منذ أسابيع قليلة من المفوضية العليا البريطانية فى كانبرا برقم G.131020 ، وبدأ فصل جديد له استراتيجية مختلفة تماماً من حياتها . فى الفترة الأولى - قبل أن تنضم إلى عالم المخابرات الخاص بعالم هارارى - عاشت مرة أخرى فى بيت الطالبات . كان مقر دراستها فى جامعة " هيتربو " ، كلية علم النبات والجغرافيا ، فى الحرم الجامعى . وبدأت تحت اشراف الاستاذ آشير شيك ذى الشهرة العالمية فى مجال علم أشكال الأرض والمائيات ، فى تحضير رسالتها للماجستير . وعملت لفترة زمنية طويلة فى فريق جعل من سيناء حقلاً لأبحاثه . كان الطلبة يعملون فى وادى " فهيلة " الذى يقع فى الجنوب الشرقى من سيناء ، وأثناء فترة احتلال إسرائيل لها ١٩٦٧ - ١٩٨٢ ، بحثوا هناك عن تاريخ الفيضانات ، التى تحدث كل عشر سنوات وبذلك تضر بعملية تثبيت الشجيرات الصغيرة .

كان من يسجل نفسه فى مجموعة البحث الميدانى فى سيناء يواجه عملاً متعباً حقاً . إذ يجب عليه أن يقوم مع الطلبة بعملية مسح للأشجار وحصى الحقول تحت درجة حرارة تصل إلى ٤٠ درجة فى مناطق الظل - إن وجدت - وكان الكثير من هذه الأشجار مغطى بالأشواك الحادة . وذات مرة تغز أحد هذه الأشواك ايرىكا فى عينها . كان الجرح غائراً ولذلك تمت معالجتها فى مستشفى إيلات بسرعة .. لم تستطع ايرىكا أن تستمر فى تحمل هذه الحياة . وتقدمت بطلب للالتحاق بكلية الجغرافيا فى جامعة كلارك . وودعت القدس بمفاجأة تامة وأسباب غير مألوفة : (لقد

تحنطت فى اللغة العبرية ، كما أننى ربما لا افهم أبدا واجب الحساب).. ولم يسمع احد عنها مطلقا فى جامعة Hebeew بعد ذلك . ويعتبر هذا ملفتاً للنظر ، لأن الطلبة القدامى الذين يتقابلون مرة أخرى صدفة ، يكون هذا طيباً بالنسبة لهم جدا ، أو على الأقل يحرصون على استمرار العلاقة التى انقطعت بأساتذتهم القدامى . وفى عام ١٩٧٣ فى وقت ما ، إلتقت ايرىكا تشامبرز " بمكتشف المواهب " فى الموساد الإسرائيلى ، وفى مصطلحات لغة المخابرات التى تعود إلى العصر الجرمانى يسمى Spotter أى " المستطلع " :

هذا " المستطلع " يعمل تقريبا فى كل مكان فى إسرائيل ، خاصة حيث يتواجد الأجانب بانتظام وحيث يقيمون . ويظل هؤلاء فى الخفاء تماما من " المستطلعين " يراقبون ويسجلون ويهتمون بكل الزائرين باستثناء الأميركي ، لأنه ربما غير مسموح باستخدامهم . وهذا شىء تم التقيده به فى الاتفاقية رقم ٢٧ سنة ١٩٧٦ التى تعتبر واحدة من ٢٩ اتفاقية شديدة بين C.I.A والموساد ، والمستطلعون يعرفون تماما ، ما هو الطراز الذى يجب البحث عنه . فذوو المظاهر المبالغ فيها والألوان الزاهية مستبعدون ، وكذلك النقيض لهذا الطراز من ذوى الشببة والانطواء النفسى . فالوكالة تبحث عن شخص عادى ، وخواص هذا الشخص من الصعب وصفها . ولكن المستطلعين فقط هم الذين يشعرون به . ومن الطبيعى ان يكشف المستطلع كل شهر من عشرة إلى ثلاثين مرشحاً يتم تصنيفتهم بعد ذلك .

تجنيد أيرىكا تشامبرز

والعميلة الطالبة التى فى حالتنا هذه ، وهى ايرىكا تشامبرز ، جاءها استدعاء مؤثر بشكل لطيف . فقد أراد رئيس شؤون الطلبة أن يتحدث معها ورئيس السلطات الأجنبية وقسم السجلات فى الجامعة ، وأحد موظفى الستراى ومجلس الصداقة الإسرائيلى -البريطانى . . أنت بسذاجة إلى العنوان الموجود رسمياً ، والمشار إليه ، كان فى انتظارها أشخاص ودودون ، حيث حاوروها فى بادىء الأمر حول الموضوع

الخاص ، فهم يعرضون ببلاغة ويحرصون على أن كل الأوراق تظل فى أيديهم حتى النهاية . ولم تفهم ايرىكا لوقت طويل عم يتحدثون . تلقت ايرىكا هذا بعدم يقين فعزلت نفسها ، وشعرت أنها محاطة ولا تعرف ما الذى يحدث بعد ذلك .. اما فى الجانب الإيجابى فقد تم عرض مكان عليها . ودخلت الآن العقيدة القوية فى اللعبة ، وناشدت الخلق الوطنى والدينى لدى العميلة المنشودة " نحن نمنح فرصة دولية ، لها أهمية كبرى بالنسبة لبقاء وأمن الشعب اليهودى " .

وإذا ما أبدى الشخص المستهدف اهتماماً بالغاً . فمن الممكن ان يمر شهر رغم ذلك ، حتى يصبح الجانب الآخر ملموسا . والموساد الذى يسمى فى اللغة الداخلية (المكتب) لا يختلف عن CIA التى تسمى " الوكالة " يقدم عقدا بخمس سنوات . هذا العقد يتضمن سنة تدريبات اساسية . وسنة تدريبات خاصة وثلاثة أعوام من الخدمة النشيطة . وكان يجب عليها هدم كافة الجسور وألا تسمح بتملك الكثير ، فقط الذى تشير إليه إسرائيل . وعلى الفور تنتقل للتعامل مع العدو - وكما تعلم - ربما استمر ذلك أعواما وذلك قبل أن يسمح لها بالعودة للاستمرارية فى عملها . وبعد فترة قصيرة ستقوم مرة أخرى بزيارة وطنها ، وفى الحال تنسق اعمالها وتكون علاقات شخصية ، ومع هذا ، ووفقا للتخطيطات العامة للاستخبار فى الموساد ، لا يسمح بإفسادها .

وطارت ايرىكا تشامبرز من تل ابيب إلى لندن يوم ٢٢ مايو ، وكانت تحمل معها حقيبة صغيرة . ولقد تشربت بسمرة أنثوية خفيفة بسبب سفرها منذ ست سنوات ، فقد تأثرت كإنكليزية شابة من العودة من إجازة للاستجمام فى البحر الأحمر . لقد سبق لها أن جندت فى صفوف رعايا صاحبة الجلالة وتخلت عن جواز سفرها فى كانيبرا . وفى ذلك الوقت وجدت نفسها وحيدة - ومعها تأشيرة دخول إسرائيل . وجدت ايرىكا نفسها مجبرة على السير فى الطريق الصحيح . وألا تسافر من مكانها إلى سانت أوليفز كورت ، حيث تلتقى بأمها التى تحبها أكثر من أى شىء . وكان

تدريبها فى الموساد دائماً ما يتميز بنفس الاتجاه ، إنه غير مسموح أن تعرقل العلاقات الأسرية نشاط أى عملية . لذا يجب عليها ان تتجه إلى مسافات بعيدة ، وأن تتحكم فى سلوكها وظروف حياتها . ومن ناحية المبدأ فإن القاعدة هى الأخذ فى الحسبان رئيس العملاء . وهذا الرئيس هو الذى يكون عوضاً عن الأب ، والأم ، وقس الاعتراف ، كما أنه هو الشريك المخلص فى الموساد .

ولمدة الليالى الأربع الأولى أوت اريكا تشامبرز فى أحد الفنادق الصغيرة . لقد كان فيما سبق بنسبونا لتقديم والطعام وللنوم على غرار النظام البريطانى ، أشبه بمصنع تصنيع معجنات المواد الكيماوية . وفى تلك الحجرة الضيقة لم تشعر بأية رفاهية ، ولكنها كانت فى حاجة إليها حتى تجد شقة مؤثثة تأثيثاً مناسباً . ثم مضت أول يوم فى البحث عن سكن وزيارة مفاجئة قصيرة للأماكن المألوفة . وحاولت اريكا تشامبرز الحصول على خاصيتها فى لندن مرة أخرى . ولهذا السبب لم يتعلق الموضوع فقط بسيرك بيكاديلى والقوس الرخام ، ومتزه هولندا وسانت أوليفيز كوت . لندن هذا كل ما فيها . وفى جميع الحالات قارنت بين أستراليا وإسرائيل . حقيقة إنها تقريباً فى بلد أجنبى . إن التناقض حقيقة حزين .. استغلت عملية الموساد أحد الاحياء جنوب شرق لندن ، فى ريتشموند . لقد كان موقعاً سكنياً دقيقاً . ومن هنا تستغرق المسافة للوصول إلى محطة ريتشموند بوسائل النقل المفتوحة من وسط المدينة العالمية ساعة واحدة . وبالتاكسى أو الحافلة حتى ريتشموند هيل كورت ٥٢ تستغرق عشر دقائق أخرى ، وكان الإيجار الشهرى يصل إلى ١٩٥ جنيهًا استرلينياً ، وبسرعة استأجرته .

جواز سفر جديد

وما إن تم التوصل إلى حل لتلك المشكلة ، حتى قامت اريكا تشامبرز يوم ٣٠ مايو ١٩٧٥ بزيارة أحد مكاتب جوازات السفر بلندن . وبسرعة طلبت سحب جواز سفرها الخاص والذى ما زال سارى المفعول ولمدة سبع سنوات من مكتب المندوب

السامى البريطانى فى كانسبر . وكما نرى " فإننى كثيرة السفر إلى الشرق الأوسط .
ويوجد بجواز سفرى خاتم اسرائيل . وللأسف فإن هذا لا يسمح لى بالقيام
برحلات إلى أى دولة عربية . وهكذا فإننى فى حاجة إلى جواز سفر جديد بواسطته
يمكننى زيارة الدول العربية ترى هل هذا ممكن؟ " إن هذا ممكن ، كما أنه سريع جداً .
إن اريكا تشامبرز ، التى فى نفس الوقت يمكن اعتبارها طالبة سابقة تدرك اهدافها ،
حصلت على وثيقة سفر حديثة تحت رقم مسلسل B 025948 وكان سريان هذا
الجواز حتى ٣٠ مايو ١٩٨٥ ، وهى مدة كافية لإصطياد على حسن سلامة . والآن
يجب على اريكا أن تهتم بـ " أسطورتها " وتبعا لذلك إمكانية السلامة واختبار المواد
الغذائية . وهكذا طارت إلى جمهورية المانيا الاتحادية فى شهر يونيو ، بالضبط إلى
جامعة " أرلانجن الحرة " وأرلانجن بخلاف ذلك صاحبة دراسة يفضلها الشباب
العرب . وهكذا فقد سمع صوت اريكا عاليا خلال مناقشتها وهى تجلس قبالة
الأستاذ الدكتور فولفى ينج هيتروث من معهد الجغرافيا - التابع للجامعة - والواقع
فى شارع كوخشتراسه بارلانجن . " لقد أوصانى أستاذى الأسبق الأستاذ مالكولم
فاجستاف بأن أتصل بك . لقد درست لمدة ثلاث سنوات فى ساوتهايمثون كما هو
واضح من مستنداتى وآخر امتحان أديته هناك كان للحصول على شهادة الثانوية .
ولكننى للأسف لم أحصل عليها . وحيث اننى أرغب فى تحسين وظيفتى ، فى هذه
الحالة على أن أواصل دراستى عندكم وفى النهاية أحصل على درجة علمية ، ولهذا
عولت على الحضور إلى أرلانجن ، حتى يمكننى أن أعمل على تحسين لغتى الألمانية
. وبخلاف هذا فإن لى اهتمامات كثيرة بالشرق الإسلامى . وهناك وبكل تأكيد لكم
ارتباطات عديدة . وهذا ما أريد أن أتمكن منه حقيقة ، وبنهاية دراستى أعمل فى
الدول العربية " سيطر على استاذ الارنجن انطباع إيجابى مؤثر من زيارة تلك الشابة .
فمالكولم فاجستاف من الأساتذة المعروفين بعلمهم من ساداتها متين كما أنه زميل
بجانب ذلك فإن بقية المناقشة لها صداها الذى يعول عليه ، مما جعل هيتروث يدخل

فى حءىء طوئل . ،ءىء أن الاساء ، هو عملاء الكلاء هاءه الألام . فقاء اءاءر : " أن لها أأأأراً مباءراً كما أنها جملاء ولطيفة " .

لقاء أأأر الأساء هاءروء ، ومن ثم وعاءها ، أنه شأصياً ساءساءملاء كامل نفواءه لإاءاء مكان لهاءه الزاءرة . وواء على أن طلبها بالاءراء فى مبال الأاءرب الواعى ، بجاماءه الأراءبون بأاراء ١٧ يوناء . لقاء قاماء عملاء المأابراء آءى تلك اللأظة بما فىه الكفاءة من أجل آقاء المءنى الظاهرى وعاءاء إلى لءن وباءأ فى مءآصف شهر أولاء أأأأ شقاء فى راءشمونء مرة أخرى . وآلال الشهران الآللان آآفاء عن الظهور آىء كان أباء أنها آسافر كآأراً فى تلك الآقاء الزمنية . وقاء ظهر انها لا آساءملاء آواز سفرها الآاءاء بأعاءارها اراءكا آشامبرز ، ولكن لفاءة زمنية آآواءاء (روء الوئى) وهكذا آآرك وراءها القلل من الأآر . إنها سآكون فى آاءة إلى آواز السفر البرلطانى الرسمى فىما بعء ، آءى آوءها الرسمى بما فىه الكفاءة ولم ساءآنى من هاء ، أن آقوم اراءكا آشامبرز فى عز أواقاء صلف ١٩٧٥ بزفاءة إسراءل مرة آأرى . وللضرورة القصوى عاءاء مرة آأرى إلى فرانكفورااء يوم ٢٦ اأسطس .

قضاء الفآاء الانكلاءزة شهراً كاملاً فى عاصمة البنوك ، وآلال الأساباع الأربعة تلك ما زال هناك عملاً سرباً للمأابراء ، وكانت اراءكا آشامبرز آآصرف كسائآة ولم آظهر أى نشاط من الممكن آكشافه . هل كانت المוסاء آآواق مرور على آسن سلامة ؟ هل آصلاء على معلومااء من آاآل منآمة الآآرلر الفلسطينية ، إنه كما هو الآال فى الغالب ، ساءآزر إلى مءلنة المائن ؟ هل كانت اراءكا آشاهء المناظر فى فرانكفورااء بىن ساكسهاوزن والأناوار الآمراء على مآطة السكك الآاءللاء الرئساءة وآءها أم أن ماأك هارارى قاء أرسل كل فرلق الهأوم ، المكون من ١٦ فرداً ؟ هل هرب على آسن سلامة ، أساء الآآكر والآءاع بعء آآاءء مآاوله قآله ؟ ماأك هارارى واءكا آشامبرز الوألءان اللذان بمكانهما الإأابة عن تلك الآساؤلاء ، ولكنهما لا فىكران فى ذلك الموضوع .

وبدأت اريكا يوم ١ اكتوبر تثبت وجودها الصحيح والوطيد . ثم تسرعت فى السفر من فرانكفورت إلى فيسبادن ، وهى من المدن الألمانية المناسبة للعلاج والتي يوجد بها الكثير من عطايا الامبراطور وليام ، والتي تعتبر عاصمة ولاية هليسن ، تقع عند مركز اتصال المواصلات لمدينة فرانكفورت ، وخلال فترة زمنية قصيرة يمكن للانسان أن يصل إلى كولونيا ويون . وهذه المدينة غير مستقرة ، والذي حققته مهمة اريكا من قلة المعلومات توجد ادارة الجريمة الاتحادية فى فيسبادن التى من مهامها الأساسية فيما بين الأمور الأخرى مكافحة الإرهاب . وهو هدف ، يجب الاهتمام بتشابكه فيما بعد .

وفى اول يوم استأجرت اريكا تشامبرز مرة أخرى حجرة فى أحد الفنادق ، وكان هذا الفندق يسمى " البانى " ويقع عند ملتقى شارعى جايسبرج - كابلين .. وفى اليوم التالى حصلت الانكليزية على وعد بالاقامة من ادارة معونة الأجانب بمدينة فيسبادن . وهنا قامت بملء طلب ، وقد لاحظت فى احد الأعمدة المطبوعة مدة الإقامة المطلوبة : من أربع إلى خمس سنوات . وتحدد الوظيفة المطلوبة لتكسب البحث عن عمل . وتزيد ، إن لديها النية ، فى الدراسة فى جامعة فرانكفورت ولدى سؤالها عن مصدر التمويل أجابت اريكا تشامبرز : عن طريق التوفير . وقلب الحكم صفحات جواز سفرها اللندنى الجديد ببطء . وقد تأكدت كافة الطلبات الشخصية . وفيما يتعلق بآخر عنوان سكنى : لندن، ريتشموند هيل ٥٢ . وبالضبط وبعد أسبوع سمحت فيسبادن - دون أية مشكلات - بمنحها تصريح اقامة قانونية لمدة خمس سنوات . وطبقا للقانون رقم ٨٣٣ - ٣٢٠٦٠٢ يتم ترحيلها . ومرة أخرى عليها الحصول وبسرعة كما هو الحال فى أى وقت على محل للسكن . إنها قطعاً ليست من إسرائيل ، بل جاءت من انكلترا إنها وجهة نظره لمدرىي الموساد .

ومن جديد بدأت اريكا تشامبرز بمشروعها . وبعد ايام قلائل من تسجيلها فى فيسبادن قامت بزيارة جامعة فرانكفورت . وعن طريق أحد اساتذتها الخبراء قامت

بأداء نفس اللعبة التي سبق ولعبتها في أرلانجن ، ولم تلح في تفصيل كافة الأمور بصورة مكثفة . ومن الناحية الجوهرية اشارت إلى أنها مولعة بدراسة الجغرافيا في فرانكفورت . وكان الأستاذ جازماً ، فطلب أن يراها بعد أسابيع تجلس في إحدى محاضراته . وفي نفس الوقت وضعها طموحها الأكاديمي مع ذلك ضمن حدود ولذا لم تجازف في الظهور في هذا المجال بعد ذلك.. وفي يوم ٢٤ نوفمبر ١٩٧٥ حان الوقت بالنسبة لاريكا لكي تغير العنوان . وفي النهاية وجدت ما كانت تبحث عنه لعدة أسابيع شقة في موقع ممتاز ، مع إمكانية أن تكون مجهولة الاسم . والعنوان الجديد هو فيلها مشتراسه ٥٢ . وتلك هي الضاحية المركزية وأغلاها ، فهو شارع النبلاء ، وسكن الاشخاص المحترمين حيث أنه يطلق عليه اسم " دي . رى " .

سخاء الموساد

وانتقلت اريكا إلى مبنى فخم يتكون من ٢٥٠ شقة ومعرض فسيح يسمى "فصول السنة الاربعة " وقد سمحت لها الموساد بأن تدفع المصاريف بالكامل ، وكانت اريكا تشامبرز في وضع خاص ويدفع لها بسخاء . وكانت تتسلم شهرياً ٣٠٠٠ دولار أمريكي للمتطلبات الشخصية . بجانب هذا كانت تتلقى كافة التكاليف الثابتة ، كالإيجار ومصاريف السفر . وفي نفس الوقت ، كان مخصصاً في دفاتر حسابات الموساد ما يقرب من ٣٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ دولار شهرياً لحسابات الأجور . وهذا ينطبق على خمسة فروع للتغطية العادية الشائعة في إسرائيل . وقد ذكر مراسل مجلة التايم ديفيد تينين فيما مضى أن قمة المعطيات ، هي أن عملاء الخلايا السرية الإسرائيلية " وحتى لحظة اعتزالهم الخدمة قلما يكونون مؤهلين أصحاب أو عصبيين ، للاحتفاظ بالمراكز المناسبة " . وقد تناول بحث تينين : " يشعر الكثير من أعضاء كوماندوز فرق الاعداد في هذا الكفاح بأحاسيس شيطانية من أجل السلطة والسلطة المضادة ، بالتوتر والاكتئاب وأمراض القلب . وبخلاف هذا يشعر من يشيخون بالفزع السريع ، ويدو على أبناء الثلاثين وكأنهم قد بلغوا الأربعين .

وقد ذكر أحد الجناة الاسرائيليين : « ومع موت كل فرد تشعر بالذنب تجاهه ، يموت شيء ما بداخلك » .

وكأمر عادي ، فإن اريكا تشامبرز قبل استئجار شقة فيسبادن عليها أن تأخذ لها اسما سبق فحصه جيداً ، عن طريق مكتب الاستعلامات وهو وليس ميللر . وفي التقرير الذي قدم لمجلس ادارة المنزل جاء فيه إن المستأجرة تحصل على إعانة لتساعدها على المعيشة ، كما انه لا في ماينز ولا في فرانكفورت يمكن للانسان أن يستقر في تسجيله في الجامعة ، ومع هذا فلم تهتم الانكليزية بهذه النهاية .. وقد أتمت اريكا تشامبرز عملها بشكل منسق ، فضلاً عن أنها رتبت إيجاد صندوق بريد (رقم ١٩٥٢) ، لأجل أن يكون عنوانها في حالات استثنائية لدى السلطات أو البنوك معروفاً . كما أنها افتتحت لها حساباً في درسون بنك والبنك التجاري . وخلال السنة التي أقامتها في فيسبادن كان البيان المحاسبي بالنسبة لآخر رقم " رصيد مدين " وأعلى رقم في الغالب كان له اهميته : وقلما لا يبين أن حساب رصيد الدائن من وإلى ٢٢٠٠٠ مارك . وكانت القيمة ثابتة كما حددها اتحاد البنوك السويسرية . وكان المرسل منه احدى المنظمات المصرفية التابعة للموساد ، وهي مؤسسة لمساعدة الأطفال في جنيف A.S.E.D مساعدة وحماية الأطفال . وهذا الاتحاد جاء بناء على تعليمات مايك هاراري الخاصة بأريكا من أجل اصطيداد على حسن سلامة . وفي يوم ١١ يوليو ١٩٧٥ قامت بتسوية حسابها في جنيف ١٩٣٤١٥ / ١ . وكان أن تقدم لها المخطط لذلك التقرير وهو رجل له تأثيره من أهالي الجنوب يدعى جيلبرت رومو ، عنوانه : كيس ١١٢٧١ ، مونت ساكرو ، روما . وعندما يتبع الانسان ذلك ، من المحتمل أن يرسو عند صندوق بريد ليس بعيداً عن شارع الملك شاؤول في مدينة تل أبيب .

وللمرة الثانية استطاعت اريكا تشامبرز أن تحقق معجزتها . ففي يوم ٢٢ إبريل ١٩٧٦ توجهت الى ادارة تراخيص القيادة بمدينة فيسبادن للحصول على رخصة

قيادة جديدة من الدرجة الثالثة : رقم ٧٦ / ٣١٥٩ . ومن ثم عليها أن تعيد كتابة رخصتها الانكليزية السارية المفعول بصيغة أخرى . وفى شهر أكتوبر ١٩٧٧ حصلت على عرض بتعديل إضافي فى رخصتها البريطانية تحت رقم مسلسل تشامب CHAMB ٤٥٢١٠٨ Emqat . وعلى هذا يمكنها استخدامها منذ ذلك اليوم ، وهى صالحة المفعول حتى سنة ٢٠١٨ . فقط : حسب العنوان ، الذى قدمته للحصول على رخصة القيادة الانكليزية تلك ، لن يجد أى انسان من تدعى اريكا تشامبرز والعنوان هو : ١١٤ كينغ هنرى روود ، لندن ان دبليو ٣ .

في انتظار الشيفره

إن المطلعين على بواطن الأمور داخل الموساد كانوا مقتنعين تماماً ، أن اريكا تشامبرز خلال الفترة الزمنية التى قضتها فى فيسبادن لم تكن لتتظر سوى الكلمة الشيفرية (كلمة السر) لكى تقوم بدورها ضد الأمير الأحمر التابع لعرفات . لقد كانت فى الواقع مثل العديد من عملاء الموساد الآخرين ، على أية حال ، مرتبطة باقتفاء أثر العدو ، وهذا معناه أنه يجب عليها أن تكثر من السفر فى مدينة بون المترامية الأطراف ، لكى تستوضح معرفة اماكن سكن الدبلوماسيين العرب أو المشبوهين ، فضلاً عن هذا فإن جواسيس الموساد يتجسسون على السفارات فى جميع أنحاء العالم . كما أنهم يراقبون الشرقيين ، والذين يكونون محل شبهة ، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، أو من ينتمى إليها من المنظمات المماثلة للعدو . وكثيراً ما اشترت أشخاصاً من الطرف الآخر وتوجههم بنففسها . ومثل تلك الاستقبالات يتعهد بها ضباط دارسون ومتخصصون من الموساد ، وضعت تشامبرز اسطورتها وسرعة خاطرها وكل المتغيرات لاحتمال القيام بدورها ضد سلامة .

وبالنسبة لأريكا تشامبرز التى كانت تمهد لتواجدها فى المانيا ، لزم عليها ألا تعلم التفاصيل . ولذلك فإن مايك هارارى ، رئيسها كان دائماً يحتفظ بالنظرة العامة ، ويتركها دون أن يعرفها عن العمليات الكبرى ضد الأمير الأحمر . وكانت

الاستخبارات ومؤامراتها، تعرض عرضاً سافراً منذ أيام غولدا مائير . ونظراً لذلك ، وبالنسبة لما حدث فى ميونيخ فقد فاز رئيس وزراء إسرائيلى جديد - فى شهر مايو ١٩٧٨ فازت كتلة الليكود برئاسة مناحيم بيغن فى الانتخابات التاسعة للكنيست وخسر حزب العمل - وقد كان بيغن ورئيس الموساد لتسجامة . هوفى يكرهان منظمة التحرير الفلسطينية . وعلى هذا فإن كل الأعمال الاجرامية لابد وان تكون مفعولة أساساً من اللجنة .. وجاء فى كتاب لوسى ميلمان خبير الموساد ، معلومات جيدة عن قصص الاستخبارات : عندما كان لزاماً على الموساد ان تهدىء من عملية اصطيداد سلامة ، يعود مناحيم بيغن مرة أخرى ويعلن عنها ، ومن ناحية المبدأ فلم يكن هناك باعث حقيقى . فبالنسبة له كانت مسألة كبرياء وشرف وبالتأكيد فإنها مسألة محاولة ثأرية قديمة .

فى اوائل عام ١٩٧٨ جاءت اريكا ماريا تشامبرز ، الطالبة المستديمة والعضو فى منظمة مساعدة الطفولة لأول مرة إلى بيروت . وبالنسبة لها فقد كان ذلك خطراً غير عادى وعالمًا جديداً وغريباً عليها . لقد كانت تعد لذلك طوال العام . وقرأت الكثير عن لبنان ومركزه السياسى فى العالم . لقد علمت الكثير من خلال خروجها للتمشية خلال الشوارع المملوءة دائماً بالعوائق التى لا تتيح تعلم إلا القليل . ولقد تعودت على السرعة وفى النهاية كان لديها الوقت الكافى ، وكذلك مايك هارارى الموجود على مقربة مناسبة ، وهكذا فإن اسرائيل البعيدة لن تمارس ضغطها اللانهائى عليها .

لقد كانت بيروت دائماً أشبه بالعقار الذى يجذب الناس ونادراً ما يبيدهم . وفى نهاية السبعينات كتب المراسل الألمانى بمنطقة الشرق الأوسط " كارل بوخالا" عن إحدى الصيغ البسيطة وكلها غير ضارة " إنه لمن الأمور المدهشة لتلك الأمراض أنها لا تعكس حياة تلك المدينة وسكانها فإن أهالى بيروت من الطراز القديم ، فلا يكادوا يرون أحد افلام الحروب الكثيرة وما أن يصبحوا مفعمين من الحرب ، يمكنهم خلال دقائق قليلة أخرى أن يتعايشوا سويًا .. وكذلك كان الحال ، فإن

"أريكا تشامبرز" ذات الشعر القصير المتحرر وتأملاتها في فيسبادن تصل إلى منطقة التكتل السياسى بالمدينة . وعلى الفور وفى أيام معيشتها الأولى ، كانت كما وصفها كارل بوخالا فى الزبد ويتشانونج (جريدة جنوب المانيا) .

وتقع منطقة " الحمراء " فى القطاع الغربى من بيروت أفخم شارع فى المدينة وخلال اليوم تكون هناك امواج طاغية من حركة مرور السيارات عبر الشارع ويجلس الكسالى يحتسون البيرة أو القهوة حول الموائد المتراحة على مقاهى الرصيف . إلا أنه سرعان ما يحل الظلام وتصبح " الحمراء " فى حالة ممات . وبعد الساعة التاسعة مساء تمر سيارة أجرة عندما تسنح الفرصة ، ومن الناحية العملية لا يوجد الكثير من المشاة . وعندما يهبط الظلام يبدأ وقت العناصر المسلحة غير القانونية عصابات تتستر بالمنظمات السياسية ، يسطون ويقتلون ، ويسلبون وتقريبا يتفضون كل ليلة على الحمراء ويطلقون الرصاص فى الشوارع المجاورة ، وتدوى المتفجرات ، ويسود قانون مدافع الهاون .

لم يشعر أهالى بيروت بالجوع إطلاقاً ، ولم يحدث حتى أيام الحرب الأهلية شعور بأن المواد الغذائية الكثيرة من المحتمل أن تنقص ، إلا أنه هذه الأيام رغم الحذر الواضح حول السوبر ماركت الغالى بكل تأكيد فالسلع والمواد الغذائية والأطعمة اللذيذة من جميع أنحاء العالم مكتظة كما كانت متواجدة فيما سبق . فخذ الخنزير الدانماركى والكافيار الروسى ، بجانب الجبن الفرنسى والزبدة الألمانية والشاى الصينى والشامبانيا الفرنسى . وبالنسبة للأطعمة المحلية ذات الطعم الجميل يمكن للضيف أن يقطع رأى فيها ، أو كصحن اسكتلندى أو السمك النرويجى المدخن . وقد انسحبت البنوك الدولية وقطعت اوصال ثلاثة ارباع.

كانت أريكا تشامبرز تنظر إلى كل ذلك بعين أخرى . فقد كان أمامها مهمة يجب أن تنجزها ، ومن ثم فإن كل وسيلة تكون ممكنة . وتظاهرت بتجاوبها الاجتماعى عندما كانت ترى عشرات الآلاف من الفارين من القصف الاسرائيلى

ومن قصف القنابل الذى لا ينقطع عن الجزء الشرقى من العاصمة الممزقة وهكذا إحتل العديد من الفلسطينيين العديد من المساكن التى فر اصحابها أو مستأجروها بسبب الحرب الكريهة وعلى النقيض من ذلك فإن المساكن التى لم يتم بناؤها أصبحت ملاذاً لربع سكان بيروت الفقراء . وكان يشغل كل حجرة من أجل النوم عشر أفراد أو ما يزيد عن ذلك .. وهذا هو الوسط ، الذى كان يتم فيه تحييد القتلة . ولم يعرف الذين استسلموا للحرب أى شىء على الإطلاق . وقد بدأوا حياتهم الوظيفية بأعداد تتراوح بين اربعة عشر أو خمسة عشر مع منظمة التحرير الفلسطينية أو الميليشيات الأخرى ويتنهبون بالموت فى حصار لأحد الشوارع أو فى بعض الاحيان فى قتال حقيقى حول ربع المدينة نصف المهدم .

واتخذت الشابة الانجليزية طريقها من خلال المؤسسات الفلسطينية وكأنها فى زيارة لعالم صغير للمؤسسة الاشتراكية . وتدير منظمة التحرير الفلسطينية مستشفى " الهلال الأحمر " الذى يديره فتحى شقيق عرفات ، وهى مؤسسة للرحمة وتسمى " الصامد " ويعنى الاسم بالكامل " مشغل لأطفال شهداء الثورة الفلسطينية " وفى هذا الحد بدعت بقولها : " إننى أدعى اريكا تشامبرز ، لقد حضرت من المانيا وإننى أعمل مع إحدى المنظمات التى تتطلب مساعدة الأطفال ، إننى أرغب فى رؤية بعض الاشياء التى لديكم ولأجد طريقة ما ، لكى نتمكن من مساعدتكم ومساعدة القضية الفلسطينية " . وكانت كثيراً ما تكرر هذا القول وكأنها تقريبا تعتقد ذلك .. وتستقبل منظمة التحرير الفلسطينية العديد من الزوار من جميع أنحاء العالم . ويقابل معظمهم ياسر عرفات بجانب ذلك فإن عدداً - ليس بالقليل منهم - ينتمى إلى جماعة التضامن الدولى حيث فى إطار هذا البرنامج يتم استعراض الورش ، وملاجىء الايتام والمؤسسات الصحفية . ولهذا فإن السيدة الشابة الصديقة لا تتعجب كثيراً . ويدير الهلال الأحمر مدرسة رعاية المرضى ، والمعمل المركزى وبنك الدم ، وفى ادارة أخرى يرقد الحرس الذين فى حاجة إلى الأجهزة التعويضية نتيجة

لنضالهم ، بجانب ذلك فإن المعاقين يتمتعون بالعلاج الطبيعى وبكل كبرياء تقدم منظمة التحرير الفلسطينية اثباتا لعملها الاجتماعى أو ادارة برامج السكرتارية فى مخيمات اللاجئين أو إلقاء المحاضرات عن الاجراءات الصحية .

وفى أحد ملاجىء الأطفال ، وفى بيت الأطفال الصامدين (بيت الصمود) يوجد اولاد قبل كل شىء من بقى على الحياة من مخيم تل الزعتر الذى استمر حصاره ٥٣ يوماً عام ١٩٧٦ . ولقد صمد كمئات الأطفال أمام تلك المذبحة . والان يعيشون فى ظل نظام خاص " الأم البديلة " و " الأسرة البديلة " وبين الحين والآخر فإن ثمانية اطفال تتولاهم إحدى الأمهات لىتم العناية بهم فى كنف أسرى . والكثير من الأمهات يأتين من المخيم الذى انهار . ولذا فإنه بإمكانهن أن يتخلصن من المشكلات التى يعانى منها الأطفال . فكل واحدة منهن تعاني من نفس الصدمة . فمناظر الفزع توجد على اشكال مصغرة والتى ترسم بألوان الماء . وتعلق على الجدران . وهذه الصور تشير إلى المعتدى والخاصر ، والموت والأحزان . وبالنسبة للزائر فإنه سيستمع إلى ترانيم الأحزان . إنها حالات كثيفة لضىاع الوطن والدم والأرواح ، والتى يضحى بها الانسان فى كل وقت من أجل فلسطين المحتلة ، وعلى النقيض من ذلك فإن الأطفال يفعلون كل شىء مثل ما يفعله من هم فى سنهم فى المناطق المحيطة بهم من اليهود . ويتحركون للعب ، ويتعلمون العزف على إحدى الآلات الموسيقية ويتدربون على الرقصات القديمة .

وقد أنشئت مؤسسة الصامد عام ١٩٦٩م وبخلاف ذلك فإن المؤسسة تقدم خدماتها عن طيب خاطر وامداد من يتمون إليها بمستلزمات المعيشة ، وتنتج الصامد المنسوجات والملابس ذات الزينة التقليدية وكل ما يصنع من الخشب والمعدن ، والزجاج والسيراميك كما توجد ادارة للأفلام . كما تتيح الصامد السلع الاستهلاكية والتى تعتبر من اللوازم اليومية وأيضاً الماكينات ، وتعتبر تلك المؤسسة كنموذج للاقتصاد الفلسطينى المأمول . وعلى أى حال فإن الشتات من أهالى بيروت يسعون

منتجاتهم تقريباً لجميع دول العالم الثالث . والدول العربية وأوروبا وترسل الصامد مساعدات للتنمية فى الدول الأفريقية الفقيرة . بجانب هذا فإنها تهتم هناك بالمشروعات الزراعية ، وهكذا تكون صداقات عديدة .

لقد التقت اريكا تشامبرز ، التى تختفى وراء حماية الموساد الخادعة حول شبكة الخدمات الاجتماعية الفلسطينية بجانب تأثيرها الشخصى ومعلوماتها القيمة . وبعد زيارة أخيرة للتضامن مع منظمة المرأة الفلسطينية حققت اريكا توازناً ايجابياً ناجحاً لنفسها واشترت تذكرة العودة بالطائرة إلى ألمانيا وكان لزاماً عليها يوماً أن تجعل رحلتها علانية وأن تقصد استشارة رئاستها بأسلوب تكتيكى . بخلاف هذا فقد حان الوقت ، مرة أخرى لتغير موقعها ، ولذا فإنه يستلزم وجود أسطورة وتفكير استراتيجى خاص ، وبعد اختبار كولونيا تقرر وضع تكتيك جديد والذي تدركه سلطات الأمم الألمانية مرة بعد عام .

وفى يوم ١٢ مايو ١٩٧٨ أخطرت اريكا تشامبرز الجهاز الادارى لمدينة فيسبادن بعنوانها فى كولونيا رقم ٣ جريفشتراسه . وقبل ذلك بأيام وخلال أشهر قليلة كانت قد استأجرت شقة صغيرة فى أحد المساكن القديمة بجريفشتراسه . وفى جريفشتراسه ، غير بعيد عن مبنى التلفزيون توجد مجموعة مجهولة من المباني السكنية لا روح فيها ، كالتى كان الانسان يحب أن ينيها فى السبعينات . وبكثير من الخرسانة والنوافذ الزجاجية كانت تعلو تلك المباني فتحات تلو الأخرى مع إمكانية شغلها بالكثير من المستأجرين . إنها امبراطورية ذات مروج طويلة معتمة تعلو عدة طوابق . والناس ، الذين يعيشون هنا ما هم إلا مجرد أرقام وليس من السهل أن يعرفوا جيرانهم وهذا هو السبب فى أن عملاء المخابرات والارهابيين يحق لهم وبكل سرور السكن هنا ومن ثم يجب ان تسكن هنا اريكا تشامبرز برقم ٣ جريفشتراسه . وهنا كان رقمها ٢٢ .

وفى الحال وحيث أن الانكليزية يجب عليها الحصول على وعد مناسب من ادارة جمعية الاسكان الحديثة - شركة محدودة - برقم ١ جريفشتراسه بخصوص

الشقة وللحصول على تصريح جديد من مكتب الاستعلامات . وقد جاء رجل الشرطة السرية ليرحل بالنتيجة التالية : " ان السيدة تشامبرز تتراخى فى نشاطها الوظيفى اليومى ، ورغم ذلك لم تستطع بالبحث العريض أن تحصل على اية خبرة " لقد كان ذلك بمثابة شهادة فقر للموساد ، عندما يرى السيد بيرجل من كولونيا تلك العميلة .

وبهذه الكيفية يأتى رفض مكتب الاستعلامات ، ولذا وجب على المستأجرة اتخاذ اجراءات أخرى . وتحركت اريكا تشامبرز نحو الإجراء البديل وهو اما أن تقدم شهادة بدخلها أو الالتزام بضمان أبوها ، وكان هذا البديل مشكلة ، أولاً يجب عليها ان تقدم شهادة بالدخل من المصنع المزيف التابع للموساد ؛ وفى النهاية كان عليها ألا تتقدم لأى مكان فى المانيا وألا تظهر بمظهرها الخادع ولو لمرة واحدة . وبهذه الفكرة لابد من أن ترجو أبيها ماركوس مستعطفة ، المستعد علاوة على ذلك لتحمل الصراع (فقط على جثمانى) كان ذلك تفكير اريكا : إننى لن أفعل شيئاً معه وبخلاف ذلك لا يجب أن يعلم شيئاً عن مكانى وعن عملى .

وقد رفضت كلا الاحتمالين وفكرت فى بديل آخر . وحيث أن جمعية الإسكان ترغب فى التأخير فلا بد من وجود وسيلة أخرى لذا يجب على اريكا تشامبرز أن تضع مبلغ ٦٠٠٠ مارك كضمان ، وهذا المبلغ وايجار نصف شهر ٥٢٥ ماركاً دفعته بشيك وهى تتسهم ابتسامة تدل على المودة . بعد ذلك يسمح لها باستلام مفتاح السكن .. هذا وقد احتاجت اريكا تشامبرز شهر مايو ١٩٧٨ بأكمله ، لكى تجهز سكنها ٢٢ . وقد كررت ركوبها كافة طراز فرلكس فاغن عن طريق مكاتب تأجير السيارات ونقلت متاعها من سكن فيسبادن بعد إخطار صاحبه بتركها له . وقد لاحظ صاحب المسكن والذي كان يدعى ميللر أن السيدة الشابة كانت فى ذلك الحين تمتلك العديد من الكتب الخاصة . لقد كانت لديه ملاحظة جيدة ، وقد تعجب فى نفس اللحظة من وجود جهاز استقبال للموجات القصيرة طراز " زينيت "

مع اريكا ، فضلاً عن هذا فإن صاحب المسكن كان من هواة الاذاعة على الهواء المدمنين وذلك فى اوقات فراغ لتكوين صداقات ، كما أنه يعرف ، أنه بالتعامل مع الأجهزة الحساسة الغالبة على وجه الخصوص ، يمكن للانسان استقبال البرقيات التى لا صوت لها . وعلى هذا تحدث بفضول مع المستأجرة الجديدة ولكنها جعلته لا يعى شيئاً . لقد حصلت على جهاز الاستقبال من أحد الأصدقاء المخلصين وفى الحقيقة فإنها تستمع الى البرامج الموسيقية من اذاعة لوكسمبورغ . وكان على ميللر ان يصدقها وهو صاحب السكن ، وشعرت بأنه كان لابد من فهم وشرح عملية استخدام هذا الجهاز المعقد .

وما إن استطاعت عميلة الموساد أن تؤجر سكناً فى كولونيا ، حتى بدأت كما كانت فترة تواجدها فى فيسبادن فى تدبير ميكانيكية الدفاع عن مجال عملها ، وعلى هذا استأجرت صندوق بريد لدى أحد مكاتب البريد فى كولونيا برقم ٣٠٠٣٦٤ . وفى يوم ٢٢ مايو استشارت أحد الرجال ويسمى أندريه بوجارت فى عمل توكيل . وفى مكتب التليفونات الذى يقع على بعد يقل عن مائة متر فى جريفشتراسه ، طلبت خطأ تليفونياً وقد تم تركيبه فى وقت قصير برقم ٥٢٠١٤١ . وفى شهر اكتوبر حصلت على جهاز للرد على المحادثات التليفونية أوتوماتيكيا . وفى الفرع التالى لبنك درسون دبرت العميلة لها حساباً تحت رقم : ٨٤٧٢٥٢١٩ / ٠١ . وهكذا يأتىها المال من جنيف إلى كولونيا . وهذا الحساب المصرفى مهم جداً وكان الرصيد فى بعض الأحيان يصل إلى ١٠٠٠٠ مارك .. وهكذا تمكنت اريكا تشامبرز أن تدير منزلها وأن تتجنب ألا تكون مقبولة هنا . وكانت تدفع كافة الايصالات بشكل منتظم ودون أية مشكلات . وبالنسبة للالتزامات النظامية فإنها لا تنساها ، كما كانت تحافظ على استمرارية مهمتها .

ونادراً ما كانت اريكا تشامبرز تتواجد فى سكنها فى كولونيا . وقد لاحظ ذلك صاحب المنزل - الشديد الملاحظة - وسألها فى هذا الأمر فقالت له إنها كثيراً ما

تسافر إلى الوطن إلى الإكلترا ، وحيث أن مجموعة المباني المتواجدة في جريفشتراسه تحمل أرقاماً فردية من واحد إلى خمسة بجانب كونها أبراجاً مجهولة للقوم ، لذلك فإن مستأجريها سرعان ما يغيرونها . وفي هذه الأيام لم يعد هناك الكثير من السكان برقم ٣ جريفشتراسه ، كما كان معروفا على وجه العموم .. لقد أنهت أيريك تشامبرز مهمتها في المانيا محطة التي لم تكن إلا محطة بداية في رحلة مأموريتها الوحيدة في " الموساد " كانت المانيا محطة هامة في هذه المأمورية لأنها كانت المكان المفضل للأمير الأحمر ولكن لأنها وبمساعدة الموساد وذراعها الممتدة لم تستطع الوصول إلى بغيتها هناك فقررت أن تكون المواجهة في المحطة الأهم وهي بيروت حيث المقر الدائم لعلی حسن سلامة .

اللحظة الحاسمة

فتاة حاملة في مهمة اغتيال تطعم الحيوانات الجائعة في شوارع بيروت

أريكا تشامبرز تقتفي آثار "دينا" الطبيعية التي باعت أسرار الثورة للموساد

٥٠ كيلو من الدناميت وثلاثة سفن صاروخية لقتل على سلامة

قد تمضى عدة سنوات حتى ينال الفلسطينيون من قاتلة " سلامة " الانجليزية أريكا تشامبرز التي جاءت إلى بيروت من أجل الإحاطة بفريستها واقتفاء أثره والتمهيد لقتله ، مهمة وحيدة ثم تجنيدها من أجلها ومن بعدها يذوب أثرها قبل العثور عليها في لارناكا وتنفيذ حكم الإعدام فيها ، وسواء كانت أريكا تشامبرز هي القاتلة في بيروت أو القتيلة في لارناكا ، فإن حكم الاعدام قد نال من عميلة الموساد ، لأنها التي شاركت وخططت ونفذت قتل سلامة في بيروت وكانت في مهمة أخرى في ، لارناكا " حيث تجددت الحرب بين الموساد ، والثوار الفلسطينيين وأصبحت "قبرص" مسرحاً لكل عمليات المقاومة والمطاردة بين الموساد والفلسطينيين بعد الرحيل عن بيروت ١٩٨٢ ، إلا أن رد الفعل الإسرائيلي العنيف والقوى كان أبلغ دلالة على تحديد هوية قتلى " قارب " لارناكا ، فهل كانت تحتاج إسرائيل لقصف مقر قيادة عرفات في تونس وقيادة ومركز القوى " ١٧ " جهاز الأمن الخاص بعرفات للثأر من قتل ثلاثة من السياح الإسرائيليين على شواطئ "لارناكا " ؟!

وكيفما اتفق ، كانت الفتاة ذات الثلاثين عاماً تشاهد فى عام ١٩٧٨ م مرات عديدة فى بيروت ، وفى معظم الأوقات كانت تبقى لمدة تقرب من الأسبوعين ، وكانت تجازف فى كل زمان ومكان بتسقط الأخبار ولم تكون صداقات مع أحد . وفى معظم الأحوال كانت تهتم بالفلسطينيين ، ومن ثم كانت دائمة الزيارة للمؤسسة الاجتماعية . وقد صرفت ما يقرب من آلاف الليرات اللبنانية على ملاجئ الأيتام ، وتقابلت مع فتحى عرفات من الهلال الأحمر وأكدت للجميع، أنها تفهم كفاح الشعب الفلسطينى كثيراً . وفى بعض الأحيان كانت تتجول فى حدود شارع مدام كورى ، وتظل واقفة بجوار الكلاب والقطط ، وتربت بيدها على الشعر الحشن للحيوانات المتوحشة والتي تتغذى على ما تحضره لهم معها فى السلة البلاستيك وعندما تسأل عن اسمها ومنشأها ، تقول أنها Penelope من المانيا . وفى النهاية تبسم لتلك الدعابة ولكن القليل الذين يفهمونها .

إن الجزء الصاخب من مدينة بيروت يقع بجانب الفتاة الانجليزية الشابة . وهناك ليس بعيداً عن شارع مدام كورى ، كان على حسن سلامة ، وزوجته جورجينا تحت حراسة مشددة من " القوة ١٧ " يتلكان داخل سكنهما الغالى المسدل الستائر . وأصبح الثورى غير المستقر مستقراً ، مع زوجة أحلامه ، وكذا بفعل الجراح الكثيرة التى أصيب بها والتى كانت ستودى بحياته فى النهاية .. والآن يعرف صائده مايك هارارى ، أين يمكن أن يجده ولأول مرة وأكثر من عشر سنوات يكون للأمير الأحمر عنواناً وأصبح الصيد متوقفاً له النجاح أكثر من ذى قبل . وهارارى الذى كان يطيل التفكير فى استراتيجيته . فى تل أبيب أصبح فى وضع راسخ لأن فرقة الصيد لا تنظر فى الوهم لأنه سرعان ما سيكون جادا .

لقد تغير المظهر الجانبي لأبى حسن كثيراً جداً ، فبعد أن كان شاباً وسيماً مستهتراً يتحول إلى سياسى جاد ، مما يجعل الكثير من المراقبين يتوقعون مستقبلاً عظيماً لمنظمة التحرير الفلسطينية . فمقابلاته الصحفية وآراؤه ليست انطباعاتاً عن

الكراهية كما كانت من قبل ، بل تدل على الارادة ، وقد أدلى بحديث عام ١٩٧٥ لبتاردية ستيفان المحررة بمجلة " موندى مورننغ " البيروتية قال فيه : " في المرحلة الأولى لكفاحنا ، خرجت قيادتنا من الأرض وفي يومنا هذا فإننا نناضل من خارج بلادنا . ان الظروف تجبرنا على أن يكون مركز قيادة ثورتنا موجود خارج البلاد . وفي الوقت الذي نتواجد فيه خارج فلسطين ، فإننا سنأتى بالمشكلة إلى هنا على أن نجنب وطننا اية احداث مما هو حادث اليوم في لبنان " .

ظل عملاء كثيرون للموساد عام ١٩٧٨ يعملون باستقلال كل منهم عن الآخر في بيروت ، في نفس الوقت يقومون بدراسة عادات رئيس الأمن سلامة وكانت أيريك تشامبرز عن قرب حيث أنها تمكنت من التحرك خلال دوائر منظمة التحرير الفلسطينية متظاهرة بالشغف . ثم حدث ما لم يكن في الحسبان ، وما لم تكن على استعداد له . إنه يقف أمامها لقد تعرفت عليه في أقل من ثانية وركزت عليه نظراتها . إن أعصاب أيريك تشامبرز قوية ، وهذا ما يمكنها أن تظهره في مثل تلك اللحظات دائماً . إن الشاب سلامة الذي يبلغ من العمر ٣٧ عاماً ، أصبح إلى حد ما كئيباً بجانب حبه لمعبودته جورجينا .. تواعد على حسن سلامة وأيريك تشامبرز على اللقاء عند حمام السباحة بأحد الفنادق والذي كانت تدعى الانكليزية السكن فيه " كورال بيتش " (شاطئ المرجان) بمنطقة الجناح . ويوجد هذا الفندق الأربع نجوم على بعد امتار قليلة من سمرلاند انترناشيونال الشهير وعندما يركب الانسان السيارة بشارع الساحل إلى المطار ، يمر عليه مباشرة ومع ذلك لا يرى الكثير بسبب كثرة الأنشطة التي تحدث على جانب البحر . إنه مبنى أبيض اللون مكون من ثلاثة طوابق ، يحيط به حمام السباحة الكبير والذي يتخذ شكل حدوة الحصان تقريبا ، تنجه كل غرفه ال ٩٥ صوب المسبح المضاء باللون الأخضر . ومن هنا يمكن إلقاء نظرة على البحر وأمام الحوض تصطف الموائد الواحدة تلو الأخرى ، والتي من خلال المظلات الشمسية تحتفظ بالظلال . هذا ما تعلن عنه دعاية " كورال بيتش " .

ويعتبر على حسن سلامة من الرياضيين المتحمسين وهو يفضل الفندق ، وها هو ذا هنا - قبالة السمرلاند - ولا يوجد من يقدم الأطعمة على الصينية والسمرلاند المجاور تم بناؤه أثناء الحرب الشديدة في ٧٦/١٩٧٥ وهو مبنى كبير بكل وضوح ويؤمه العديد من الزوار الأجانب وخلال عطلات الأسبوع وأيام الإجازات علاوة على اللبنانيين متيسرى الحال . كما أنه يكشف للأمير الأحمر أيضا المخاطر الأمنية . وكأمر عادي يوجد بالقرب منه إثنان أو ثلاث عربات تحمل مجموعة حتى قمتها بالملابس العسكرية . وهو يعلم أنه يحتاجها حتى لا يكون هناك أى وهم بقصد الاسرائيليين منذ وقت ليلها . والآن وبعد ذلك وعندما نتمكن من القيام بأى غزو، فإنه سيكون خفيفاً .

ومن بين نزواته الرجولية إيجاد مكان مناسب للألعاب ، وعلى هذا كان على حسن سلامة يحجز حجرة بصورة مستديمة فى الكثير من فنادق بيروت الفخمة وكان يستخدمها لفترات قصيرة مع سيدات العائلات الراقية فى المدينة ويعتنى بهم لدرجة أنه لم يكن لديه مسكن يأوى إليه مما يجعله محط إعجاب عام .. والآن فقد تقابل مع اريكا تشامبرز ولقد أعجبه ليس لأنها من النوع الفائق الجمال ، بل لأنها أيقظت فيه روح الصياد . وبخلاف ذلك فإنه يبدو أنها مستعدة لتكون كذلك . ويقوم حراسه بتأمين موقف السيارات وبهو الفندق ، وبين السلم والممشى ، أما فى الحجرة فإنه يكون وحيداً وقد تواجهها فى الدور الأرضى ، وبطبيعة الحال لإلقاء نظرة على حمام السباحة . إن ما يحدث الآن ، ما هو إلا مجرد تفكير ولكن دون ملاحظة أحد أن على حسن سلامة واريكا يرقدان سوياً . وهذا لم يحدث مرة واحدة ، بل عدة مرات . ولا بد وأن يكون أحد كبار القادة فى منظمة التحرير الفلسطينية قد علم بذلك . لقد قضت المدعوة تشامبرز أوقاتاً عديدة معه فى " الكورال بيتش " . وقد تم بحث هذه الحقيقة داخل منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها من الأسرار الكبرى ، هذا ولا يعرف الكثير عن تلك العلاقة السرية . ولكن هناك فرداً واحداً متأكد من

ذلك قد قدمت اريكا تشامبرز كل أساليبها الرائعة من الخداع ، وكانت تظهر له اهتمامها بحراسته وتهديء حاسته السابقة للخطر . وبكل تأكيد لم يتحدث أبو حسن عن العمليات السرية أو الاعتراف بدوره فى عملية ميونيخ . ولم تسأله عن الكتاب الوحيد الذى قرأه بجانب القرآن . ألا وهو ملحمة " الجذور " السوداء . لقد تأثر به وذلك لأن اسم الكتاب يطابق تماما شعبه وماضيه . ولم يبق هناك من البدائل الكثيرة ليملاً الوقت العادى .

وخلال ذلك كان لزاما على أريكا أن تفكر بطريقة مثل " دنيا " . وكانت تشوق أن تسأل حبيبها وقد كتبت الرغبة لأنها من المحتمل أن تكون جبانة . لقد كانت دنيا عميلة إسرائيلية أسطورية . لقد كانت تدخل وتخرج من بيت أسرة قائد منظمة التحرير الفلسطينية . ولدت دنيا فى عمان عام ١٩٣٥ . وفيما بعد درست الطب . وجندتها الموساد فى أوروبا عام ١٩٧٢ وأصبحت محل ثقة أنشطة الوكالة خلال عام من الدراسة السريعة . وبعد ذلك انتظمت فى ممارسة الطب فى بيروت وقامت دنيا بعلاج اللبنانيين والفلسطينيين ومعظمهم من مخيمات الجنوب . وخلال فترة نشاطها تلك اكتشفت العديد من المؤسسات العسكرية القوية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية وكذلك المراكز الطبية ، وقامت دنيا بإرسال معلومات قيمة مهدت للإسرائيليين إمكانية القيام بالعديد من الهجمات . وكانت اسطورتها كاملة وبنيت على التضامن مع القضية الفلسطينية .

بجانب هذا فقد التزمت بأن تعمل كحاضنة أطفال لدى على حسن سلامة وأثناء غياب سلامة قامت بتصوير الأوراق السرية وأرسلتها إلى تل أبيب وبجانب تلك الوثائق قائمة بأسماء مقاتلى منظمة " أيلول الأسود " بأسمائهم المستعارة والعمليات المستقبلية ، ومن ثم استطاع الإسرائيليون عرقلة الهجمات ، وعندما كانت تجمع نجاحها . وبدون تدبير أخبرت أحد أصدقائها اللبنانيين عن حياتها المزدوجة فقام بإخطار ادارة الأمن وهكذا قبض عليها وسلمت لمنظمة التحرير

الفلسطينية وقت ان كانت اريكا تشامبرزز تمكث في بيروت . وجدت دنيا داخل أحد الكهوف البدائية بالقرب من صيدا ، حيث كان محكوما عليها بالسجن مدة خمس سنوات . وفي شهر فبراير ١٩٨٠ تمت مقايضة اثنان من قوات منظمة التحرير الفلسطينية مقابل الطيبة دنيا . وهى اليوم تعمل كطبيبة فى شمال إسرائيل .

وداخل رئاسة الموساد كان الرجال يعقدون المقارنات لأهمية الهدف من مقتل سلامة ، وفقا للأبناء الجديدة القادمة من بيروت . وهنا تعجب أحدهم . " كيف أنه رياضى يستحم فى فندق كورال بيتش " .. ويتدرب على رياضة الكاراتيه القتالية ، ويتدرب كل يوم على إصابة الهدف باستخدام المسدس وكحد أدنى فإنه كان يذهب إلى حمام السونا مرة كل أسبوع . وهذا ما يقوله الآخرون . السونا ، وتم تجميع قائمة بجميع مراكز اللياقة البدنية وحمامات الغطس ونوادي الكاراتيه والسونا المتواجدة فى العاصمة اللبنانية . وهكذا أصبحت مجموعة كاملة من العملاء فى حالة ضياع ، السباحة طوال نهار كامل ، يكدحون ويضربون دون هوادة بحافة اليد .

تضاءل توزيع المسلك الهجومى لعملاء مايك هارارى ، حيث قام أحدهم بتغيير مواعيد السونا حيث توجه إلى حمام البخار بعد وقت العصر . إنها زيارة خفيفة حيث لا يمكن تمييز المكان . لأن بعض الزوار أحدث نقصا فى الماء وكان البخار يخف ، ولا يكاد يفرك العميل الإسرائيلى ، عينيه حتى يفاجأ بعلى حسن سلامة عارى الجسد أمامه . ويصبح مايك هارارى مكهرباً وهو يستمع إلى التفاصيل . وعلى هذا فقد استوعبت الجماعات المختلفة من " فريق الهجوم " وسائل العمل .

قام أحد صناع القنابل بمعاينة مكان العمل فى " النادي الرياضى " فى " انترناشيونال أوتيل " ببيروت وبحث عن المكان المثالى لإخفاء العبوة الناسفة . وقام آخر بارتياح طرق الهروب والكشف عنها . وفى آخر لحظة اتفق على تهدئة العملية . وفى اللجنة " س " كان يشك البعض بهذه الكيفية فإن الانفجار الشديد قد يؤدي إلى تمزيق العديد من اللبنانيين المدنيين ، وعلى هذا قام مايك هارارى كما يقال بعمل

على مستوى القرارات السياسية وطلب البحث عن طريقة آمنة أخرى . وبسرعة فكر في اريكا تشامبرز .

وهكذا رأى أن تتواجد في كولونيا لفترة زمنية حتى خريف عام ١٩٧٨ م . ورغم التجهيزات للهجوم على السونا قامت بتنظيم عملياتها الخاصة بها ، والتي يتحرك فيها الأفراد بإستقلال تام عن الفريق الآخر . وقبل رحيلها الأخير من بيروت وجدت شقة مناسبة كانت تريد استئجارها دون شروط .. لقد وجدت تلك الشقة في الدور الثامن في أحد المنازل الجانبية بشارع لبنان . غير بعيد عن شارع مدام كوري . ومن النافذة يمكن للإنسان أن يلقي نظرة فاحصة على المبنى الذي يعيش فيه على حسن سلامة وجورجينا رزق ، وبخلاف ذلك يمكن رؤية الشوارع المحيطة . وفي المحاولة الثانية ، كانت تحاول أن تجد مسكناً بجوار أبي حسن . سكن عابته قبل شهر وهو يواجه سكن سلامة مباشرة .

وفي الأسبوع الأخير من شهر أكتوبر تحدثت كثيراً من خلال الخط التليفوني ببيروت رقم ٣٦٢١٣٩ وعلى الطرف كان يرد عليها دائماً انيس عساف . انه صاحب العقار الذي تستأجر إحدى شققه .. وأخيراً من مربية الأطفال القادمة من كولونيا التي يفكر فيها وسيتم الاتفاق معها سريعاً ويستمر الحوار بينهما دائماً ثلاث دقائق فقط . وآخر اتصال بعساف كان يوم ٢٦ أكتوبر .. وفي يوم ٢١ نوفمبر قامت اريكا تشامبرز بزيارة أفضل من تثق بهم في فرانكفورت - ماين . وكان ضمن قائمة فحوصها بالنسبة للأيام التي ستقضيها الاتصال بمكتب شركة الخطوط الجوية اللبنانية - خطوط الشرق الأوسط حيث قامت بشراء تذكرة طيران فرانكفورت - بيروت - فرانكفورت . ولم تضيع عميلة الموساد الفرصة فتطلب من خدمات البريد الاتحادي ان يوقظها يوم ٢٣ نوفمبر حتى لا تضيع منها الطائرة . وفي تمام الساعة الرابعة صباحاً جاءتھا المكالمة التليفونية ، وصلت المسافرة إلى فرانكفورت في الوقت المضبوط وأسرعت في الصعود إلى الطائرة التابعة لخطوط الطيران اللبناني على

الرحلة ٢١٦ . وكان مكانها حسب قائمة المسافرين برقم ٢٠ .. وأيضاً في شهر نوفمبر استلمت السكن بمنزل السيد عساف . وفي يوم ١٠ ديسمبر وقعت على عقد لمدة عام باسم منظمة مساعدة الطفولة .. ولم يكن بالشقة اى اثاث ، وحصلت على مستلزماتها بالتقسيط ولهذا كان لابد من انجاز عقد الايجار . سكنت اريكا تشامبرز فى شقتها الجديدة بمفردها ، ولم تشاهد إطلاقاً مع أى رفيق من الرجال . وعادة كانت تحضر الساعة العاشرة صباحاً وتغادر المبنى بعد الظهر حوالى الساعة الرابعة . وكانت العميلة تنام فى فندقها المحبوب " كورال بيتش " .

وفى الوقت المناسب قامت الطالبة السابقة بإخطار مايك هارارى بالموقف و فى ذلك الوقت قامت اريكا تشامبرز بزيارة مكتب اليونيسف (صندوق رعاية الطفولة التابع لهيئة الأمم المتحدة) فى بيروت وتقدمت للتعرف على أحد مؤسسى الفرع المحلى " جمعية مساعدة وإنقاذ الطفولة " .. وبعد ما يقرب من أسبوعين قفلت سيدة الموساد عائدة إلى منطقة الانطلاق ثانية .. كان العالم فى كل مكان يتسابق للاحتفال بعيد الميلاد ، ولم تمر تلك المناسبة دون أن يكون لها أثر على الانكليزية . ولذا قررت أن تقوم بعمل شىء طيب ، ولذا توجهت إلى المدينة القديمة للتسويق . وفى شركة كولونيا لمتعهدي الملابس " شركة بوجيز " أنفقت كثيراً . وباختيار سليم وذوق جيد اشترت بلوفر وبلوزة مناسبة ودفعت مبلغاً كبيراً يقدر بـ ٥٢٧ ماركا .

ومرت أعياد الميلاد وختام العام ، دون أن يحدث شىء لأريكا تشامبرز . وكانت تعلم أن الاستعدادات الطويلة لعملية ضد الأمير الأحمر مازالت فى الهواء ، وفى المنزل فى إسرائيل تم اتخاذ القرار يوم ٢ يناير . وكان الاسم السرى الخاص بالعملية " النجم زار " وكانت الفكرة لها مدلول مزدوج ، ومن ثم فإن العملية ستحدث يوم الاحتفال بعيد احد الأنبياء الأربعة الكبار الذين ذكروا فى العهد القديم، وهو لا يعتقد بالخلص الكامل للشعب اليهودى ، وعلى هذا فإنه يريد من كل الأخوة المؤمنين وبقدر الإمكان ويوضح أن يحموا انفسهم من الهلاك .. وكلمة

النجم زار لها بالعبرية معنيان " زهرة لكم - غريب لكم " وتعني قدراً محدداً من الخبز - وكلمة زار يمكن أن تشير إلى العدد . وهذا يعني استعارة الاسم لأعمال التجسس السرية العالمية للموساد ، وفي يوم ١٠ يناير طلب هارارى القيام بمهمة سرية . وفي كولونيا اشترت أريكا تذكرة سفر فرانكفورت - بيروت - جنيف - فرانكفورت ، وفي يوم ١٣ يناير كانت متجهة إلى لبنان . ووصلت في الموعد المحدد إلى شباك الحجز. كان رقمها داخل طائرة طيران الشرق الأوسط المسافرة رقم سبعة . وفي يوم ١٤ يناير استأجرت سيارة فولكس فاغن غولف من شركة لبنان كار في بيروت ولكنها سرعان ما أعادتها.

وفي اليوم التالي كانت تجلس معظم وقتها أمام النافذة في سكنها و بانتظام تنظر من خلال المنظار الكبير على نفس الزوجين في سيارتهما بنية اللون طراز شيفروليه ستيشن التي تأتي من منطقة الصنوبرة من خلال شوارع فردان ومدمام كورى بسرعة من مقر رئاسة منظمة التحرير الفلسطينية في منطقة الفاكهاني . وكان يستعمل في تنقلاته سيارتين .. وكانت تضع أمامها قائمة وتدون الملاحظات بالأوقات المضبوطة لسير السيارتين وكانت السيارتان تمران أربع مرات كل يوم . لا بد وأن الأمير الأحمر رجل اقتصادى حتى أنه يعود إلى بيته وقت الغداء ولا بد أن يكون ذلك قدره الأخير . لقد بدأ العد التنازلى للأيام العشر الأخيرة في حياة على حسن سلامة ، ونادرا ما كان أحد ينظر إلى لبنان في تلك الايام ، لقد كان العالم يتابع مأساة شاه ايران 'ملك الملوك' رضا بهلوى . وفي يوم ١٦ يناير غادر بلاده للأبد . وفي الوقت الذى كانت تتناقل فيه وسائل الاعلام اخبار الفوضى اليومية في طهران كانت الشبكة تشد حول على حسن سلامة وفي نفس الوقت وحيث كان يؤمن بالقضاء والقدر ، فقد رفض أن يذكر الدليل على الجدران . لقد كان الأصدقاء الأميركيون يحذرونه دائما من أشرار الموساد . ولذا أرسلوا إليه سيارة شيفروليه ضد الرصاص وجهاز ارسال لحرسه الخصوصى . والآن ، ففي شهر يناير ١٩٧٩ ، انتشرت الاشاعات عن إمكان

حدث شيء ما .. ودقت الساعة .. فى يوم ١٧ يناير سافر انكليزى يبلغ من العمر حوالى أربعين عاماً يدعى بيتر سكريفر من باريس إلى بيروت . كان نحيفاً ويبدو من مظهره أنه ذو تدريب جسمانى كامل . يبلغ طوله ٨٤ , ١ م ، ولما سئل عن سبب سفره إلى بيروت أجاب بأنها زيارة ود وللتجارة وهو يتسم ابتسامة خفيفة ثم استقل سيارة أجره واتجه إلى " رويال غاردن اوتيل " فى حى الحمراء التجارى وكان يرتدى بدلة رمادية اللون ونظارة وأسنانه تبرز من بين شفته العليا ولحيته .. وفى نفس اليوم تقابل مع رونالد كولبرج . كندى طوله ١,٧٠ م ويبلغ عمره من ٢٥ إلى ٢٧ عاماً كما أنه أيضاً نحيفاً . وجهه مستدير وشعره كستنائى اللون ، وشفته العليا ولحيته كشة مثل سكريفر . وعند مكتب الجوازات ، ذكر أنه يتحدث الانكليزية . ثم قام رونالد كولبرج بملء بطاقة السفر . ولد فى فانكوفر على الشاطئ الغربى الكندى عام ١٩٥٤ وعنوانه هناك: شارع بيرنباى ١٢٥٦ . والعيب الجسم الوحيد لديه هو أنه لا وجود لهذا العنوان واستقل سيارة أجرة أوصلته إلى فندق البحر المتوسط ويقع هذا الفندق فى مواجهة البحر مباشرة .

وفى صباح اليوم التالى توجه بيتر سكريفر ولأول مرة لشركة لبنان لتأجير السيارات ، وكان قد اتصل بهم يوم ١٣ يناير - تليفونياً من لندن - لكى يتم ترتيب سيارة له . وهكذا تم إحضار السيارة ، وقدم الانكليزى جواز سفره وشيكاً سياحياً ، سبق سحبه عام ١٩٧٨ فى بانيسوك هامبشير ، وفى الوقت الذى رشف فيه القهوة التركية المرة ، تم اعداد اوراق السيارة ، وكانت طراز فولكس فاغن فولف ، تحمل لوحة رقم ٣٥٢٢٨٢ .. وفى نفس الوقت تواجد رونالد كولبرج بشركة لبنان لتأجير السيارات وكان قد سبق ان حجز سيارته عن طريق التليفون من زيورخ . سيارة طراز سيمكا تحمل لوحة رقم ٣٥٦٩٦٥ وقدم كولبرج شيكاً سياحياً دولياً رقم ٩٣٠١٤ مسحوب عام ١٩٧٨ فى كندا وتقريباً عند الظهر تقابل الأجنبيان كما لو كان اللقاء مصادفة داخل المدينة . تبادلا سوياً بعض الجمل ثم افترقا ثانية .

فضلاً عن هذا فقد استقبلت شركة لبنان لتأجير السيارات عملاء آخرين . وبعد يوم ، وكان الجمعة ، ١٩ يناير ، دخلت أريكا تشامبرز مركز الشركة . أخذت تتحدث عن اعصابها المنهارة ، وكانت بذلك تعنى أنها فى حاجة ملحة إلى الراحة وهواء الجبل . وهنا نطق موظف شركة تأجير السيارات بعدة اسماء بعض القرى الجبلية المناسبة للراحة . وقدمت الانكليزية شيكاً سياحياً ، رقم ٤٥٦٩ ، والذي - كما ظهر فيما بعد - كان زائفاً كلية . واستلمت اريكا تشامبرز سيارة طراز داتسون خضراء اللون ووعدت بإعادتها مرة أخرى بنهاية عطلة الأسبوع وركبت السيارة ولكنها لم تذهب إلى الجبال ، بل أوقفت السيارة على بعد امتار قليلة من سكنها بشارع اللبنا .

وفى نفس اليوم أرسل " كريم باقرادونى " من الميليشيات المسيحية للقوات اللبنانية تحذيراً وصله من الرئيس المقبل بشير الجميل . وفى المساء اتصل بجورجينا ، ولقد اندهشت "إننا نفكر ما الذى يمكننا عمله ؟ هل يجب أن نغير المنزل ؟ إن هذا المبنى العالى يجعلنى عصبية . وربما يجب على حراسنا أن يبحثوا فى المنازل المحيطة بنا . وقد قال على حسن ، لا لن نفعل شيئاً لقد أصبح متعباً من كثرة الهروب وقد اعتقد إن هذا هو المصير المسبق للعديد من أبناء الشرق " .. لقد كانت كلمات الأرملة بعدما يزيد على عشر سنوات فى مقابلة صحفية مع أكبر الصحف الإسرائيلية اليومية ، يديعوت أحرنوت .

وفى يوم السبت وكان ٢٠ يناير قامت منظمة مايك هارارى بجولة كبرى . وفى لبنان كانت تقترب عطلة نهاية الأسبوع (الأحد) ، وفى إسرائيل كان يوم إجازة . وقد احضر خبراء المفرقات التابعين للموساد خمسين كيلو غراماً من مادة ال " تى " . إن " تى " من إحدى القواعد البحرية شمال كازريا ، كما تم إعداد ثلاثة قوارب صواريخ سريعة طراز " سار ٤ " من مركز إعادة تطوير السفن فى شربورج . وكان هدف العملية محاطاً بالسرية الصارمة . وكان عدد غير كثير من القادة يعلمون بتلك العملية.

ظلت اريكا تشامبرز تلاحظ حركة المرور اليومية . ووجدت نفسها تنتظر يومياً من ١٠ إلى ١٦ ساعة بالسكن ، وفي ذات الوقت حصلت على نوع جديد من أجهزة الارسال ، وحدة صغيرة سهلة بأزرار ، جهاز يتحكم في تفجير القنابل عن بعد . وفي المساء كانت تنام الانكليزية في " فندق بريستول " القريب نسبياً وهو فندق فخم، ومنه يمكنها السير على الأقدام لمسافة غير بعيدة ، وكان مسكنها هو نفسه دائماً . لقد كانت هادئة تماماً وثابتة ، وهكذا كانت تفكر على الدوام " خلال ثلاثة أيام سينتهى كل شيء . وبعد ذلك سيختفى هذا التوتر وهذا الضغط الفظيع ، ويمكنني العودة إلى الوطن إسرائيل " .

وبالنسبة لبيتر سكريفور ورونالد كولبرج فإن بيروت تعتبر بلداً جديداً ، وقد استغلا يومهما ، بأن يتعرفا على المدينة جيداً ، وأولاً وقبل كل شيء سبل الهرب . ولا بد من التخطيط لكافة الاحتمالات ، وفي النهاية ألا يكون هناك أية حوادث .. وفي مساء أحد ايام الأحاد وفي تلك الأثناء وكان الوقت ظلاماً ، غادرت ثلاثة قوارب صواريخ سريعة نقاطها في ميناء حيفا ، وكانت الجيل الثاني للقوارب السريعة الإسرائيلية وأول ما صنع في البلاد نفسها وقد تم تزويدها بأحدث وأفضل النظم طراز " سار ٤ " من صواريخ البحر حابريل وهاربون ، ومدفع فولكان - فلانكس ، والمدفعية الميكانيكية الثقيلة . وكان لـ " سارع " لولب دواره يمكنه بمساعدة الطائرات العمودية من مراقبة الأفق . وكل قارب مزود بأجهزة حرب الكترونية . وداخل مركز معلومات القتال قلب السفينة حاملة اللواء ، يجلس قائد البحرية الحربية الصغيرة ، كابتن حاييم شاكيد ، ومعه ملاح أسمر اللون على مشارف الخمسينات من عمره ، يحتسى القهوة التركية : إنه مايك هارارى . وقد أراد رئيس فرقة كوماندوز الاغتيالات - التابعة للموساد - أن يحيا للوصول إلى انتصار حي كما أنه يريد كما كان من ذي قبل أن يتبع بنفسه ، الكيفية التي سيموت بها عدوه .

وبعد ساعات عدة من السفر تجاه الشمال وقفت القافلة أمام بيروت ووقف هارارى على الكوبرى وأخذ يدرس من خلال منظاره الليلي القوى اضواء المدينة الكثيرة . وقام رجال الضفادع البحرية بعمل دورتين للبداية بالقوارب المطاط .. كانت الساعة الثالثة ، وهذا هو الوقت المناسب قبل أن يخرج صيادو السمك اللبنانيين إلى البحر ، حيث يربض العميلان فى أحد مناطق الشاطئ بين بيروت وأحضان جونىة ، وكان رجال الضفادع البشرية يرتدون البدل المطاطية ومنذ لحظة أخذ يراقب الطرف الشمالى لبيروت ، حيث تقع أحياء الصنوبرية والحمراء ، وفجأة صعدت إلى أعلى سحابة كبيرة من التراب والدخان .. وهنا تعلق رئيس العملاء بالتلسكوب ، كما لو كان قد أصبح كبيراً ، وبالطبع أمكن أن يرى الكثير ، وكانت جورجينا رزق تقف أيضا فى شرفة منزلها الفخم ، لقد سمعت الانفجار وشاهدت فى ذلك الوقت سحب الدخان . وسمعت صفارات سيارات الاسعاف التى كانت تجلجل . وكان أول من فكرت فيه " لقد قتلوك ! لقد فعلوها معك " . وكانت الساعة ١٥,٥٥ .

امتلا شارع البقاع بفوضى لا مثيل لها ، لم يصب الحراس الخمسة فى السيارة الثانية بأى ضرر ، ولكنهم كانوا يتحركون بصعوبة ، لقد تحطمت سيارة أبو حسن بالكامل ، ولكن يبدو أنه ما زال حياً ويسرعة كان لابد من إحضاره إلى مستشفى الجامعة الأميركية ، ومع ذلك فكل ما استطاعه الأطباء فى ذلك الوقت إثبات وفاته . لقد التصقت قطعة معدنية بمخه ، والذي حدث بعد ذلك هو إخطار قوات أمن منظمة التحرير الفلسطينية والشرطة اللبنانية ، وكان لابد من تجميع جهدهما ، وأن يتشاور الطرفان .. وقد أشارت اخبار البحث أن هنالك حوالى سبعة إلى عشرة أشخاص متوفين وما يقرب من ثمانية عشر آخرين جرحى ، ويضاف إلى الجثث التى تم عدها الخمسة رفاق فى السيارة الشيفرولية . وتشير كل المظاهر أن الشخصين اللذين كانا فى السيارة التابعة قد نجيا . وتقول أحد التقارير أن العديد من عابرى

السييل وأحد العاملين بمركز سيارات الأجرة ، والذين وجدوا فى الشوارع المجاورة كانوا ضمن الضحايا .

واختفت الجانية بخطوات مسرعة بعد دقائق من الانفجار ، وكان آخر من رآها، ولمرة واحدة هو صاحب البيت . وبعد وقت قليل دخل مقاتلو منظمة التحرير الفلسطينية التابعين للأمن بأسلحتهم الثقيلة ، كافة المنازل المجاورة وتفتيشها . وقد وجد بمكان الحادث اللوحة المعدنية لاحدى السيارات وتحمل رقم ٣٥٣٢٨٢ وأنها تخص سيارة بيتر سكريفر .. سارت أريكا تشامبرز بالسيارة التى استأجرتها فى عدة طرق فى اتجاه المنطقة الشرقية من المدينة . وفى حى بجونية تقابلت مع رونالد كولبرج الزائف . وهناك انتظرا فى فندقهما ليلة كانا فيها مسهدا الجفون . وبعد ذلك سارا بالسيارتين إلى الشاطئ حيث أوقفا السيارتين . وبعد منتصف الليل بقليل اقتربت سفينة قوارب الصواريخ مرة أخرى من الساحل . ومن جديد عاد رجال الضفادع البشرية بقواربهم الدائرية إلى الشاطئ وأخذوا معهم العميلين . لم يكن هناك من يقلق عليها مثل مايك هارارى . واحتضن جندى الموساد المحنك اريكا تشامبرز بين ذراعيه . فنادراً ما كانت تصعد على ظهر السفينة . وقالت بفرح " مايك ، لقد مات " . وانضمت السفينة مرة أخرى إلى القافلة واتخذت طريقها مختصراً إلى حيفا .. وفى مساء اليوم التالى فى أكاديمية الموساد أقاموا احتفالاً كبيراً ووقفت أريكا تشامبرز فى المنتصف وأصبحت تحصل على مرتب الآن من الموساد واستأذنت فى التصرف فيما اقتصدته من مال على حياتها الخاصة . وكذلك غادر مايك هارارى مكتبه فى الموساد ليتقاعد.

وأعلنت المنظمة تفسيراً لذلك ، إنه رد فعل إسرائيلى لعملية ميونيخ : " إن القتلة لن يفروا " .. جرت مراسم جنازة أبو حسن بصورة مثيرة وأحيط قبر شهداء منظمة التحرير الفلسطينية بالقرب من مخيمات شاتيلا بأشجار الصنوبر ، وكان ذلك اليوم إجازة تعطيل مدرسية بالنسبة لأطفال المسلمين فى بيروت الغربية . وعرفات نفسه

حمل الكفن . وسالت الدموع على لحيته المرتعشة ، وقت أن كانت بقية رفات " أحد أولاده المحبوبين " (كان عرفات يشير إلى سلامة) توارى التراب .

أطلقت الأعيمة ، وصيحات الثأر خلال هذا المشهد وقام ما يقرب من ٥٠,٠٠٠ فلسطيني بتوديع على حسن سلامة ، والذي كان ، في مقدمة رجال المقاومة بمنظمة فتح ، والذي عن مهامه السرية نادراً ما كانوا يعرفون شيئاً . وكان الكثيرون منهم يقبضون وهم ينظرون بغضب إلى عدسات التلفزيون . إننا نوارى شهيد التراب ! كان ذلك صدى صوت ياسر عرفات الحاد النغمة " إلى اللقاء أيها البطل ، إستقر مكانك في كبرياء ! سنكمل مسيرتنا في الطريق إلى فلسطين ! "

كانت تقف بجواره أرملة سلامة الأولى ، أم حسن ، ومعها ولداها .. أما الأرملة الأخرى ، جورجينا رزق ، غير مسموح لها بالتواجد وفقا للقواعد الإسلامية ، وكان حسن سلامة ، أكبر أولاد الميت ، يرتدى ملابس الفدائيين خلال الجنازة . وكانت الكوفية تتدلى فوق كتفيه . وكان الشاب يمسك في يده مدفع كلاشينكوف . وضعه أحدهم في يده .. كما قال عرفات الذي يتحرك بألم ممسكاً بذراعه ، إن قصة عائلة سلامة ستظهر مرة أخرى .. وانفجرت أول قنبلة يوم ٢٨ يناير ، إنتقاماً لمصرع على حسن سلامة . وكان مسرح العملية سوق مدينة نتانيا المزدهم . قتل اثنان ، وجرح ٤٣ آخرون ، العين بالعين ، والسن بالسن هذا هو قانون المنطقة .. كانت كولونيا تحتفل بالكرنفال السنوي ، حيث كانت المواطنة اريكا تشامبرز تتظاهر برحيلها غير المرئي . لقد كانت تتعرض لإجراءات بالرغم من أنها تشير إلى ذراع الموساد الطويلة . وفي شهر يناير قبل أن تتصيد اريكا أبو حسن وتطيح به ، تحدثت امرأة عجوز كان يبدو عليها أنها موظفة بمكتب بريد كولونيا - اربنفيلد . لقد دفعت مصاريف صندوق بريد اريكا مضاعفا ولم يكن " مشروطا أن يظل مستمرا " . هذا وسيتم استعادة إحدى المصاريف فيما بعد .

وفي يوم ١ فبراير ١٩٧٩ أرسلت أريكا تشامبرز رسالة إلى ادارة مسكنها ، وقد أخطرتهم بإنهاء ايجار الشقة (٢٢) ورجتهم بإعادة الضمان إلى حسابها المصرفي

بينك درسدن ، وفيما بعد لمدة طويلة ، يوم ١٣ يونيو استلم بنك درسدن من كولونيا خطاباً مكتوباً على الآلة الكاتبة مرسلًا من زيوريخ - من أريكا تشامبرز . وطلبت العملية بعض حسابها المصرفي وتحويل الرصيد الجارى ٦٣٠٠ مارك من الحساب المصرفي إلى مجموعة البنوك السويسرية في زيوريخ . وطلبت بأن ينتهى ذلك بأقصى سرعة .

وتلا ذلك خطوة أخرى في شهر سبتمبر ١٩٧٩ فقد افتتحت أريكا تشامبرز حسابين مصرفيين في زيوريخ ايضا بنهاية ١٩٧٦ ولهذا السبب طالبت بشمول حساب دفتر التوفير وتحويله إلى حسابها المصرفي ، وكانت تلك هى العلامة التالية للحياة ، والتي كانت فى ذلك الحين يقوم فيها العرب فى جميع انحاء العالم بالبحث عن القتلة التى تتابعت فى شهر مارس ١٩٨٠ أنهت الطالبة السابقة حسابها المصرفي السويسري وطلبت بتحويل ذلك المقدار لصالح أحد الرجال واسمه كريستيان فريمك . وقد حصل على ٢٨٩٨٨٠٣٠ فرنك سويسري .

وهكذا وبدون أن تترك أى أثر وراءها ذابت العملية الرئيسية بصورة مهذبة . وفى يوم ٤ فبراير ١٩٧٩ وصل إلى أريكا خطاب وهى فى كولونيا وارداً من بيروت يحذرهما فيه من العودة إلى لبنان فى المستقبل ، وكانت أريكا قد غيرت اسمها واكتسبت لها عنواناً جديداً ، وبذلك لم يصلها عملياً الخطاب ، وإن كان التحذير قد وصل فعلاً .

انتقام فلسطيني

بعد ست سنوات اكتشفوا أن قاتلة سلامه قد تكون هي الانجليزية ايريك تشامبرز

قاتل ضباط الموساد : قتلهم لأنهم قتلوا قائد وجميع أفراد أسرته

زوجه سلامه تنزوج مرتين وأولاده يدرسون في أمريكا والقاهرة

لم تنته المعركة بين المخابرات الاسرائيلية و " أيلول الأسود" باغتيال الشهيد على حسن سلامة فى ٢٢ يناير ١٩٧٨ ورغم أن أيلول الأسود كانت قد توقفت عمليا بعد ١٩٧٤ وعندما أعلن عرفات من على منبر الأمم المتحدة وقف كافة أعمال العنف الفلسطينى خارج الأرض المحتلة وسافر على حسن سلامه مع أبو عمار إلى نيويورك .. إلا أن الانتقام الإسرائيلى من حادث قتلى ميونيخ لم يهدأ إلا باغتيال من اعتقدت أنه المسئول الأول عنه .. وفى المقابل فإن الرد الفلسطينى كان سريعا فبعد عدة أيام كان قد أودى انفجار على مقربة من تل أبيب بحياة اسرائيليين وجرح ستة آخرون وتوالى العمليات الانتقامية ، إلا أن الهدف الفلسطينى لم يتوان فى البحث عن قاتلى "سلامة" وعلى رأسهم ايرىكا تشامبرز حتى كانت الجولة الأخيرة فى ميناء "لارناكا" بقبرص والرد الإسرائيلى عليها فى قصف مقر المنظمة الفلسطينية فى تونس .. إلا أن أهم ما تكشف عنه هذه العملية هو نفى إسرائيل التام أن تكون الأيدى الفلسطينية قد أصابت قاتلة سلامه وعضوة الموساد وأعلنت ان القتيلة مجرد

سائحة يهودية عادية فى قبرص ليس إلا ، فهل كان الرد الإسرائيلى العنيف لمجرد مقتل ثلاثة من السياح الإسرائيليين على أيدى مجموعة فلسطينية وهل كانت الرواية الاسرائيلية حقيقية ؟ تلك مسألة تقودنا إلى أهم وسائل وأساليب عمل الموساد فى التمويه والتضليل والتغطية للعمليات الخارجية والتي كانت وراء اغتيال "سلامه"

عندما شاهد أبو عبيدة تلك السيدة ذات الشعر القصير غير المقصوص بعناية ، وذات البشرة التى تميل إلى اللون الأسمر بفعل اشعة الشمس ، وذات الجسم الممتلئ ، والطول المتوسط ، تذكر أنه كان قد رآها من قبل ، فى بيروت ، إنها أريكا تشامبرز التى يبحث عنها الجميع والتى قتلت من قبل أبو حسن سلامه .. كانت تتصرف كبلهاء ، تجرى من خلفها القطط والكلاب التى تطعمها ، ساعتها أبلغ عنها أبو الطيب قائد القوة الخاصة «الفرقة ١٧» ، وذلك فى شهر سبتمبر ١٩٨٥ ، والمكان كان " لارنكا " بقبرص ولقد مرت ست سنوات و (الفرقة ١٧) تطارد أريكا ولا تجدها .. وها هى معلومات جديدة يقدمها أحد رجالهم .

لقد حدث الكثير خلال تلك السنوات المشيرة ، وكانت منظمة التحرير قد غادرت بيروت بعد غزو إسرائيل لها ١٩٨٢ واستقرت فى مقرها الجديد فى تونس لكنها كانت قد بدأت عمليات للتسلل من قبرص ومن سوريا إلى داخل الأراضى اللبنانية فرادى أو فى مجموعات لم تكتشفها إسرائيل فى البداية ، وعندما بدأت إسرائيل تضع يدها على هذه الوقائع إنتقلت ساحة المواجهة إلى الشواطىء المتوسطية فى لارنكا وفى المنطقة الممتدة من بيروت للجنوب اللبنانى وبدأوا فى فرض الرقابة على الملاحة البحرية بين قبرص ، تلك الجزيرة المنفصلة والقارة .. وقد نجحوا فى أن يوقفوا المواجهات ويكتشفوا الفدائيين وفى نفس الوقت تفادوا وقوع هجوم كان محتملاً على الشواطىء وفى يوم ٢٢ أبريل أغرقت البحرية الإسرائيلية سفينة تجارية، كان يريد ٢٩ فلسطينياً جلبها إلى الشواطىء ، الاسرائيلية - وقد مات ٢١ منهم خلال تبادل لإطلاق النيران فى أعالي البحار ، وتم إلقاء القبض على الثمانية

الآخرين وقد اعترفوا ، بأن وحدة كوماندوز مكونة من عشرين رجلاً استهاجم قافلة للجيش الاسرائيلي للمبادلة مقابل ١٥٠ من الفلسطينيين المسجونين في إسرائيل .
وفي يوم ٢٤ اغسطس أخذت البحرية الإسرائيلية في التفتيش عن مركب قادم من قبرص ويسمى «كاسل راديس» وهذا القارب يملكه أمريكي وأسترالي وتخطط «القوة ١٧» الانتقال به إلى صيدا. وفي يوم آخر اوقفت البحرية الإسرائيلية على نفس الامتداد يختاً بريطانياً يونانياً ، يسمى «جانداي» وعلى سطحه اكتشفوا سبعة عشر عضواً من أفراد «القوة ١٧» ومن بينهم " فيصل أبو شعر " ممثل أبو الطيب .. وقد قرب ذلك التوفيق المتعدد الجوانب الشك في استراتيجية المقر الرئيسي لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس وعلى هذا فقد اقتنعوا بضرورة زيادة الحرص ، وفي هذا المجال تركز بصورة خاصة ومكثفة العمل في قبرص وهذا ما حدث فقد تعرفت اريكا تشامبرز على وجه أبي عبيدة .

وبالطبع لم يتماسك ابو الطيب ، عندما وصلته انباء ظهور عميلة الموساد التي استمر البحث عنها طويلا وقد تلقى تلك الأنباء من ليلها من أحسن معارف هراري رسندوم وهذا معناه ، أنه لم يتخل عن فحص هوية تلك السيدة مرة أخرى ، بل أصدر الأوامر وعلى الفور للقيام بالدور المطلوب وخلال ثلاثة أيام مختلفة أرسل أفراداً من فرق كوماندوز الاعداد من أثينا إلى لارنكا وتعلق هذا الموضوع بكل من خالد عبد القادر الخطيب البالغ من العمر ٢٨ عاماً ، وعبد الحكيم الخليفة والبالغ من العمر ٢٩ عاماً وهما فلسطينيان من مواليد سوريا وأحد المرتزقة الأوروبيين التابعين لأبي الطيب ، والذي تم تجنيده منذ فترة ، وهو الانكليزي سكينهيد ابان ماسكل ، والذي يبلغ من العمر ٢٨ عاماً ، ثم أصبح دافيسون تابعا لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد مذبحه صبرا وشاتيلا لقد أراد البحار السابق الأشقر ولعب الكرة أن يجد الاحساس الدائم في الحياة في القتال ضد اليهود وقد وافته اول وربما آخر فرصة في أحد ايام الأربعاء الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٥ لقد كان يوم عيد الغفران (يوم كيور) اكبر الأعياد اليهودية .

فى الساعات الأولى من الصبح الباكر ، وقبل ان تشرق الشمس ، تقابل مع الثالث المسلح بمدافع كلاشينكوف ، والمسدسات والقنابل اليدوية عند مرسى اليخوت فى لارنكا وقد جاء فى معلوماته ، أن اريكا تشامبرز ورجلين ، يعتقد انهما إسرائيليان يتواجدان على ظهر قارب طوله ثلاثة عشر متراً يسمى «لافيرست» وعندما كانت الريح تحرك شراع السفينة أطلقوا النيران على السيدة وتركوا جشتها معلقة على درابزين السفينة ولم ترفع الجثة من مكانها لمدة تسع ساعات ونصف الساعة وهى الفترة التى استمر بها أخذ الرجلين كرهيتين وقد طالب الفدائيون بالإفراج عن الركاب الفلسطينيين العشرين لكل من اليختين «جاندا» و «كاسيل راويس» .. وفى نطاق ذلك توالى المفاوضات مع الفدائيين ، وقد طالبوا بمقابلة سفيرى فرنسا ومصر وكذلك مندوب الصليب الأحمر وبخلاف ذلك طالبوا إعداد طائرة فى مكان ظاهر وجاء السفير المصرى وتحدث مع الفدائيين ثم أعلن انهم لا ينتمون لأى منظمة محددة ثم ظهر زائران يمثلان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية المحلى وقد أكدا فيما بعد أنه ليس لمنظمتهم أى علاقة بما فعله هؤلاء الرجال الثلاثة «إننا ندين هذه الأعمال على الأرض القبرصية» وهذا هو التكتيك الذى تسير عليه عملية تلو الأخرى كما هو مخطط لها كما تدخل وزير داخلية قبرص فى لعبة شد الحبل حول حياة الإسرائيليين.. وفجأة وبسرعة تامة ، حيث كانت الساعة ١٤ ، صعد رجال أبو الطيب على سطح السفينة وألقوا بأسلحتهم وبسرعة تم القبض عليهم وقام البوليس القبرصى بترحيلهم وردأ على سؤال لأحد الصحفيين عن الرهيتين أجاب أحد الفدائيين : «نجدونهما فى السماء» وفوق سطح السفينة وجدت جشتا الملاحين ويجوارهما المسدس كاتم الصوت ، وفى أول اختبار أعلن دافيسون بقوله : «اتفقنا قبل بداية العملية على أى حال ، أن نتحاور لمدة أربع عشرة ساعة ، وإذا لم يتجاوب أحد مع طلبنا ، فعندئذ نقتل الرهائن ، لقد قتلت الرجل الموجود على الشمال برصاصتين فى مؤخرة رأسه وبعدئذ استعملت المسدس مرة أخرى على الرجل الآخر لكى يموت كل واحد منهم ويلقى نفس العقاب» .

وفى اليوم التالى كانت للسلطات الاسرائيلية القدرة على العمل مرة أخرى بعدما وضحت هوية الضحية كانت السيدة تدعى ايستر بالتسور من مواليد ٢ سبتمبر ١٩٣٥ بحيفا وأحد رفاقها يدعى رولفين ويبلغ من العمر ٥٣ عاماً وهو زوجها ، والشخص الآخر يدعى افراهم افنيرى ، وهذا الأخير يبلغ من العمر ٥٥ عاماً وهو من سلالة آراد ، كان لابد وأن يموتوا ، لأن إيستر بالتسور تبادلت شخصيتها مع اريكا تشامبرز وحتى يومنا هذا والحكومة الإسرائيلية تنكر أن هؤلاء الثلاثة الذين قتلوا فى لارنكا كانوا ينتمون إلى الموساد بأى شكل من الأشكال .

وقد ظهر تناقض تلو الآخر فى أحد صحف السلطة التنفيذية للتحقيقات الحكومية ببرلين وقد توصلت الادارة الثانية لـ Stasi فى نشرة معلوماتها السرية رقم ٨٥ / ٧٣٣ بتاريخ ١٥ اكتوبر إلى القرار بأن المدير العام للمخابرات الإسرائيلية "الموساد" ، وزوجته وزملاؤه فى العمل السرى لقسم أوروبا فى لارنكا قد ماتوا كما ان منظمى الهجوم ، كما ذكرت وثيقة Stasi العجيبة ، كانا تواريا فى برلين الشرقية خشية أن يراهما أحد إن اسمهما الأخوين محمود وحما دشتا بخلاف هذا فقد تم الإعلان عن وصول متطرفين آخرين من منظمة التحرير الفلسطينية كما أشرت ، «إن الفلسطينيين الأربعة سيتم إحضارهم وبسرعة من العاصمة إلى برلين الغربية» إن العقدة بين حكومة الحزب الاشتراكى المتحدة S.E.D وعناصر الكوماندوز الشرق- أوسطيين دائماً أفضل .. وبعد يومين من حادثة القتل فى لارنكا أطلق الرصاص على شاب سورى يدعى مصطفى صبرا يعمل بحاراً ويبلغ من العمر ٢٦ عاماً فى شارع الميناء القبرصى ليماسول وقد هرب الجانى غير المعروف ، وفى ذلك الحين احتجزه سائق إحدى السيارات تحت التهديد بالسلاح ، وأخذه معه وبعد ذلك القى القبرصيون القبض على شاب يبلغ من العمر ٢٧ عاماً وقد علم أنه مغربى الجنسية وقد اعترف بأنه قتل مصطفى صبرا وقد قال : لقد تقابلت معه فى فندق «كونتيننتال» وقلت له هذا هو عقاب شعبى ، واطلقت عليه رصاصات فى رأسه وقد

جاء القاتل من أثينا .. والشئ الغريب تقريبا فى هذا العمل وضع لأول مرة ، وذلك عندما قرأ أحدهم النشرة رقم ٦٨ لتنظيم فتح بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٩٨٥ وقد قرر عضو منظمة التحرير الفلسطينية فى ذلك الحين أبو عبيدة ، أنه أول من تعرف على مصطفى صبرا لقد كان هذا الشخص يتعاون مع الموساد وعرض عليه أن يؤدي له خدمة نقل الفدائيين على اليخت «فيرست» إلى لبنان ولكنه ذهب إلى إسرائيل وهنا اصيب أبو عبيدة بالفرع الشديد ، وقد ظهر فى جريدة منظمة الفتح بالحرف : «منذ استشهاد القائد على حسن سلامة وحتى رؤيته لها على ظهر اليخت ، لم ينس الأخ أبو عبيدة سحنة تلك المرأة ، لقد كانت تجلس امامه ، ولقد تأكد منها انها التى استخدمت جهاز التحكم عن بعد والسيارة الملقمة ، والتى أودت بحياة الشهيد على حسن سلامة ، لتفجيرها لها» .

وهذا ما جلب الموت لمصطفى صبرا وقد حكم على قاتله بالسجن مدى الحياة وقد بدأت الدعوى يوم ٢ ديسمبر ١٩٨٥ واستمرت لمدة ايام ، وقد اعترف الثلاثة بفعاليتهم وقد استفادوا من فرصة التخطيط الحادث فى الأحكام وكان دانيسون على وجه الخصوص ثنائياً وقد جزم الفدائي الانكليزي بلغة عربية ركيكة : «أنا نفسى إذا حكم على بالسجن مائة عام ، لن أندم على ذلك ، لأننى أحمل حريتى فى قلبى ووصى .. إننى لا أنفى اى شئ وسأفعله باكراً .. إننى أشعر بالسعادة إن هذا واجبى كرجل اشتراكى عالمى وكإنسان لديه احساس ، بأن احارب الحركة الصهيونية ، كلما أمكننى ذلك» .. وقد أعلن خالد الخطيب : «لقد قتلنا الاسرائيليين ، لأنهم يديرون حلقة تجسس فى قبرص ومن أجل رفاقنا الفدائيين المساجين وكذلك من أجل النساء والأطفال الذين قتلوا ولذلك فإننا نتحمل المسئولية فضلاً عن هذا فقد قتلوا رئيسى الأسبق على حسن سلامة وقد ابادوا كل أفراد أسرتى وإننى الوحيد الباقي على الحياة» .. وقد اقر عبد الحكيم الخليفة أنه أطلق للرصاص على اليستر بالتسور : إننا نعلم أن قتل امرأة من عمل المجرمين وليس من أعمال الثوريين أمثالنا ، لكنها كانت

عضواً في الموساد وتحمل رتبة عسكرية ثم خرج ثلاثتهم وهم يرددون شعار منظمة التحرير الفلسطينية «الثورة حتى النصر» وهم موجودون حتى يومنا هذا في السجن المركزي بـ نيقوسيا ولم يحاول أحد ان يفرج عنهم في حين طالبت إسرائيل الحكومة القبرصية بتسليمهم إلا أنها رفضت ولا تزال ترفض حتى اليوم .

ورغم النفي الإسرائيلي الرسمي لتبعية هوية القتلى الاسرائيليين لجهاز المخابرات الاسرائيلية (الموساد) إلا أن هذا يتناقض مع الوثيقة السرية الألمانية بعد الحادث بأسابيع .. كما أن رد الفعل الإسرائيلي الحاد والعنيف والذي استهدف قتل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وقصف مقره في تونس ، ينفي تلك المحاولة الاسرائيلية التي لم يكن من هدف لها إلا تشكيك الفلسطينيين في قدراتهم على تحديد واصابة الهدف.. وفي كل الأحوال وبعد الطرد الأول لمنظمة التحرير الفلسطينية من بيروت ، عبر أحد رجال المخابرات الاسرائيليين عن اهدافهم ، إن الفرصة أصبحت مناسبة لمهاجمة مقر عرفات الجديد بتونس ، لكي تكون منظمة التحرير الفلسطينية في وضع دفاع دائم وخلال السنوات التي تلت ذلك لم تكن هناك سوى تفاصيل بسيطة عن مقدمة الشاطئ «سلوى» الذي يبعد ٢٤٦٠ كيلو متراً ، الذي تتجمع فيه ادارته والمجمع السكني لحمام الشط والعديد من مباني منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة تونس ، وفي أغلب الاحيان كانت تحوم طائرة بوينغ ٧٠٧ أمام السواحل التونسية وكانت مجهزة بأحدث أجهزة التنصت وتقوم بتسجيل كل الأحاديث بين رئاسة منظمة التحرير والعالم الخارجي ، بخلاف ذلك فقد جذبت الموساد للعديد من الجواسيس التونسيين .

كان عملاء المخابرات الإسرائيلية يجيئون وينهبون كلما أرادوا ذلك وبصورة دائمة ، وكانوا يستخدمون جوازات سفر مسروقة ، وكانوا يتكبرون في زى رجال أعمال عرب أو سياح أوروبيين .. كما كان افراد صفوة وحلة البحرية الإسرائيلية فوتيلا ١٣ يتسللون ويانتظام إلى الأراضي التونسية ، ويرسمون الخرائط للشواطئ

وكلما أمكن يقومون بالتفتيش على أرصفة الميناء وعلى وجه العموم كانوا يقومون بدراسة البلد ، ومن ثم تكونت شبكة محلية من المساعدين ، كما تم تأمين ايجار المساكن فضلا عن هذا فقد تم تخزين الأسلحة وأقيمت أنظمة الاتصالات السرية ومن ثم لم توجد أية أحداث عارضة وفي قمة تجوال الإسرائيليين اكتشفت وحدة الصفوة السرية ، القوية سايريت ماتكال مكان سكن قائد منظمة التحرير الفلسطينية. ومعنى حمام الشط هو حمام البحر ، وتوجد هنا على الساحل قرية تعتبر حتى تلك اللحظة من أفضل المناظر وكانت في الماضي نقطة التقاء الطبقة المتوسطة والبيروقراطيين وفي شهر سبتمبر ١٩٨٢ وضع تحت أمر منظمة التحرير الفلسطينية جزء كبير من هذا المكان - حوالي خمسين هكتارا - وكانت توصل بالملزاج في وجه الزوار غير المرغوب فيهم من كافة الجوانب ويقوم على حراسة المجمع السكني الذي تحيط به اشجار النخيل والمكون من مبنين من ثلاثة طوابق بلون الرمال ، عدد من الجنود التونسيين وافراد من «القوة ١٧» .. إن قرار الغارة الإسرائيلية الجوية على حمام الشط يعتبر عملية ثأرية ، لاغتيالات لارنكا وضربها بالقنابل ، تلك الاحداث التي حدثت مساء يوم ٢٥ سبتمبر وهذا ما قرره مجلس الوزراء المصغر برئاسة رئيس مجلس الوزراء شيمون بيريز ورئاسة اركان الحرب .

وفي الصباح الباكر ليوم ١ أكتوبر قامت طائرات الوقود بكامل حمولتها وأقلعت ثمانى طائرات من قاذفات القنابل طراز اف - ١٦ وانتظمت في نطاق مساحة تبلغ ١٩٠٠ كيلو متر وفقاً لهذا يجب على الطائرات المقاتلة أن تزود بالوقود في طريق عودتها مثل ما حدث في طريق الذهاب وفي الصباح فيما بين الساعة الثامنة والتاسعة انتهت طائرات إسرائيل اف - ١٦ أطول عملية هجومية منذ عملية غيتى وطوال ستين دقيقة كانت الطائرات التي تلمع قد تم تزويدها بخزانات الوقود الخاصة بالصواريخ والقنابل زنة ٥٠٠ كيلو غرام وفي حوالي الساعة الحادية عشرة وصلت الطائرات إلى السواحل التونسية.

وهنا ظهرت المشكلة الثانية ، فبالقرب من تجهيزات منظمة التحرير الفلسطينية توجد بعض المنازل ، التى يعيش فيها تونسيون مديون ، ومدرسة دولية وكانت الطائرات الثمانى التى يطلق عليها اسم «النسور المقاتلة» والتى تتبعها شركة جنرال دايناميك لإنتاج المعدات أسقطت ذخيرتها الموجهة من الداخل لمدة خمس عشرة دقيقة وتم توجيه الصواريخ والقنابل على المنازل فقط ، والتى حددت بالليزر وبكل دقة اصابت رئاسة اركان حرب ابو الطيب لقوات «القوة ١٧» تدمير وتم تسوية كل شئ بالأرض والذي ظل واقفاً مبنى الحراسة الصغير فقط حيث لجأ ياسر عرفات ونجا من الموت حيث كان قد غادر هذا المبنى منذ دقائق وقام الإسرائيليون بقصف احد المنازل كذلك بالقنابل والذي كان يضم مجموعة من قادة الصاعقة أحد فروع منظمة التحرير الفلسطينية ، وكانوا قد تحالفوا مع ياسر عرفات عام ١٩٨٣ ، أما المبنى ذى الطابق الواحد والذي توجد به أجهزة الاتصالات - كما ذكرت وكالات الأنباء فيما بعد- لم يدمر فضلاً عن هذا قامت كتيبة الطائرات اف - ١٦ بالهجوم مرة أخرى على مبنى من طابق واحد حيث يوجد مكتب عرفات الشخصى وحجرته الصغيرة وهكذا تحولت القيادة المركزية العسكرية لمنظمة فتح ونادى وحدات الكوماندوز إلى حطام ورماد .. ولم يبق من المبانى سوى الحطام الذى يعلوه الدخان والقنابل شديدة الانفجار العنيفة وفى ذلك الحين وجد ٤٧ قتيلاً و ٥٦ جريحاً وكان من بين ضحايا الهجوم الجوى وكذلك بعض من كانت له علاقة سابقة بـ «أيلول الأسود» وبعد ما يقرب بالضبط من ربع الساعة استدارت الماكينات وهى تحمل أطنانا خفيفة وكونت تشكيلات فى طريق العودة فوق البحر المتوسط. وفى طريق العودة إلى الأرض راقب السلاح الجوى الاسرائيلى بارتياح المجال الجوى اللبى ، لم يواجههم اى تهديد بالخطر من هناك ، وذلك لأنه على ما يبدو فإن الليبيين ليس لديهم علم بالعدوان على حمام الشط كما أنهم لم يتمكنوا من تنظيم انفسهم ، وفوق ذلك فقد تم تزويد الطائرات التى تحمل نجمة داود للمرة الثالثة بالوقود وهبطت فى قواعدها فى إسرائيل فى وقت مبكر بعد العصر .

وفى المساء على شاشة التليفزيون شوهد عرفات وهو فى حالة من الثورة وهو يشير إلى حطام مركز القيادة التابع له ، وكان حائقاً وهو يلقي بتصريحاته : «لقد حطمت إسرائيل عملية السلام» ولقد أكد فيما بعد اسحاق شامير وزير خارجية إسرائيل أن ما قاموا به كان للرد على اارهابيين من منظمة التحرير ، ومنذ ذلك التاريخ صارت للارنكا مكانة خاصة فى تاريخ الشرق الأوسط .

ووفقاً لقانون العادة عندما يكون هناك اغتيال يكون هناك ثأر هذا ما كانت تذكره الأرملة جورجينا رزق كلما فكرت فى قدرها قتلك المرأة التى كانت ذات يوم من أجمل نساء العالم العربى شاهدت الكثير منذ يناير ١٩٧٩ العاصيب الذى مات فيه زوجها مساعد عرفات على حسن سلامه وقطعاً فإن هذا الوقت - بالنسبة لها - مازال ماثلاً أمام عينيها وفى صباح يوم ١٥ مايو ١٩٧٩ ، فى الوقت الذى كانت تحتفل فيه إسرائيل بالعيد الـ ٣١ ولد على الابن الثالث لسلامة وارثاً لطبيعة أبيه وقد صرحت جورجينا فى المستشفى . «لقد أصبحت اليوم ملكة لقد عاد على لقد كان على حسن الابن الروحى لعرفات وكلاهما من أبناء الثورة ، وأبناء على هم حسن ، وأسامة وابنى الوحيد وهم فى نفس الوقت أبناء الثورة، إن هذا يجعلنى سعيدة الطالع" .. وهذا الطفل، وفوق كل شيء أمه، سيكونون من قادة منظمة فتح بالتمام.

عاشت فى لبنان مدة أربع سنوات، وهكذا عايشت جورجينا الحملة الإسرائيلية، ولكنها لم تتحمل استمرارية الحرب .. وبأسبوعين قبل انسحاب منظمة التحرير الفلسطينية غادرت بيروت إلى حيث يتجه معظم اللبنانيين ليعشوا - إلى باريس .. بعد خمس سنوات ونصف من استشهاد على حسن سلامة إتجهت جورجينا نحو التغيير - وتزوجت وكان سعيد الحظ يدعى عبده سالم وهو رجل أعمال لبنانى .. فى عام ١٩٨٧ تحركت الأرملة مرة أخرى إلى الشرق الأوسط، وهذه المرة إلى القاهرة .. وكما قالت فى ذلك الحين ، إن على لابد أن يدرس اللغة العربية

فى نهاية الأمر وأن يتزعزع بأسلوب صحيح.. وبسهولة سمح لأسرة رزق بالسكن فى حى الفيلات بالمعادي ، حيث كان فى ذلك الحين يتواجد العديد من الأصدقاء المحدودين من بيروت القديمة.. وكانت المنطقة اللبنانية الفخمة على النيل كافية لإيجاد فعالية مؤثرة.. وكما قالت جورجينا رزق فى حينه فقد رأت أحلاماً رهيبة.. «كنت استحم فى الدم وقبل أن استيقظ، وفى كل مرة كان هنالك انطباع، إننى أختق بالدم».

وفى إحدى المقابلات الصحفية تحدثت جورجينا كثيراً عن ابنها "على" : «لقد بذلت جهدى، لكى أنشئ على تنشئة عادية.. وعلى ذلك فإننى أتعجل أن يصبح انساناً طيباً.. لابد وأن يستخدم القيم الإيجابية وكان «على» فى ذلك الحين يعلم، أن ذلك لا يمكنه أن يحصل عليه من زملائه التلاميذ فى المدرسة الأميركية».. وقالت جورجينا : «إنه يعلم أنه من الأفضل له ، أن يكون بعيداً عن الأولاد الإسرائيليين».. وبخلاف ذلك فإن الشاب البالغ من العمر فى تلك الأيام الثالثة عشرة لم يعد بدون أب.. لقد تزوجت أمه منذ عام من المغنى وليد توفيق.. أما شقيق "على" المدعو حسن والذي كان يبلغ من العمر حينئذ ٢٥ عاماً فقد أنهى دراسته فى الولايات المتحدة.. وعاد إلى رحم عشيرة سلامة، والتي يرجع أنها تعيش فى عمان.. ويتعلق التطور الأخير لأولاد أبو حسن الثلاثة فى النهاية من نقطة الوصول إلى «سياسة سلامة وشرقى أوسطية» ان اسم سلامة له صدها فى عالم الفلسطينيين.. إنه التزام.

ان اريكا تشامبرز ، بالنسبة لأرملة سلامه الثانية «سيدة شاذة» وإنها ليست من الشخصيات العلنية فى الحياة ، وكما هو الحال بالنسبة للكثيرين ، الذين قدموا خدمات للموساد ، فإنها تعيش حياة عادية بعد إحالتها الى التقاعد ويمكنها الاستمتاع بشهرة أعمالها داخل دوائر صغيرة لأصدقاء الأسرة كما أنه كثيراً ما يتواجد رجال أمثال مايك هرارى هناك، كلما احتاجت إلى المساعدة ومن ناحية أخرى لابد وأن تخفى ، حتى تهرب من مصيرها، حيث أن أحدهم فى شهر سبتمبر

١٩٨٥ قد وجدها فى ميناء اليخوت بلارنكا.. وفوجئت به تشامبرز، إن منظمة التحرير الفلسطينية ليست فى حالة تصالح، ولا مجال للمطالبة بضمانات أمنية لصالح عملية الموساد.

وبعد استشهاد على سلامة طورت المرأة الانجليزية صاحبة الاسم الاصلى اريكا تشامبرز علاقة قوية مع أمها فلقد تزوجت لونا مارجيت تشامبرز، تزوجت فى شهر اغسطس ١٩٧٨ من جديد وكان زوج أم اريكا يدعى روبرت بريستون، والذي كان فيما مضى من أصدقاء أبيها ماركوس.. هذا وكانت اريكا وياقى الأسرة قد تقابلوا معه ذات مرة فى إحدى الإجازات الجماعية.. ولم يتحدث أحد عن كل ما حدث من الموساد والعمليات ضد على سلامة.. وقد أكدت اريكا لأمها على الدوام أنها كانت ضحية لخطأ فى الأسماء.. فلم تكن هى بل واحدة اخرى هى التى ارتكبت هذا العمل.. كان ذلك اعتقاد لونا بريستون.. وقد مات روبرت بريستون ، والذي يقترب من عامه السبعين عندما كان يقضى شهر العسل مع لونا، فى إحدى الاجازات السياحية فى إسرائيل.. وبعد فترة زمنية قصيرة وبالضبط يوم ٢٢ ابريل ١٩٨٧، أصيبت أم اريكا تشامبرز والتى كانت تبلغ فى ذلك الحين ٧٤ عاماً، بالتهاب رئوى، وقد أخبرت ابنتها بقرب وفاتها، ومن ثم فإنها ستدفن فى أرض الميعاد.. لقد كانت صدمة قاسية بالنسبة لأريكا.. وحتى اختيار المرافق لا بد عندئذ من إظهار حب لا حدود له للموت.. إن ما تبقى من لونا بريستون يوجد على جبل الزيتون.

«ووفقاً للمعتقدات التقليدية فإن من يدفن هناك سيبعث على الفور يوم مجيء المسيح) وكتبت اريكا هذا، ويوجد فوق الحجر العريض فى الفهرس عدة كلمات هى «هنا ترقد أمى الحبيبة، إينة البيت الكبير..».. تلك هى قصة اريكا تشامبرز أخطر جاسوسات إسرائيل.. ونأتى هنا لما قالت اريكا عن الخطأ فى الأسماء وما ادعته إسرائيل من أن لا علاقة لقتلى لارناكا بالموساد وما تؤكد من أنه كان هناك علاقة تبادلية بين شخصية اريكا تشامبرز الجاسوسة الاسرائيلية اليهودية، البريطانية الميلاد

وبين القتيلة التي كانت فى الزورق الحرقى بميناء لارناكا وقالت اسراييل ان اسمها ايستر بالتسور وقالت إن القتيلين الآخرين هما زوجها واحد الاصدقاء.

والعملية التبادلية فى شخصيات الجواسيس هى إحدى أهم وسائل وأساليب الجاسوسية الإسرائيلية السرية فى تنفيذ وتأمين عملياتها الفاتكة السرية وخاصة القتل والاختطاف والتخريب .. والعلماء الشبان فى جهاز الموساد وغالباً ما يطلق عليهم أسماء مستعارة حتى يمكنهم السفر إلى إسرائيل دون اكتشافهم (وكانت ايريك تشامبرز) نفسها على أية حال منذ وقت بدايتها مع أوراق الموساد المزيفة باسم روث آلونى ويتعلق الأمر بترتيب "الحيل" الكثيرة للموساد حيث يمكن استخدام اسم "روث آلونى" من الأسماء اليهودية الشهيرة فى بلاد كثيرة كما أن فى كل حالة فردية بطبيعة الحال يمكن أن تتعامل به عميلة أخرى.. وعلى أية حال فإن الخصم يكون فى أعلى درجات الارتباك خاصة فى محاولة استشفاف أعماق اللعب مع «روث آلونى».. وفى الخطوات الأخرى دائماً ما تعود تلك الانكليزية إلى اسمها الحقيقى، لأنها فى الأصل كانت معدة للانتقام من على حسن سلامة.

فالمخابرات الاسرائيلية كانت تحصل على جوازات سفر لفترة لا تزيد عن ثلاثة ايام.. وبعد تلك الفترة، فمن السهل بإمكان ، الانكار خلال استفسارات البوليس الدولى حول التزوير أو الاستجواب اللحظى من جانب سلطات البوليس الوطنى.. ومثل جوازات السفر تلك الضئيلة القيمة فإن معظمها يكتشف بها اسماء ذات استخدام يومى وزائفة تماماً وعليه تجمع الموساد هويات حقيقية، والتي تتحلى عن استخدامها بأى وسيلة ذات يوم.. وكما ظهر فى الأمثلة السابقة، فإنه يمكن لليهود الكثيرين المهاجرين إلى إسرائيل استخدام أحد الأسماء وتواريخ جوازات السفر وهو لا يعرف كل الأشياء فالتواريخ المستخلصة غير قانونية.. فقد سافرت "سيلفيا رافيل" أحد جواسيس مايك هرارى فى أوروبا باسم باتريشيا روكيرو إلى جميع أنحاء العالم مع العلم بأن "باتريشيا روكيرو" الأصلية الكندية الجنسية لم يكن

لديها أية فكرة على الإطلاق.. لقد أحاطتها سحب كثيفة، عندما واجهت الحديث عن الصورة طبق الأصل منها.. وبطبيعة الحال فإن صاحب الاسم الأصلي ومسار حياته سيكون ضئيلاً ولا يعرف التبرم أو حتى الموت في أماكن بعيدة.. وبعدئذ تهتم الموساد كذلك بالشك الدائم ويجب على العميل الذي يحمل أحد تلك الأسماء أن يلتحم بمنهج الحياة حتى يختبر أدق التفاصيل.. ويتم تخزين آلاف التواريخ ، لكي يخفى حامل الاسم الجديد بيانات الاسم موضوع الانتحال دون مبرر معقول وقد أحس مايك هراري في بعض الأحيان، بأنه يقدم خدمة جيدة باستخدام اسم ادوارد مستانيسلاس ولاسكير وهو أحد الذين شاركوا في عملية اغتيال على حسن سلامة وصاحب الاسم الأصلي لاسكير ذاته لم يشاهد منذ عام ١٩٧٢ .. ومثل تلك الارتباطات ستكون مثالية فيما بعد، عندما تصل المواجهة بين أريكا تشامبرز وعلى حسن سلامة إلى ذروتها!

ومن أكثر المصاريف الاحتمالية التي تدفعها الموساد، هي تلك التي يتم بها استخدام الأفراد وأصحاب الخبرة.. فإن أحد الألمان المبدعين ، وسنطلق عليه اسم جيتتر شميدت، إحتكر لنفسه أحد بيوت الإجازات في قبرص.. وفي هذا الموضوع عرض أوراقاً المانية مزيفة.. وشيئاً فشيئاً تعرف على جيرانه ، وأصبح بالتدليس «صديق الدراسة القديم» فتردد على زيارتهم وأقام معهم عالماً ظاهرياً كبيراً.. وأخذ يقص على الجميع أنه يمتلك مؤسسة فنية في ديسلدورف.. وفي الوقت الذي كان فيه يجهز منزله في قبرص، عرض أحد المتخصصين في الموساد شراء معرض ديسلدورف على الفور.. وباسم جيتتر شميدت طلب تصريح عمل وأصبحت الشركة الظاهرية حقيقية.. وعاد جيتتر شميدت إلى ألمانيا ونظم نفسه حسب وجوده الجديد وبوسيلة ما ضاعت أوراق اثبات الشخصية المزورة.. ولم يعد لديه وثيقة الميلاد.. لقد اختفت خلال فوضى الحرب.. وعلى سبيل المثال فقد أثبت صاحب المعرض أنه من مدينة ستراسبورج بشرق ألمانيا.. وهكذا يستقر جيتتر شميدت حالياً

فى ديسلدورف.. وأعلن عن تأسيس شركة للتصدير والاستيراد، تشتغل بالتجارة مع الدول العربية.. وربما يكون قد أسس فرعاً له فى عمان وهكذا يكون بدء العمل الحقيقى فى التجسس لصالح الموساد.

لكن من هما عميلاً الموساد اللذان شاركوا الإنجليزية ايرىكا تشامبرز إغتيال سلامة ؟ بالنسبة لبيترسكريرفان الأمر يتعلق بالشكل الفنى فجواز سفره مزيف بالكامل وهذا ما يجعله يعمل بصورة جيدة فى بيروت.. وفوق كل شىء فإن سكريرف متواجد فى هذا المكان لبضعة أيام فقط ومن ثم لم يحن الوقت لمراجعة الخطة.. وجواز سفر سكريرف تعدد الاضافات السهلة لعمل المخابرات .. إنه عبارة عن أوراق مهمة.. إنه شىء آخر بالنسبة لزملائه.. فهو أسطورة معقدة.. وقد بحث رونالد كولبرج الشريك الثانى لسكريرف مع تشامبرز فى مهمة قتل سلامه خلال إقامته فى بيروت عن مؤسسة تجارية لبيع السلع المنزلية وتقدم إليها باعتباره مندوباً عن إحدى الشركات التجارية الكبرى الهامة ويعدّ ترك بطاقة زيارات بها التعريف التالى :

ريجننت شيفيلد انترناشيونال ، اكبر اسم فى صناعة السكاكين ، فار منجدال-نيويورك ١١٧٣٥ ، الولايات المتحدة الأمريكية ، رونالد ام. كولبرج ، مندوب معتمد، ميتلهوفن ٦٦ ، هولندا ، صندوق بريد ٣٣٥٣ روتردام ، هاتف ٥٠٩٨٣٣ (٠١٠) ، تللكس ٢٦٤٠١ .. وتقريباً فإن أريكا تشامبرز، والتي حصلت على هويتها فى المانيا، من المحتمل أن تكون هى التى زرعت هذا العميل فى هولندا ليعمل من هناك.. والخطأ الوحيد هنا : أن بطاقة الزيارة الخاصة كانت مطبوعة فى إسرائيل، حيث أنها تحمل خطأ مطبعياً لا يحدث فى هولندا.. فلا وجود لميتلهوفن بل ميرلهوفن ، وهى توجد فى IJssel.. والرمز البريدى هو ٢٩٠٠ وليس AB ٢٩٠٠.. بجانب هذا فإن هذا التاريخ لا يتركه أحد فى بيروت لكن يفحصه بسهولة.. وفى أوروبا بالامكان إحضار بطاقة زيارات خاطئة من أجل تفويض إحدى العمليات.

ووفقاً للعنوان المعطى فى هولندا، فقد تواجدت فى عام ١٩٧٩ شركة خدمات التلكس الدولية.. وكان صاحب هذا المشروع على معرفة برونالد ام. كولبرج.. فقد كنا نتعامل معه حتى يونيو ١٩٧٨ وقد وصلنا برقيات لاسلكية باسمه ونقوم بدورها بتوصيلها.. وبخلاف ذلك فإن الكثير من الناس يتصلون بنا تليفونياً ويكلفونا بأموريات باسم كولبرج.. وعلى سبيل المثال كان يوجد رجل باسم جان بيرتو.. وقد ذكر لى أن له منزلاً فى بروكسل.. وكان يكتب خدمات التلكس الدولية ويقوم بتوصيل البرقيات اللاسلكية الخاصة بكولبرج إلى صندوق بريد رقم ٣٣٥٣ فى روتردام فيما بعد.

وكان عملاء كولبرج يدفعون ثمن انجاز الأعمال لحسابه فى أنحاء بنوك هولندا بروتردام.. وحيث فتح الحساب، قدم جواز سفر كندياً برقم ١٠٤٢٧٧ صادر بتاريخ ٢٤ يناير ١٩٧٧ فى فانكوفر.. وقد ولد كولبرج هذا بتاريخ ٢٥ يونيو ١٩٥٤ فى فانكوفر، ويقطن فى روتردام، هويلد شهرات رقم ٣٥، واختفى فى نوفمبر ١٩٧٨.. وعندما قام البنك بإرسال مستخرج حسابه على العنوان البريدى، وصله الشعار يقول «المرسل إليه غير معروف».. وليس هناك من يجيب.. إن هذا العنوان الذى كان يتعامل عليه يخص إحدى المؤسسات التجارية النفطية.. وفى إحدى زيارته تعهد كولبرج بأن عنوانه الجسدي هو صندوق بريد ٣٣٥٣.. وعن طريق هذا العنوان وبمساعدة العنوان الآخر يمكن الاتصال به : روتردام مسترات ٦٥.. وبالتأكيد فإن كل سكن كان خالياً، فقد فر شبح الموصاد.. وهنا تأتى المفاجأة حيث يتواجد شخص ثان يدعى رونالد ام. كولبرج، يتنظر كافة حسابات الشخص الأول وهذا الشخص الثانى - وبالصبط كولبرج - كان يبلغ من العمر ٢٥ عاماً فى ذلك الحين، ويكل وضوح أضخم من ذلك الشخص الذى يحمل اسمه ويعمل لدى المخابرات، له شعر اسود، ويلبس نظارة.. إنه يهودى أرثوذكسى، ولديه جواز سفر أحدهما كندى ويحمل رقم ١٠٤٢٧٧، وجواز آخر إسرائيلى.. والجواز الكندى صادر بتاريخ يناير

١٩٧٧، يوم واحد قبل سفر كولبرج إلى إسرائيل للالتحاق بجامعة بار - الآن بتل ابيب للدراسة علم الأحياء (البيولوجيا).. وفي شهر سبتمبر ١٩٧٧ لابد وأن يسلم جواز سفره، فقد طلب من أحد وكلاء الشحن توصيل ثلاجة عبر الجمارك الإسرائيلية.. وقد استغرقت الاجراءات أسبوعاً.. وفي نوفمبر ١٩٧٧ اشترى كولبرج غسالة آلية لنفسه.. ومرة أخرى طلب وكيل الشحن جواز السفر.. لقد كانت تلك ساعة المومساد ومن يعملون في التزوير لديها.

وتواجد كولبرج الحقيقي في شهر يناير ١٩٧٩ في جامعته، وكان يحضر المحاضرات اليومية ويستعد لامتحاناته، والتي كانت ستعقد في شهر يونيو.. وتقريباً كان يمضي كل مساء في شقته في ريهوف هايليون برمانجان.. وقطعاً استطاع كولبرج فيما بين ١٧، ٢١ يناير أن يتواجد في بيروت.. أما هذا اليوم فلا يجب عليه السفر إلى لبنان قط لكي يمنع سوء الفهم.. وهكذا فإن العملية التبادلية التي استخدمها المومساد لقتل على حسن سلامة لم تكن قاصرة على ايريك تشامبرز وإنما شملت رفيقاها سكرينرو كولبرج اللذين كان لكل منهما رفيق آخر في مكان آخر يتبادلان معه شخصيتهما.

وبالعودة إلى شهر مارس ١٩٧٩ في ذلك الوقت قوى الشك لدى جمهورية ألمانيا الاتحادية، بأن الاسرائيليين وراء مسألة ايريك تشامبرز، وأنهم بكثير من الجهد وضعوا علامة زائفة «حولنا كي نضع القيود أمام مسار منظمة التحرير الفلسطينية».. ويؤكد الدكتور هورست هرولد رئيس ادارة الجريمة الاتحادية ذلك تماماً وطالب وزير الداخلية في ذلك الحين جيرارت باوم بالتكليف بعمل تقصى للحقائق.. وقد أشار إلى الفقرة ٦ بند ٢ من لائحة قانون العقوبات: "إن قانون العقوبات الألماني يؤكد أنه مستقل عن القانون الجنائي، للأعمال التالية، والتي ترتكب في الخارج.. الطاقة النووية: المواد الناسفة".. وبالإضافة إلى ذلك وبطبيعة الحال يتشتر الشك بشأن التمهيد للعمل الإجرامي في جمهورية ألمانيا الاتحادية.

بعد هذا فإن اريكا تشامبرز لم تكن تتعامل بغيرة وعاطفة المحبين، بل عن طريق ذراع إسرائيل الطويلة، ولذلك فإن فرصة القبض عليها، تشبه من يقبض على شيء لا وجود له.. بالإضافة إلى هذا وبصورة صعبة حدثت العلاقات الخاصة بين ألمانيا وإسرائيل، حيث كان كل طلب إسرائيل من الجانب الألماني يعيد وبسرعة إلى الذاكرة أحزان الإبادة الجماعية والأساس الثالث لتقويض التقصى بشأن أريكا تشامبرز قدمته منظمة التحرير الفلسطينية وأرسلته مباشرة بعد مباحثات السلام مع ألمانيا الاتحادية.. ويشير الدور التبادلي لشخصية سيدة الموساد الإسرائيلية - اريكا تشامبرز وشبيهتها التي قتلت في لارناكا "استير" حول الآليات التي استخدمتها الموساد لتحرك وتحريك كل من الشخصيتين في أكبر العمليات وأخطرها لهذا الجهاز فإذا كان الشهيد على حسن سلامة قد استطاع أن يخدع الموساد في مدينة "ليلهامر" ويصيبها بالخرق والعار عندما قتلت "جرسون مغربي" شبيهاً له في هذه المدينة وهي تعتقد أنه الهدف المقصود، فإن رد الموساد كان مختلفاً وإن كان من نفس الطريقة لخداع "على سلامة" أولاً ثم اصطيداه ثانياً بسهولة، أما الخداع فكان ضرورياً لأن حاسة سلامة الأمنية القوية كانت تستبق "الموساد" وخططها وبالتالي تحطمت جميع خطط الموساد ومحاولاتها خلال الفترة من ١٩٧٢ إلى ١٩٧٩ والتي لم تهدأ في يوم ما.. وعلى هذا فإن الأمر الذي يجب التفكير فيه أن اريكا تشامبرز لعبت دوراً مختلفاً عن الدور الذي لعبته "استير" وأن استير هي الشخصية الرئيسية التي قامت باستخدام جهاز التفجير عن بعد بالتعاون مع العميلين الآخرين اللذين استخدمتا السيارة المفخخة وهي التي أصابتها رصاصات الانتقام في لارناكا وكانت زوجة لمدير الموساد في أوروبا كما جاء في أحد الوثائق الألمانية وإن النفي الكاذب عن علاقة القتل الإسرائيلي بالموساد لم يكن إلا أحد وسائل إسرائيل للتغطية على جهازها الأكثر سرية ليس أكثر ولكن كون علاقاتها بزوجها مدير فرع المخابرات في أوروبا وأنها إسرائيلية هو الذي دفع مايك هراري إلى إصطياد وتجنيد "إريكا تشامبرز" التي

كانت مطلوبة بسبب علاقة التشابه الحميم بين "ايريك"، و"استير" حتى يمكن القيام بالدور التبادلي الأكثر حيوية في عملية الموساد لنجاح المهمة.

ويمكن أن نكتشف أن "الموساد" لم تقرر استخدام استير مباشرة لأنها خشيت أن يكتشفها "حسن سلامة" بحاسته الأمنية السريعة وبالتالي لا يحبط العملية فحسب بل يضع أدق أسرار الموساد وخاصة جهاز العملاء في أوروبا الغربية تحت ايدى الفلسطينيين من جراء هذه المغامرة والدور المطلوب لايريك ، هو فتاة لا تجذب الانتباه إلى دورها التجسسى وإن كانت على علاقة بهذا الجهاز ولكن لهذه العملية فقط "عملية سلامة" وتنتهى علاقتها بالموساد ولهدف واحد فقط ويعرف الموساد ان خبراء الأمن أو الذين لديهم الحاسة الأمنية مثل على سلامة من السهل عليهم إكتشاف العاملين فى حقل التجسس ومن الوهلة الأولى لتيار مثل الحب الأول لا يعرف أحد مبعثه أو أسرارهم.. أما الذين هم مستجدون فى هذا الحقل أو لا صلة لهم به إلا عبر مهمة واحدة "كأيريك تشامبرز" فيمكن أن لا تكون قد ترسبت فى وجدانها وحركانها وتعبيرات وجهها تلك العلامات الغير محددة الا لغير خبراء اكتشاف الجواسيس والعملاء لأنها تكون ما زالت طازجة وإلى الأبد ، حيث أبعدتها أو اطلقها من اسار تبعيتها بعد مقتل "على سلامة" وذابت إلى الأبد لأنها تريد ان تطمس هذه الطريقة وتجعلها من أسرارها الخاصة.

كيف لعبت ايريك تشامبرز دورها؟ فالجميع الذين تعرفوا عليها قالوا انها كانت تذهب بسلتها المملوءة بالطعام لإطعام الحيوانات والقطط الضالة فى شوارع بيروت ، وكانت تلك وسيلة لتأمينها فى جمع المعلومات وأيضاً فى أن تجعل الجميع يحفظون شكلها ويعرفون سلوكها حتى تكون غطاء أمن للجاسوسة استير ساعة اللزوم ومسح الأرض والبنائيات أما الشيء الأهم فهى كانت موجهة لاختراق المؤسسات الفلسطينية بزعم أنها متعاطفة مع قضية الشعب الفلسطينى وتريد أن تقدم له المساعدات ولكن الهدف هو الوصول إلى على سلامة وما سبق ذكره بأن ايريك

قضت عدة ليالى مع الأمير الأحمر فى أحد فنادق بيروت واطلعت على الأسرار الخاصة بمنظمة التحرير وكان منطقياً فى إطار تبادل الأدوار بين كل من "ايرىكا" التى لعبت دوراً محدوداً فى جمع المعلومات والوصول إلى مخدع الأمير وبين "استير" التى يمكن أن تكون هى التى قادت عملية التفجير مع الجاسوسين الآخرين وبالتأكيد فان ايرىكا كانت فى لبنان فى ذلك الوقت وأنها كانت فى مكان آخر بعيداً عن دائرة الأحداث حيث كان من الممكن أن يتم تبادلها فى حالة وقوع استير أو الشك فيها أو الاقتراب منها ولذلك فلا بد أن تكون مع آخرين يؤكدون أنها كانت بعيدة عن دائرة الأحداث حتى تتيح الفرصة لاستير فى الهرب.. اما وقد هربت استير قبل أن يفطن أحد إلى حقيقة دورها فإن ايرىكا يمكن أن تكون فرت معها فى نفس اللحظة أو بعدها بقليل وكل الوقائع تدل وتؤكد على انها لعبت هذا الدور من البداية حتى النهاية للتغطية على استير أما اختفائها وذوبانها التام فكان لكى يتأكد كل من يتابعها أنها كانت المجرمة وليست "استير" ولذلك كانت فاجعة إسرائيل عندما قتلت الأخيرة فى لارناكا وبقدر هول الفاجعة كان ضخامة الرد فى تونس .

جاسوس في بيت عرفات

الموساد تخفي نوايا عرفات السلمية عن الأميركيين وتعرض تقارير مزورة لاستعداداته للحرب

سائق عرفات يعمل لصالح الموساد مقابل ٢٠٠٠ دولار لكل تقرير

نعيم خضر يتصل بممثلي إسرائيل في بلجيكا من أجل السلام والموساد تقتله في الطريق

منظمة غير مسئولة كالموساد تلعب دوراً تخریبياً مدمراً للحياة الانسانية والعلاقات بين الدول ،إنها منظمة قامت على أسس من العنصرية البغيضة والكراهية للآخرين والتعالى والغرور ، جعلها تستخدم كل وسائل القتل والتخريب والتدمير حتى ولو كان ذلك ضد أبناء جلدتهم ، ونتيجته هو إزهاق ليس أرواح أعدائهم ولكن أيضاً للجنود وللضباط الإسرائيليين .. ولم يسع الموساد لتخريب كل لقاء سلام ودعوة لعرفات لتجنب إراقة الدماء إلا إستجابة لهذا الغرور الدامى ، لقد تصورت الموساد فى العام ١٩٨٢ أنها قادرة على سحق الوجود الفلسطينى فدمرت كل مسعى سلمى ، ولكنها بعد ١٥ عاماً اكتشفت أنها كانت تحارب فى المياه الجارية.. وإذا كان الغرور أصابها لأنها استطاعت أن تجند سائقى عرفات الخاص الذى ، استفادت منه بعمليات فى غاية الخسة للإستيلاء على أموال المنظمة وأسلحتها وتسليم عناصرها للشرطة الألمانية كمجرمين وإرهابيين ، ثم بيع المنظمة مقابل ذلك شحنة من الزبيب الفاسد ، فإن القدر ساق نهاية مفاجئة للجاسوس الذى خدم إسرائيل عندما أصابته شظايا القنابل الاسرائيلية فى غارة على مقر المنظمة فى

تونس وفقد علي أثرها ساقية وفقدت "الموساد" عنصراً هاماً أفاد غرور ضباطها وأصابهم بالعمى لدرجة منعتهم من تحذير الفرخة التي تبيض الذهب من شرورهم والغريب أن الجاسوس لم يكتشف أمره ، إلا أنه هاجر لأمريكا الجنوبية ، وهو ما يشير الى شكل تام فى أجهزة مكافحة التجسس داخل المنظمة وغيرها من البلاد العربية التى سمحت للموساد أن يرتع جيئة وذهاباً بلا حساب وبلا عقاب .

بالنسبة للموساد ، فإن الشئ الوحيد الذى لا يريدونه أن يحدث ، هو رؤية السلام يعم المكان لذا كانت النشاطات مكثفة للحد من المفاوضات الجادة - مثال آخر عن مدى خطورة منظمة مثل هذه ، حيث لا أحد مسؤول أمام أحد .. بالنسبة لياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ، إستنكر عرفات الأعمال الارهابية التى قامت بها منظمته خارج حدود إسرائيل وخاصة فى أوروبا فبينما كان الارهاب الفلسطينى مستمر فى أوروبا ، فإنها كانت تديره أحزاب مناوئة لعرفات والواقع أن ياسر عرفات خارج الأراضى المحتلة ، ليس قوياً فى الحركة الفلسطينية ، قوته تنبع من الضفة الغربية وقطاع غزة حيث يتمتع بشعبية ساحقة ، باستثناء المسلمين الأصوليين .

واحدة من أكبر مشكلات عرفات حركة فتح - المجلس الثورى ويرأسها صبرى البنا والمعروف بـ «أبو نضال» وأفرادها مسلمون فلسطينيون ، يملكون حماسة دينية تجعلهم أخطر من أى حزب آخر كما أن «أبو نضال» نجح من عقوبة الموت من قبل عرفات وكل الإغتيالات الفلسطينية التى لم تنسب إلى إسرائيل اعتبرت من مسؤولية «أبو نضال» والمعتبر من أسوأ رجال عالم الارهاب ، لقد كانت محاولة الاغتيال التى قام بها «أبو نضال» ضد شلومو اغروفى ، سفير إسرائيل فى لندن ، والتى جرت عام ١٩٨٢ ، هي السبب التى تذرعت به إسرائيل لشن حرب شاملة ضد لبنان ، بیجن أسماها حرب الخيار ، وقصده أن إسرائيل دخلت هذه الحرب ليس لأنها اضطرت لذلك كما تدعى فى - شأن سائر حروبها السابقة - لكن

لأنها اختارت ذلك وربما كان خياراً رخيصاً ، لكن غوغائية بيغن عرقلت الطريق ومحاولة إغتيال اغروفي تركته حياً لكنها أقعدته إلى الأبد ونسبت المسؤولية إلى عرفات رغم أنه لم يكن له ضلع فيها .

قبل قضية أغروفي ، كانت إسرائيل قد فاوضت سراً في مشروع غير رسمي لهدنة مع منظمة التحرير ، للكف عن إطلاق صواريخها الكاتيوشا الروسية الصنع ، من جنوب لبنان نحو إسرائيل ، اتفاقية جعلت لتبدو ، وكأنها من طرف واحد هو منظمة التحرير في ذلك الوقت كان عرفات يجول في مختلف دول الكتلة الشرقية لجمع الدعم ، وأدرك الموساد بأنه يحاول شراء كمية كبيرة من الأسلحة الخفيفة من أوروبا وشحنها إلى لبنان وكان السؤال لماذا ؟ كان بإمكانه التوجه إلى تشيكوسلوفاكيا مثلاً ، وطلب الأسلحة سيقولون «وقع هنا» ويرسلون كل ما يحتاجه كأنك تعيش قرب النبع لكنك تمشي خمسة أميال للحصول على ماء إذ لم تفسر بأن مياه النبع مالحة لا أحد يفهم .. مياه عرفات المالحة كانت مجموعة من المقاتلين الأشداء والمدربين أحسن تدريب عددهم عشرون ألفا ويعرفون بجيش التحرير الفلسطيني ، على رأسه العميد طارق خضرا والذي شجب عام ١٩٨٣ عرفات كرئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية وسحب دعمه رسمياً هذا الجيش كان قريباً من الجيش السوري بحيث شاع بين الموساد قول بأن السوريين سيحاربون إسرائيل حتى آخر فلسطيني .. دول الكتلة الشرقية دائماً مستعدة لتزويد الفلسطينيين بالأسلحة ، لكنها مع ذلك تتعامل عبر الأقنية الرسمية أي أنه في عام ١٩٨١ ، إذا أراد عرفات أسلحة ، ترسل هذه الأسلحة الى جيش التحرير الفلسطيني .. لا بأس لكن بعد مجزرة ميونيخ عام ١٩٧٢ قام عرفات بتشكيل قوة أمن شخصية وخاصة في مركز قيادة منظمة التحرير في بيروت ، كان عرفات يتصل بالقوة الخاصة على هاتف رقم ١٧ لذا أصبح اسم هذه الوحدة القوة ١٧ ، وكان يرأسها حينها أبو الطيب وفيها ما بين ٢٠٠ إلى ٦٠٠ من المقاتلين الممتازين ، أيضاً كان عرفات يعتمد اعتماداً قوياً على «أبو الزعيم» رئيس الأمن والتجسس عنده .

بالنسبة للموساد كان أهم اللاعبين رجل إسمه دراق قاسم ، سائق عرفات وحارسه الشخصى وهو عضو فى القوة ١٧ ، تم تدريب قاسم كعميل موساد عام ١٩٧٧ عندما كان يدرس الفلسفة فى إنجلترا . رجل طماع كان يرسل لهم التقارير يوميا عبر جهاز راديو ويتقاضى ٢٠٠٠ دولار للتقرير كذلك كان ينقل المعلومات بواسطة الهاتف ويرسلها بالبريد دوريا فى إحدى المرات زار «الغواصة» - قاعدة الموساد السرية فى بيروت - تصرف متهور وصدمة وقحة لعامله بأن يعرف قاسم العنوان خلال حصار بيروت ، كان قاسم مع عرفات يرسل التقارير للموساد من داخل مركز قيادة منظمة التحرير .

كان قاسم أقرب معاونى عرفات وأشاعت اسرائيل بأنه هو الذى كان يساعد على إيجاد الصبيان له ، لكن لم يكن للموساد أى دليل على ميل عرفات للصبيان المراهقين ، لم يكن لديهم صور ، لا شئ ربما هى طريقة أخرى لإهانة عرفات لقد فعلوا الشئ نفسه بكثير من الزعماء العرب الذين قالوا عنهم بأنهم يعيشون حياة رفاهية بالعيش فوق النظام ، لكنهم لم يستطيعوا نعت عرفات بذلك فهو يعيش حياة متواضعة مع شعبه ، خلال حصار بيروت كانت له عدة فرص للهرب لكنه لم يغادر قبل أن أخرج كل جماعته ، لذا لا يستطيع الموساد الادعاء بأنه يعمل لمصلحته الخاصة ، ربما لم يجدوا شيئاً فاستعملوا قصة ميله للصبيان المراهقين كبديل لم يصدقه أحد غيرهم .. فى ذلك الوقت ، كان جماعة جناح اليمين فى الموساد يحثون على قتل عرفات ، حجتهم أنهم إذا اغتالوه سيعين الفلسطينيون مكانه رجلاً عسكرياً أكثر لن يرضى به الغرب ولا اليسار فى إسرائيل ، ولذا لن يكون هناك حل سلمى للمشكلة ، الصدمات العنيفة والاستسلام التام غير المشروط هو السبيل الوحيد الذى يمكن للموساد أن يتوصلوا فيه الى تحقيق السلام ، والحجة ضد عدم اغتيال عرفات فى الجناح الآخر من الموساد هو أنه أفضل من فى المجموعة السيئة رجل مثقف ، قوة موحدة ضمن الفلسطينيين اذا كانت المحادثات تؤدي الى حل ، هناك رجل يمكن

التحدث معه هو الممثل الشرعى للفلسطينيين ، واسرائيل تدرك أن عرفات على درجة كبيرة من الاحترام ، موقر فى الاراضى المحتلة رغم انهم لا ينقلون تلك الصورة إلى رؤسائهم السياسيين .

ومع أواسط ١٩٨٦ ، كاد هذا النقاش أن ينتهى واليمين كاد أن يتتصر ، لكن عرفات أصبح شخصية مرموقة أكثر من اللزوم لم يكن للموساد أى حجة لاغتياله لكن الأمر مازال فى جدول الأعمال عندما يسمح الوقت سينفذون الأمر .. بأية حال، أراد عرفات أسلحة صغيرة لتعزيز قدرة القوة ١٧ ، الخلافات داخل المنظمة والتي لا مهرب منها ، كانت دائرة ، حتى شعر عرفات أنه بحاجة لحماية شخصية ، ولكن عندما طلب ذلك من العميد خضرا ، رئيس أركان الجيش ، رفض طلبه قال خضرا لعرفات ألا يقلق سوف يحميه وقلق عرفات ، لأن خضرا كان يراقب كل الأسلحة القادمة من الكتلة الشرقية لصالح منظمة التحرير ، فإن كل المجموعات المنشقة إتجهت نحو الدول العربية الأخرى كليبيا والعراق للحصول على أسلحتهم من الشرق .

فى ١٧ كانون الثانى / يناير ١٩٨١ طار عرفات إلى برلين الشرقية للاجتماع بالرئيس الالماني الشرقى اريك هونيكر ، الذى أعطاه خمسين «مرشداً» للمساعدة فى تدريب رجال منظمة التحرير فى لبنان .. فى ٢٦ كانون الثانى / يناير إتقى عرفات مرة أخرى الممثلين الالمانيين الشرقيين لكن فى بيروت ، وطلب اسلحة ثانية ، محاولاً ترتيب صفقة هادئة دون المرور من خلال خضرا وبفضل التقارير المتواصلة من قاسم ، أدرك الموساد بأن عرفات قلق للغاية من مشاكل داخلية ومن احتمال ضربة اسرائيلية .

فى ١٢ شباط / فبراير ، إتقى عرفات بممثلين فيتناميين فى دمشق محاولاً ترتيب صفقة قدموا له صواريخ لكنه يريد أسلحة صغيرة وبعد ثلاثة أيام ذهب إلى صور فى لبنان للاجتماع بمختلف أحزاب منظمة التحرير ، محاولاً إقناعهم بالكف

عن قتال احدهم للآخر والتركيز على العدو الحقيقي ، إسرائيل وفي ١١ آذار / مارس كان عرفات يزداد عصبية ويأمل في تحقيق التزام قبل ١٥ نيسان / أبريل ، موعد الاجتماع العام لمنظمة التحرير في دمشق في ذلك النهار في بيروت عقدت ثلاث اجتماعات منفصلة مع سفراء المجر ، كوبا وبلغاريا ، لكنه أيضاً فشل في الحصول على أى التزام معين .. الموساد بدورهم كانوا عصبى المزاج ، ظناً منهم أن عرفات في النهاية سيحصل على أسلحته ، وما أزعجهم فعلاً هو أن رئيس منظمة التحرير بدأ يقول أنه بحاجة للاجتماع بدبلوماسيين إسرائيليين لبدء المفاوضات بشأن منع الهجوم على لبنان ، الموساد كانوا يعرفون السر الكبير قبل أن تعرفه الحكومة الإسرائيلية ، كالعادة.

في ١٢ آذار / مارس التقى عرفات في بيروت بنعيم خضر ممثل منظمة التحرير في بلجيكا وطلب اليه إستعمال نفوذه مع الخارجية الإسرائيلية للبدء في مفاوضات وتجنب المزيد من سفك الدماء ، قلق الموساد للغاية الفكرة كانت أن يجعلوا إسرائيل تتدخل في لبنان لمساعدة المسيحيين عندها يتمكنون من محو الفلسطينيين هناك ولكن إذا بدأ الموساد الكلام فلن يحصلوا على هذه الفرصة وكان بينهم وبين وزارة الخارجية اتجاهات متناقضة ووزارة الخارجية لم تعرف هذا ، لكن المؤسسة كانت تحاول بدء الحرب وفي الوقت نفسه كانوا منشغلين بتجنبه كان الفلسطينيون يحاولون إيجاد سبيل الى الدبلوماسيين الإسرائيليين وكان الموساد يحاولون قطعه .. في الوقت ذاته ، عرف الموساد بأن عرفات سيستعمل فرانسوا غانو ، ٦٥ عاماً ، مدير بنك في جنيف والداعم المالى لكارلوس ، فكرة عرفات التى اوصلها قاسم إلي إسرائيل كانت الحصول على المال من غانو لشراء أسلحة من المانيا بمساعدة مجموعة اسمها الكتلة السوداء ، فرع من حزب الجيش الأحمر التى تلقت فى كانون الثانى / يناير تدريبات فى لبنان من المرشدين الألمان الذين أرسلهم هونيكر .. لم يكن الموساد مسرورين بتقديم المبعوث الأمريكى فيليب حبيب فى مهمته السلمية ، إذ كانت

فكرتهم إقحام الـ : سى آى آيه بإخبارهم أن منظمة التحرير تحضر لشن حرب بينما هم يتحدثون عن السلم ، بأمل أن يقتلوا المبادرة أو على الأقل يعيقوها فى هذا الوقت كان يستعد بيغن لإعادة انتخابه ولم يكن له فكرة عن مخططات الموساد وكانت العملية العسكرية قد اعطى لها اسم «أرز لبنان» وبدأوا يلتمسون المعلومات الارتباط الـ سى آى آيه لكن فى ٣٠ آذار / مارس ومع محاولة جون هينكلى اغتيال الرئيس ريغان ، ارتبكت الـ : سى آى آيه ، ومن ثم أرجئ ذلك الجزء من العملية .

فى ١٠ نيسان / أبريل التقى عرفت مجدداً بهونيكر فى برلين فى اليوم التالى كان فى دمشق بمناسبة انعقاد الدورة الخامسة عشرة للمجلس الفلسطينى .

وفى ١ حزيران / يونيو بعد ثلاثة أشهر تقريباً من لقائه بعرفات أجرى نعيم خضر اتصالاً هاتفياً مبكراً من منزله بأحد المسؤولين فى وزارة الخارجية الإسرائيلية فى بروكسل ورتب معه لقاء فى الثالث من حزيران / يونيو للبحث فى إمكانية المباشرة بمحادثات السلام بينما كان متجهاً إلى العمل ، سار نحو خضر رجل أسمر البشرة يرتدى سترة بنية ضاربة إلى الصفرة ، له شاربان مرسومان ، وأطلق عليه خمس طلقات فى القلب وواحدة فى الرأس ، ثم اجتاز الحافة ، واستقل سيارة تاكسى مارة واختفى رغم أن عرفات لم يعرف لأمر ذلك الحين ، لكنها كانت ضربة الموساد .. رغم ذلك ، لقد كان قاسم يرسل فى تقاريره أن عرفات بغاية القلق فى تلك الفترة ، لم يتمكن من النوم ليلاً وقد بدا مرهقاً مهملاً كان بحاجة للحماية وأراد الحصول على صفقة الأسلحة للقوة ١٧ .

فى اوائل تموز / يوليو كانت تجرى سلسلة من المظاهرات فى المانيا ضد الصواريخ الأميركية الموجودة هناك فى التاسع من تموز / يوليو كان عرفات فى بلغراد بيوغوسلافيا ، يسعى للحصول على الأسلحة فى الوقت نفسه ، تقريباً حدث أن طائرة أرجنتينية قادمة من إسرائيل ومحملة بالأسلحة لإيران اصطدمت بطائرة روسية فوق قاعدة جوية سوفياتية الأمريكيون المغتاضون لبيع إسرائيل الأسلحة

لإيران، أرسلوا روبرت ماكفارلين إلى المنطقة للاجتماع ببيغن ، حدث افتتح قضية
ايران - كونترا التي ستفجر علنا بعد عدة سنوات .

كان الموساد مازالوا يحاولون خداع الأمريكيين ، ورئيس الموساد اسحق هو في
أمر قسم «اللاب» بتلقيق سيناريو لإقناعهم بأن منظمة التحرير كانت تعد للحرب لا
للسلام ، الفكرة كانت تقديم تبرير للأميركيين تمهيداً لقيام إسرائيل باجتياح جنوب
لبنان .. أصدر «اللاب» صوراً لمستودعات الأسلحة الخاصة بجيش التحرير
الفلسطيني وقائده خضرا ، وبما أنهم كانوا وحدة من الجيش السوري ، لم يكن
مدهشاً أن يكون لديهم مستودعات أسلحة ، لكن هذا الأمر سيكون «الدليل»
المناسب بأن جيش التحرير الفلسطيني يعد لمهاجمة إسرائيل ، رغم معرفة الموساد
بجهود عرفات الكبيرة لتجنب الحرب .

كما عرض «اللاب» على الـ : سى آى آيه وثائق استولى عليها من منظمة
التحرير الفلسطينية ، وتظهر مخططات للهجوم على شمال إسرائيل مرة أخرى ، إن
هذا الأمر ليس غير عادي ولا يدل بالضرورة على هجوم وشيك فى أى قاعدة
عسكرية يمكن أن تحدث مخططات كهذه إذا كانت تنوى منظمة التحرير تطبيق هذه
المخططات شئ ، وإذا كانت تمت الموافقة عليها شئ آخر ، لكن لم يكن للموساد أى
نية بالسماح لاعتبارات كهذه بعرقلة طريق مخططاتهم المؤذية .. حتى قبل بدء
العداوان ، تم تحضير صور ونشرات اخبارية ويعد ذلك سيكون من السهل الحصول
على مستندات تثبت صحة «التهديد» الفلسطيني لإسرائيل .

وبناء على تعليمات من عرفات قام أبو طعان قائد وحدة التنسيق قيادة الكفاح
الفلسطيني المسلح ، بإرسال رجلين إلى فرانكفورت لترتيب صفقة الأسلحة الصغيرة
، الرجل المسؤول كان الرائد جواد احمد حميد الهونى خريج الأكاديمية العسكرية
فى الجزائر عام ١٩٦٩ تلقى تدريبات عسكرية فى الصين خلال عامى ١٩٧٨
و ١٩٧٩ وتخرج من المدرسة العسكرية فى المجر عام ١٩٨٠ التحق به الرقيب عبد

الرحمن أحمد هاشم الشريف خريج الأكاديمية العسكرية فى كوبا وهو من المدرسة ذاتها التى تخرج منها الهونى فى المجر .. لم تكن علاقة الموساد بالشرطة الألمانية الفيدرالية على نحو ودى لكن الـ : جى سى اس -٩ الذين تلقوا تدريبات اسرائيلية، كانوا متعاونين جداً ، كذلك وحدة شرطة هامبورغ الخاصة بمكافحة الارهاب والتى كان يطلق عليها الموساد اسم «توغانيم» أى «البطاطا المقلية».

سيزود «التوغانيم» جماعة الموساد بالهوية كأنهم يعملون معهم ، فالموساد قد قاموا بتدريبهم حتى أنهم ساعدوهم فى استجواب العرب ولأن «التوغانيم» كانوا متعاونين للغاية ، أراد الموساد تنفيذ العملية كلها فى هامبورغ شأن علاقتهم بالشرطة الفيدرالية ، كانت علاقة الموساد بالمخابرات الفيدرالية الألمانية المركزية ضعيفة أيضاً لكن كل مقاطعة ألمانية كان لها شرطتها الخاصة ووحدة تجسسها الخاصة ، لذا كانت اتصالات الموساد مباشرة مع اولئك .. عرف الموساد ايضاً ، بأن عرفات ينوى استخدام عصام سالم ، وهو طبيب ، كان يمثل منظمة التحرير فى برلين الشرقية ، يقوم بمهمة ترتيب صفقة القرض مع المصرفى السويسرى غانو للحصول على الأسلحة الصغيرة للقوة ١٧ .. وضع غانو على استعداد فى حين طلبت منظمة التحرير قرضاً مؤقتاً بما أن الأسلحة تعتبر من المواد «الحارة» لا أحد يريد لها لوقت طويل فالقروض الواسعة احياناً ضرورية لإبرام صفقات سريعة .

كل هذه المعلومات وصلت إلى مركز قيادة الموساد عبر «ياهاالوميم» وهى الشعبة التى تدبر الاتصالات من العملاء عندما يتوجه احد العملاء إلى بلد مستهدف ، لا تعود مسؤوليته أمام ضابط الكاتسا ، بل تجرى الاتصالات بين العميل والموساد عبر مركز القيادة فى تل ابيب .. مسلماً بهذه المعلومات ، جلس رئيس الموساد مع رؤساء التسوميت ، التيفيل والعمليات الأمنية لتخطيط استراتيجيتهم كان لديهم أربعة اهداف رئيسية : منع عرفات من الحصول على الأسلحة ، ايقاف المفاوضات المنوية بين منظمة التحرير والخارجية الإسرائيلية ؛ الحصول على شحنة

الحشيش والتصرف بها مقابل مبلغ نقدي ، واستخراج القرض من غانو بالاضافة الى الفوائد السياسية والاستراتيجية لهذه العملية ، كان الموساد فى ضائقة نقدية كما كانت دولة إسرائيل وكانوا دائماً يبحثون عن مصادر دخل جديدة ، ولأن لا أحد يسأل الموساد عن ايراداتهم أو مصروفاتهم فعائد الصفقة سيتم توزيعه بين افراد العصابة .

وفى إطار الإعداد لهذه العملية الضخمة أرسل فريق «نيفيوت» إلى هامبورغ فى آيار / مايو ١٩٨١ لتحضير مرفأ ومستودع آمنين وأرسل كاتسا من مركز لندن للمباشرة بتحضير الضربة .. فى الفترة نفسها تقريباً تم إرسال فريق من المتسادا إلى نعيم خضر فى بروكسل لمنعه من المباشرة فى إجراء مفاوضات جادة لتحقيق السلام وكان يجب إزاحته من الطريق كيف خططوا للضربة ، يمكن التخمين فقط ، لكنها نفذت بطريقة من توقيع الموساد : بسيطة، سريعة ، وكلية ، على الطريق فى وضح النهار ؛ كلما كثر الشهود كان ذلك أفضل ، ولا يبقى دليل سوى بعض القذائف الفارغة والجثة .. استعمل القاتل مسدساً يحتوى على تسع رصاصات أفرغ منها سبأً منذ مصرع القتل حتى دخول القاتل السيارة من حاول إيقافه كان سينضم إلى الرجل على الأرض .. تم وضع الخطة بحيث تبدو وكأنها من تدير «أبو نضال» ، ليس فقط من الغرباء بل من قبل عرفات والخارجية الإسرائيلية أيضاً فبعد اغتيال خضر بوقت قصير بدأت تظهر فى وسائل الاعلام قصص تسمى أبو نضال الارهابى الأخطر فى العالم .

فى هامبورغ كان يقود فريق النيفيوت المؤلف من خمسة أشخاص موسى م . رجل جديد فى الموساد من الشاباك وله تاريخ فى الوحدة (٥٠٤) نزلوا فى فندق اتلانتيك كيمبينسكى على بحيرة الستر (Alster) فى ثانى أكبر مدينة بالمانيا .. كان الموساد يحبون هامبورغ ، أولاً لعلاقة العمل الجيدة بالمخابرات وبالشرطة المحلية لمكافحة الارهاب ، وثانياً لاستعراضات الجنس الحية الشائنة ومقاطعات الضوء

الأحمر حيث تعرض المومسات سحرهن فى الواجهات أو بالسير عاريات فى الطريق هذا للأمسيات، طبعاً خلال النهار كان الفريق منشغلاً فى ميناء هامبورغ عند الشاطئ الجنوبي لنهر ألب (Elbe) بحثاً عن أحد المستودعات المنعزلة والتي تسمح لهم بالتقاط الصور دون رأى من أحد .. كانت المهمة متمهلة لأن عرفات فى ذلك الحين لم يكن أنهى ترتيباته ، لذا قرر موسى الذى كان يتحاشى حفلات الجنس والمومسات ، أن يمتع نفسه مع واحد من رجاله ولم تكن العملية الحقيقية قد بدأت بعد ، لذا كان الحذر عادياً ، تبع موسى واحداً من الرجال إلى غرفة فى فندق حيث التقى الرجل بإحدى المومسات الرفيعات المستوى وعندما دخل رجله الحمام ، قام موسى بتصوير المومس واقفة بمفردها قرب البار ثم غادر فى اليوم التالى وقابل الرجل نفس المومس وأيضاً أمضى معظم الليل معها .

فى الصباح التالى عندما وصل لغرض اجتماع فى غرفة موسى بالفندق ، كان أعضاء الفريق موجودين وكان كل واحد منهم يدخن والقلق باد على وجهه ، أحس توتراً فى الجو .. «ما الأمر» سأل موسى .. أجابوه : «لدينا حالة طارئة هنا يجب أن نغادر المدينة ، وردنا تبليغ من القيادة بأن عميلة سوفياتية متنكرة كمومس ، اتصلت بأحد رجال الموساد ويجب أن نجدها ونستجوبها ، ونجده ونشحنه إلى اسرائيل حيث سيحاكمون هذا النذل بتهمة الخيانة ».

كان موسى مازال تعباً لكن لم يكن لديه سبب للقلق ، حتى وزع عليهم موسى صورة بقياس ٨ × ١٠ بوصة «للعميلة السوفياتية» حينها شحب لون الرجل وقال :

- موسى : «هل أستطيع مكالمتك» .
- «طبعاً ما الأمر ؟» تتمم الرجل .
- «على انفراد» .
- «طبعاً» ثم التفت إلى الشخص الذى اخبره قائلاً :
- «أنت متأكد بأنها هى العميلة ؟» .

- «أجل ، لماذا ؟» .

- « متى شوهدت مع الرجل ؟ » .

- هذا الاسبوع ، حسب معلوماتي . أكثر من مرة » .

طال به الأمر عدة دقائق قبل أن يتمكن الرجل أخيراً من الاعتراف بأنه هو من كان مع الموس لكنه أصر بأنه لم يخبرها شيئاً ولا هى سألته أى شئ ، رجا موسى بأن يصدقه ويساعده ، أخيراً نظر إليه موسى وانفجر ضاحكاً هذا هو موسى دائماً لديه فكرة للاستخدام عند الحاجة ، والآخرون يتمنون ألا تكون أرواحهم .. أخيراً لم ينجح الفريق فى العثور على مستودع مناسب فأبلغ موسى كاتسا لندن قائلاً «الأفضل لك أن تنهى الأمر بسرعة لكى اخرج رجالى من هنا قبل أن يصابوا بمرض ما ! » .. من خلال علاقتهم بالملياردير السعودى عدنان خاشقجى الذى تم تجنيده كعميل ، ع.ف الموساد سعودياً آخر كان تاجر أسلحة فى أوروبا بصفة قانونية ، كان لديه حقوق تزويد السوق الخاص فى أوروبا بأسلحة أوروبية وغيرها وكانت الخطة تقضى بجعل صديق الخاشقجى يقوم بتزويد طلبية عرفات من الأسلحة الأميركية الصنع طبعاً ستقدم البضاعة على أنها مسروقة من مختلف المخزونات الاحتياطية فى القواعد العسكرية الأوروبية .. فى هذا الوقت كان الكاتسا «دانيال ايتان» يستعمل اسم «هارى ستولر» الذى اتصل بعصام سالم رجل عرفات فى برلين ولم يكن عرفات بعد قد طلب منه الحصول على الاسلحة لكن بفضل اتصالات قاسم المستمرة علم الموساد بأنه سيفعل ذلك قريباً وقرروا أن يسبقوه بخطوة .

« ايتان » كان رجلاً مستقيماً يتكلم الفرنسية ، عرف عن نفسه لسالم بهارى ستولر رجل أعمال يتعاطى بما اشار اليه «مختلف المواد والمعدات » والأهم من ذلك أنه أخبر سالم بأن يضمن أسعاراً جيدة ويؤمن التسليم ، ستولر أخبر سالم ايضاً رغم أنه يتجنب التورط فى السياسة إلا انه يعتقد بأن القضية الفلسطينية محقة وتمنى لهم النجاح .. إتفقا على موعد للإجتماع مرة أخرى رغم أن سالم كان من منظمة

التحرير ويعتبر خطيراً إلا أنهم كانوا يعلمون أنه غير متورط بنشاطات ارهابية في أوروبا إذن سلامة الكاتسا ليست في خطر وسالم بالفعل انطوت عليه الحيلة .. في اللقاء السرى التالى - دعى «لقاء بأربعة عيون» أو الرجلين قط - ذكر ستولر أنه من وقت لآخر يسمع عن «معدات متناثرة» من قواعد أميركية في المانيا - مواد قصيرة الأجل من الخارج وقال انه على استعداد لأن يتولى أيضاً طلبات سرية إذا ما رغب سالم ، فى تلك الأثناء ، كان الموساد يؤكدون للوحدة (ج اس ج- ٩) بأنهم يراقبون الكتلة السوداء وبأنهم سيبلغونهم متى وأين يضبطون بأدلة كافية .. كما كانوا يتوقعون ، أرسل عرفات أخيراً طلباً إلى سالم فى برلين الشرقية ، يحمل هذا الطلب شخصياً كل من الرائد الهونى والضابط الشريف ، من أبرز رجال «أبو طعان» فى قيادة الكفاح المسلح أعطيا سالم لائحة المعدات الضرورية للقوة ١٧ ، ومعها أوامر بأن تتم الصفقة بسرية قصوى ، وبأن المعدات يجب أن تكون من الغرب وبأن يقوم رسولا عرفات بالتعامل مباشرة مع «أبو طعان» تلقى سالم امراً بالاتصال بأصدقائهم فى الكتلة السوداء أو أى مصدر آخر لاتمام صفقة الأسلحة لعرفات .

«سنقوم بإرسال تبغ من الصنف الأول ليستعمل كعملة» جاء فى الأمر . «إذا ما لزم يمكننا الحصول على تمويل مؤقت من خلال «أبو طعان» . «حامل هذه الرسالة كانا قليلى الخبرة ولذا يمكن استخدامهما كوسيطين ، وجعلهما تحت إمرتك» .. عندما تلقى سالم الرسالة ، اتصل بدانيال ايتان أى هارى ستولر وقال سالم بأن الصفقة يجب أن تتم بسرعة ، وبأنه سيرسل ممثلاً (الهونى) مع لائحة مشتريات ، أراد أن يعرف كم يحتاج من الوقت لتجهيز الطلبية وشحنها .

حتى الآن ، كان مخطط الموساد الإستيلاء على كل أموال منظمة التحرير بالتعامل الخدق ، لكن أقلقتهم معلومات جديدة من قاسم بأن لدى عرفات خطة أخرى .. لقد خطط لطلب أسلحة أخرى من غازى حسين ممثل منظمة التحرير فى فيينا فى حال فشل سالم ، فوراً تم إرسال وحدة أخرى إلى فيينا لمراقبة حسين

وكانت فيينا مكاناً حساساً للموساد لأنها محطة اليهود الروس في طريقهم إلى إسرائيل ، العلاقات بين إسرائيل والنمسا في ذلك الحين كانت ودية للغاية بالنسبة للموساد ولم يكن أحد هناك للتكلم معه اتخذ النمساويون حيادهم بجدية بالكاد كان لديهم أجهزة أمنية .

الحشيش الذي سيحمله إرهابيو الكتلة السوداء كان معبأ كالعادة في عدد من البالونات تدعى « النعال » لأنها تشبه نعل الأحذية ، الخطة كانت شحن الحشيش بحراً من لبنان إلى اليونان حيث تستخدم الكتلة السوداء اتصالاتها في الجمارك لتحميل البضاعة في السيارات بمساعدة خمسة وعشرين أو ثلاثين إرهابياً أوروبياً ، يضعون بعضاً منها في سياراتهم ويجتازون بها أوروبا إلى مستودع في فرانكفورت.. أحدهم كان سيتولى بيع الحشيش والتعامل مع سالم ، لكن وحدة الـ : (ج . ي . اس . جى - ٩) بناء على معلومات الموساد بتهمة ملفقة هي القيام بأنشطة تخريبية ضد القواعد الأميركية ، تم إيقاف الرجل وسمح للموساد باستجوابه أحد رجال الموساد الذين يتكلمون الألمانية تظاهر بأنه من رجال الأمن الألماني ، تمكن من استخراج اسم الرجل الثاني في القيادة بعد أن عرض عليه القيام بصفقة ثم قاموا بالترتيب مع الألمان بوضع الرجل في السجن الانفرادى حتى يتم إفساد «الصفقة» .. «أعرف بأمر الحشيش» قال رجل الموساد للسجين «إن لم تخبرني مع من تتعامل تمض بقية حياتك هنا ، ليس بسبب التخريب بل للمتاجرة بالحشيش » .

وهكذا ذهب الموساد - ولائحة المشتريات بيدهم - إلى التاجر صديق الخاشقجي لتعبئة الطلب ، الهونى رجل عسكرى أخبر بأنه سيكون مسؤولاً عن تفحص المعدات والتأكد من إغلاقها بإحكام لتسليمها في لبنان ، أحضرت الاسلحة بالشاحنة إلى هامبورغ ولم يخبر الموساد الألمان بالأمر لكن لو التقينا بهم لكنا شرحنا لهم .. في ذلك الحين ، كان ستولر يتحدث مع سالم عن عنوان في بيروت لشحن الاسلحة كانت الفكرة مجرد طلبة في الظلام ، في تلك المرحلة لم يتوقع الموساد ان

تصل المكيدة إلى مرحلة الشحن الحقيقي لكن ستولر أخبر سالماً بأن الشحنة تحتاج إلى تغطية من نوع ما ، لأنها ستمر عبر الجمارك اللبنانية وأن ترتيبات من هذا النوع فى مثل تلك المسائل أمر حكيم لجعل الصفقة تبدو «شرعية» ، بالنسبة لسالم فقد قال له بأن له نسيباً فى بيروت يعمل فى تجارة الزبيب قد يعطيهم عنواناً للشحن «زبيب من المانيا ؟» قال ستولر «أليس ذلك كشحن معجنات السترول من السنغال ؟» .

ليس تماماً يبدو أن هناك تصديراً لبعض الزبيب المعبأ فى أكياس وغيره من الفواكه الجافة التى تأتى إلى المانيا فى كميات ضخمة ، ثم يعاد شحنها بأسعار أفضل من أسعار اليونان وتركيا لذا طلب «ستولر» من سالم أن يحصل على طلب «شرعى» لشراء الزبيب «كى ادع الأمور تجرى» اضاف .. هذه الفكرة كانت لجعل سالم يقوم بقدر ما يمكن من التخطيط حتى لا يشعر بأنه مقاد بعد ذلك قال ستولر بأن ليس عنده سفينة جاهزة ، لكن سالم أخبره بأن ليس من مشكلة لأنها ستكون شحنة حاوية ، أى ببساطة حاوية واحدة تضم إلى شحنة إلى لبنان .

وفى غضون ذلك ، كان رجل ارتباط من الموساد قد نقل معلومات من التسوميت إلى كاتسا آخر يقوم بالتخطيط للاتصال بالرجل الثانى فى قيادة الكتلة السوداء قابل الرجل وأخبره بأن رفيقه المسجون أرسل له رسالة عبر مصادر فى السجن قال بأن الخطة تغيرت عوضاً عن بيع الحشيش سيتم تبادله بالأسلحة ، الموعد الأخير كان يقترب . الموساد طلبوا الأسلحة وعرفوا بأن سالم سيحصل على ماله من «أبو طعان» طالما أنه الآن لن يحصل عليه من الحشيش وهو لم يكن قلقاً ، كان يعرف أنه يمكنه الحصول على القرض المؤقت وظن إنه سيسدده عند بيع الحشيش بالإضافة الى ذلك ، وعد الموساد الكتلة السوداء ببعض الصواريخ وخططوا لتسليم صواريخ كاذبة - النوع البلاستيكي الذى يبدو كصواريخ حقيقية لكن لا تطلق النار لأن جوفها فارغ .. كانت القطع تتساقط مع بعضها بشكل جيد فى هامبورغ وفرانكفورت لكن غازى حسين فى فيينا مازال مشكلة ولحسن الحظ كان قد اتصل

بسالم عندما تسلم طلب الاسلحة من عرفات بينما لن يعترف بالأمر لعرفات ، لكنه أخبر سالم بأن ليس له اتصالات فى منطقة النشاط هذه ، قال سالم إنه يعرف من يمكنه المساعدة ، الاثنان كانا يعرفان أنه لا ينبغي الاعتماد على ذلك ولكن ما العمل؟

كان أمن الموساد يشد شعره جماعياً هاهم فى وسط عملية كبرى مع المفاوير من منظمة التحرير وبدون احتياطات أمن على الاطلاق وبخلاف عقد لقاءات فى الساحات المفتوحة أو المقاهى وتجنب أى لقاءات مغلقة الابواب مع رجال منظمة التحرير ، لم يكن أمامهم شئ آخر يفعلونه بخلاف التذمر الشديد وإرسال الرسائل التى تدين هذه النشاطات التى لا تتمتع بحراسة ، والقول بأنهم لا يتحملون أى مسؤولية فى حال وقوع حادث .. مع مطلع حزيران / يونيو كانت الخطة اتخذت شكلها ، جمع الاسلحة أمر يتطلب وقتاً ولكن بينما كانوا ينتظرون ، أعصاب الجميع كانت مشدودة ، فى أواخر حزيران / يونيو أبلغ كل من حسين فى فيينا وسالم فى برلين الشرقية أن طلبه سيكون جاهزاً خلال أسبوعين أو ثلاثة .. فى ذلك الوقت ، كان الرائد الهونى قلقاً لأنه لم يتسلم المال من صفقة الحشيش ولم يتصل به احد من المصادر ولا هو عرف من هم ولا أين هم المصدر الوحيد الذى يملكه هو عنوان ورقم هاتف أحد رجال الكتلة السوداء لكن القائد كان فى السجن والرجل الثانى بعده أخبر بواسطة رجل الموساد ، المتظاهر كصديق بأن يتصل بكل أفراد المجموعة ويخبرهم ، إن سأل أحد ، بأنهم سيقايضون الحشيش بالسلاح وإن واجهوا أى مشكلة أو اتصل بهم أحد فعليهم الاتصال به مباشرة .

عندما اتصل الهونى أخيراً بمصدره ، أخبره بأن قائد الكتلة السوداء فى السجن لكن رجلاً آخر يتولى العملية وبناء على التعليمات الموجهة إليه ، قام مصدر الهونى بالاتصال بالرجل الثانى فى القيادة اما الكاتسا الذى كان يعمل مع تاجر الأسلحة السعودى فكان يضغط على التاجر للحصول على الأسلحة بسرعة لأن أحداً ما

يتعجلهم فى ذلك .. وبسبب اتصال الهونى ، عرف الموساد بأنه يطرح الأسئلة ، لكن ما من مشكلة قد تلقى الجواب الذى يريدونه رجل الموساد أكد للهونى أن ليس ثمة مشكلة فجميع الأمور تحت السيطرة كانت تعليماته أن يقول هذا فقط ، لا أكثر ، سوى أنه سيخبر الهونى عند إتمام العملية ، الهونى كان يعرف بأن هذه الصفقات تأخذ وقتاً لذا لم يكن قلقاً وكان يعرف أيضاً أن منظمة التحرير متغلغلة فى مخيماتها التدريبية وأنها غرست الخوف فى الألمان وأنهم إذا خدعوها فسيكونون فى عداد الأموات حسب القول المأثور يمكنك الهرب لكن لا يمكنك الاختباء .. وبما ساعد فى سير الأمور فى مجراها ، أنه حتى لاعبي منظمة التحرير لم يعرفوا ما كان يحدث قدر ما كان يعرف الموساد ، سالم فى برلين الشرقية مثلاً لم يعرف بأن الطلب الذى ارسل الى حسين فى فيينا كان للاحتياط ، فالطلب لم يصدر عن «أبو طعان» الذى كان يتعامل مع سالم ولكن عن «أبو الزعيم» رئيس الأمن الشخصى لعرفات ، وبينما سالم كان يعرف بأن الأسلحة تخص القوة ١٧ ، لم تكن لدى حسين أى فكرة .. بأى حال ، اتفق رجل الموساد فى فيينا وحسين على شروط الدفع وتسليم الأسلحة ، حسين كان له سبيل لنقل البضائع على طائرة ليبية وبدون تفقد ، لم يشرح كيف كل ما قاله بأنه يريد الأسلحة فى حاويات يقوم بشحنها هو إلى بيروت والخطة هى تزويده ببعض الأسلحة الحقيقية ، لكن كما فى هامبورغ وفرانكفورت كل الأسلحة التى تحمل بالكتف ستكون كاذبة .. المفتاح هو تأكيد تزامن كل الأحداث فى فيينا هامبورغ وفرانكفورت إذا فشلت الخطة فى أى من المواقع الثلاثة ، فإن ذلك لا يطيح بالخطة كلها فقط ، بل يخلق خطراً كبيراً .

فى هامبورغ ، حيث أودعت الأسلحة فى سلسلة واحدة من المستودعات المتشابهة ، كانت الخطة بأن تعرض الأسلحة على الهونى والشريف للمشاهدة ، وهى فى حاوية تحتوى على الزيب فى أعلاها وأسفلها ثم يقومون بإغلاق الحاوية وقفل أبواب المستودع وإعطاء الهونى المفتاح وترتيب موعد لإحضاره إلى هذا المكان فى

الصباح التالي حيث تحمل الحاوية على الشاحنة ثم الى الباخرة لتشحن الى بيروت .. بعد أن يؤخذ الهونى الى شقته ، يعود الموساد إلى المستودع ، ينزعون القفل والرقم عن الباب ويضعونه على الباب المجاور وفيه حاوية تحتوى على زبيب رخيص ، ما سيشحنه الهونى إلى عرفات .. ستولر (إيتان) أخبره الهونى أن يحضر المال معه لأنه يحتاج لعدة ساعات للانطلاق ، « لا مشكلة » قال الهونى « سأحضر المال لكننى سأنام مع الزبيب فى المستودع » .

« حسنا » قال ستولر وقد وقف قلبه عن الخفقان للحظة .
« سأمر بك غداً الساعة السادسة بعد الظهر » .
« لكنك قلت فى الصباح » قال الهونى « أعرف لكنها ليست فكرة جيدة أن ندخل مع الاسلحة صباحاً هناك الكثير من الناس » .

مع عودة ايتان والآخرين إلى البيت الآمن ، عرفوا بأنهم أمام ورطة كى يقومون باستبدال الحاوية إذا كان الهونى دائماً معها ؟ فى غضون ذلك كان يتم فى بيت صغير خارج فيينا تحميل الاسلحة التى طلبها حسين ، أبلغ الكاتسا حسين بأن مساعده سيقوم بالصفقة وطلب منه إحضار مبلغ ثلاثة ملايين وسبعمائة الف دولار أمريكى إلى الاجتماع ، وبعدها يتم تسليمه مفتاح البيت والعنوان كانت الخطة أن يختاروا واحداً من رجال حسين واقتياده - معصوب العينين - إلى البيت ليتأكد من المعدات وسيسمح له بإجراء اتصال هاتفى واحد بحسين (ثم يقطعون الخط) ليخبره بأن كل الأمور فى مكانها ، ثم يقومون باحتجازه المال يكون قد تحول وحسين أعطى المفتاح والعنوان حسين صدق الأمر .

اليوم هو الواحد والعشرون من تموز / يوليو ١٩٨١ وفى هامبورغ مازالوا يتصارعون حول مشكلة الهونى ، الأسلحة التى ستشحن فى الحاوية كانت داخل المستودع حاوية طبق الأصل رفعت فوقها الى آخر السقف بواسطة رافعة خاصة لنقل المعدات الثقيلة والصناديق فى جنيف ، غانو قام بتزويد قرض الخمسة ملايين دولار المؤقت لصفقة هامبورغ وثلاثة ملايين وسبعمائة الف دولار فى فيينا .

الساعة السادسة مساءً في الثامن والعشرين من تموز / يوليو تم اصطحاب الهونى إلى المستودع وطلب أن يتفحص سريعاً عدة صناديق بعد أن اطمأن قاموا بتحميل البضاعة في الحاويات والزيب فوقها واغلقوا الحاوية كان الهونى يستعد لتسليمه المال لكن ستولر قال «ليس هنا ، هناك الكثير من الناس هيا نذهب الى السيارة حتى لا نلفت الانظار » .. وبينما هما فى السيارة ، أجرى ستولر بدوره تحقيقاً سريعاً مستعملاً آلة الكترونية للتأكد من عدم زيف الدولارات الأميركية وفيما هذا يجرى ، كانت الحاوية المطابقة والمرفوعة بواسطة جنزير فوق المستودع أنزلت بسرعة ورفعت حاوية الأسلحة إلى السقف نقلت إلى ما وراء المستودع ووضعت خلف غيرها من الحاويات .

كل التبديل استغرق فقط حوالى عشر أو خمس عشرة دقيقة ولكن عندما عاد الهونى لم ير سوى الحاوية المائلة والقفل المائل لكنه لم ير المحتويات فى اليوم التالى أبحر الهونى إلى بيروت ومعه زيبه المحمل بأمان .. بعد أن غادر الهونى توجه رجال الموساد إلى المستودع، حملوا الأسلحة من الحاوية الأولى على شاحنة وعادوا بها إلى التاجر وبالنسبة للزيب أرسلوه إلى إسرائيل .. فى الليلة نفسها ، كانت صفقة مقايضة الحشيش بالصواريخ قد انجزت فى فرانكفورت ورجل الكتلة السوداء أخبر بأن يحضر فريقه فى اليوم التالى لأخذ الأسلحة ثم تسليم الحشيش لرجل من باناما من (اف - ٧) (وحدة الأم الخاصة التى قام هيرارى بتدريبها) .

أخذ الحشيش إلى باناما مقابل سبعة ملايين دولار تقييداً بالحساب ، كانت الفكرة أن يباع الحشيش فى سوق الولايات المتحدة حيث سعره أعلى مما هو فى أوروبا وبعد أن يقوم الباناميون ببيعه ، يعطون الموساد السبعة ملايين ويحتفظون بالربح الباقي لأنفسهم .. فى اليوم التالى ، عندما أتى أعضاء الكتلة السوداء لتحميل صواريخهم المزيفة ، كانت الشرطة بانتظارهم وتم اعتقال عشرين شخصاً ذلك اليوم .. أيضاً فى التاسع والعشرين من تموز / يوليو تم اعتقال ثلاثة رجال فى مطار فيينا ومعم حمولة جزئية من أسلحة البيت السرى ، وذلك بعد أن أبلغ الموساد الشرطة

بأن حسين ومساعديه قد وصلوا على متن رحلة قادمة من لبنان ومعهم أسلحة لتهريبها إلى فيينا لضرب هدف يهودى فيما بعد ، طرد حسين وسجن معاونوه أما الكمية الكبرى من الأسلحة التى ما زالت فى البيت فقد استردتها الموساد بعد أن تركوا بعضاً منها حتى تعتقد الشرطة عندما تقوم بالتحقيق ، بأن حسين كان يخزن الاسلحة.. وضع الموساد فى جيوبهم ما مجموعه خمسة عشر أو عشرين مليون دولار اميركى وأحرقوا كثيراً من الأرضيات القيمة وتسببوا فى مقتل خضر وطرده حسين وسجن مساعديه بالإضافة إلى عشرين آخرين وتشويه اسم منظمة التحرير فى معظم الدول .. لكن النجاح كان رائعاً بالنسبة لمعنويات الموساد ليس فقط بسبب فقدان منظمة التحرير كل شئ ، إنما أيضاً توريطها بالمبلغ المدينة به للمصرف المكيدة حرمت القوة ١٧ من الأسلحة وأشعرت منظمة التحرير بالغباء ويبقى غامضاً مصير الزبيب المشحون الى إسرائيل .

حاشية أخرى لهذه القصة هى قدر سائق عرفات وحرسه الخاص ، عميل الموساد دراق قاسم الذي فقد ساقه فى إحدى الغارات الجوية الاسرائيلية على قاعدة فلسطينية بتونس وكان يرسل التقارير من المخيم لكن أحداً لم يخبره عن الغارة ، غاضباً ، ترك قاسم الوظيفتين وانتقل إلى أميركا الجنوبية .

المصادر والمراجع

- المنظمة الصهيونية العالمية تنظيمها وأعمالها (١٨٩٧ - ١٩٤٨) - أسعد عبد الرحمن - من منشورات منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث .
- الماباي - الحزب الحاكم في إسرائيل - إبراهيم العابد - من منشورات منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث .
- سياسة إسرائيل الخارجية أهدافها ووسائلها وأدواتها - إبراهيم العابد - من منشورات منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث
- عوامل تكوين إسرائيل السياسية والعسكرية والاقتصادية - انجلينا الحلو - من منشورات منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث.
- أضواء على الاعلام الإسرائيلي ، سياسة كسب الأنصار - د. منذر عبتاوي - من منشورات منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث .
- يقظة العالم العربي جان وولف - ترجمه منشورات المكتب التجارى للطباعة والتوزيع والنشر - بيروت .
- الأخطبوط - قصة الجاسوسية في العالم - كوكريديج - ترجمة وديع سعيد - بدون .
- الجاسوسية الألمانية في بلاد العرب - مجموعة جريدة نداء الوطن اللبنانية .
- الاستخبارات والجاسوسية في لبنان وسورية خلال الحرب العالمية الثانية - تعريب فؤاد المبداني .
- نشاط الغستابو في البلاد العربية - مجموعة جريدة الرواد اللبنانية .
- بوكرا الجواسيس أو عالم الجواسيس - بن دان - ترجمة مجلة الحوادث اللبنانية.
- سرى للغاية أسرار اتصالات القادة العرب مع إسرائيل - جمال الدين حسين - ستاربرس - القاهرة - ١٩٩١
- حاخامات وجنرالات الدين والدولة في إسرائيل - أحمد بهاء الدين شعبان - الوادى الجديد - القاهرة - ١٩٩٦ .
- الجاسوسية ورجال الاعمال - محسن الخضيرى - دار العقاد قبرص - ١٩٩٢
- جواسيس العالم - روجر بور نيغل بلونديل - ترجمة دار الكتاب العربى - دمشق - ١٩٩٣
- شقراوات الجواسيس - محمد حسين شعبان - دار الشايب - القاهرة - ١٩٩٤
- الاستخبارات الصهيونية - العقيد أبو الطيب - مكتبة مديولى القاهرة - ١٩٩٣
- طريق الخداع - فيكتور أوستروفسكى - سيدرز أنترناشونال - بيروت - ١٩٩٠

- الجاسوسية الإسرائيلية تحت المجهر - أيمن العلوى - دار الراقد للطباعة والنشر لندن - ١٩٩٣
- سيدة الموساد - ويلهلم ديتل - مجموعة من المتخصصين - المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر بيروت - ١٩٩٣
- الابعاد الجماعى فى العقيدة الصهيونية - د. محجوب عمر - ترجمات مختارة من العبرية دار البيادر للنشر والتوزيع - القاهرة - ١٩٩٠
- الفاشية فى ظل النجمة السداسية - يفجيني يفسيف - دار الثقافة الجديدة - القاهرة .
- الأصولية اليهودية : العقيدة والقوة - ديفيد لاندوا - ترجمة مجدى عبد الكريم - مكتبة مدبولي - القاهرة - ١٩٩٤
- اليهود - د. جمال حمدان - كتاب الهلال - القاهرة - ١٩٩٦
- وثائق وأوراق القضية الفلسطينية ط ١ - على محمد على - مركز دراسات الشرق الأوسط - القاهرة .
- النبوءة والسياسة : الانجيليون العسكريون فى الطريق الى الحرب النووية - غريس هانسل - ترجمة محمد السمّاك - جمعية الدعوة الاسلامية العالمية - ليبيا - ١٩٩٠
- الصهيونية فى الستينات : الفاتيكان واليهود - محمود نعناعه - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٩٦٤ .
- الصهيونية غير اليهودية : جذورها فى التاريخ الغربى - ريجينا الشريف - سلسلة عالم المعرفة - الكويت العدد (٩٦) ، ١٩٨٥ .
- المسيحيون والحرب : قصة الأصولية الصهيونية الأمريكية والصراع على الشرق الإسلامى - د. رفيق حبيب - مركز يافا للدراسات والأبحاث - القاهرة - ١٩٩١ .
- الجمعيات السرية فى العالم - د. عبد الوهاب المسيرى - كتاب الهلال - القاهرة - نوفمبر ١٩٩٣ .
- الصهيونية فى الولايات المتحدة - مجدى نصيف - العربى للنشر والتوزيع - القاهرة ١٩٨٧ .
- تاريخ النفوذ اليهودى فى أمريكا ، العلاقة الأمريكية الصهيونية فى ماضيها وحاضرها ومستقبلها - فيصل أبو خضرا - الرياض - ١٩٩٢ .
- المعونات الأمريكية لإسرائيل - د. محمد عبد العزيز ربيع - مركز دراسات الوحدة العربية - بيروت - ١٩٩٠ .
- بن جوريون يستعيد الماضى - فى أحاديث مع موسى بيرلمان - القاهرة - ١٩٦٦ .
- محاضر محاكمات المتهمين بالتجسس فى مصر - مستقاه من الوثائق التى نشرتها الصحف المصرية (الأهرام - أخبار اليوم - الجمهورية - روزاليوسف - آخر ساعة والمصور) .

- دراسات ووثائق عن نشاط المخابرات الإسرائيلية وأجهزتها - أوردتها بعض الصحف العربية ، في الجمهورية العربية المتحدة ، ولبنان والأردن والعراق ، ووكالة أنباء نوفوستى السوفياتية .
- ما أوردته صحف عربية في لبنان من شبكات تجسس إسرائيلية أكتشفت واعتقلت في لبنان .
- مجموعة صحيفتى البعث والثورة (عام ١٩٦١ - ١٩٦٥) .
- عميل سابق للموساد يكشف النقاب عن أساليب المخابرات الاسرائيلية أوستروفسكى ، فيكتور وهوى ، كلير : - هامبورج : هوفمان وشركاه ، ١٩٩١ .
- القوات العسكرية الإسرائيلية السرية - ويلون ريتشارد - شركة تابلنجر للنشر - نيويورك - ١٩٧٧ .
- منظمة سبتمبر (ايلول) الأسود . تاريخها القصير العنيف - دويسون كريسوفر - لندن - روبرت هال وشركاه - ١٩٧٤ .
- اسرائيل : سنوات التحدى - ديفيد بن جوريون - هولت ورينهات ونستون - نيويورك - ١٩٦٣ .
- العنف والسلام : دراسة الاستراتيجية الصهيونية - ابراهيم العابد - بيروت منظمة التحرير الفلسطينية - مركز الأبحاث ، سلسلة دراسات فلسطينية ، رقم (١٠) - مارس ١٩٦٧ .
- القوى الدينية في إسرائيل بين تكفير الدولة ولعبة السياسة - د. رشاد عبد الله الشامى - سلسلة عالم المعرفة ، الكويت - يونيو ١٩٩٤ .
- هل يحدث انقلاب عسكرى في إسرائيل ؟ - د. أحمد هيبى - ستاربرس للطباعة والنشر - القاهرة ١٩٩٢ .
- الأصولية اليهودية في إسرائيل - إيان لوستيك - ترجمة حسنى زنيه - مؤسسة الدراسات الفلسطينية - بيروت - ١٩٩١ .
- نظرية الأمن الإسرائيلى - صلاح أحمد زكى - دار الوسام / دار ابن زيدون بيروت - ١٩٨٦ .
- الدولة الصهيونية - ثيودور هرتسل - القاهرة - دار الزهراء للنشر ، ١٩٩٤ .
- ديمبيرون ضد إسرائيل - بييد ديمبيرون - ترجمة شفيق محمد شفيق مركز الدراسات للشرق الأوسط - القاهرة ١٩٦٨ .
- الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية - رجاء جارودى - ترجمة قسم الترجمة - القاهرة - دار الغد العربى - ١٩٦٦ .
- المفهوم السياسى والاجتماعى لليهود عبر التاريخ - د. حسن شريف - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٩٥ .

- شهود يهوه مملكة إسرائيل على الأرض - عاطف عبد الغنى - دار ديوان للطباعة والنشر - القاهرة - ١٩٩٥ .
- الدوريات (عربية - أجنبية)
- جريدة «الاهرام» المصرية
- مجلة أكتوبر المصرية
- مجلة الحوادث اللبنانية
- جريدة (نداء الوطن) اللبنانية .
- جريدة " جيروزاليم بوست الإسرائيلية (Jerusalem Post)
- جريدة " هآرتس " الإسرائيلية .
- جريدة " معارف " الإسرائيلية .
- مجلة " المجلة " السعودية .
- مجلة " حداثوت " الإسرائيلية .
- مجلة " نيويورك تايمز " (New York Times)

الفهرس

5	- مقدمة
7	-الارهاب الأسود.....
25	- حرب فى كل مكان.....
49	- يوم أسود للموساد
65	- اغتيال الأمير الأحمر
85	- الجاسوسة الحسنة.....
107	- اللحظة الحاسمة
125	- انتقام فلسطينى
147	- جاسوس فى بيت عرفات.....
169	- المراجع

مخابرات صهيون



- من بين كل العوامل التي تضافرت لفرض الوجود اليهودي على أرض فلسطين ، تطاولت المخابرات الصهيونية كعامل قوى مؤثر ، يزعم قدرته الدائمة على حماية ذلك الوجود ، ودفعه إلى التوسع وسط هدير المعارك وخلف هديل السلام ، على حد سواء .

- ومن خلال هذه الدراسة ، يتتبع الكاتب الصحفي / خالد غازي في الكتاب الاول أبرز عمليات المخابرات الصهيونية في قارات العالم الخمس ، محاولاً أن يُلّم بكل ما يحيط بها من جرائم وإنتهاكات للمواثيق والأعراف الدولية .

- وفي الكتاب الثاني ، يتعرض بالفحص لأهم الملامح المخبراتية في التاريخ الصهيوني ، باحثاً عن جذور فكر التآمر والخديعة الذي ألقى بظلاله الكثيفة على كافة حقبة ، قديمها وحديثها ، بينما يتعرض في الكتاب الثالث لأدوار حرب المخابرات السرية في عواصم العرب ، من مسقط إلى الرباط ، ومن الخرطوم إلى بيروت .

- ومن خلال « مخابرات صهيون » لا نرجوا إلا أن نكون قد وفقنا إلى فتح نافذة للقارئ العربي تمكنه من الإطّلال على أخطر وأهم أجهزته المؤسسة الصهيونية .

الناشر

